

## DAFTAR PUSTAKA

- Ardila, E., & Ningsih, R. (2023). Tindak Tutur Direktif dalam Film Mencuri Raden Saleh. *Jurnal Sastra Indonesia*, 12(3).
- 'Arnoi, K. N., Safi'i, M., & Bastian, A. A. (2024). Pragmatic Study: Illocutionary Acts In "Yowes Ben 2" Movie. *Aisyah Journal of English Language Teaching*, 3(1).
- Austin, J. L. (1962). *How to Do Things With Words*. Oxford University Press.
- Bawamenewi, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Bahasa Nias Sebuah Kajian Pragmatik. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 3(2).
- Bogdan, R. C., & Taylor, S. J. (2001). *Introduction to Qualitative Research Methods: A Phenomenological Approach in the Social Sciences (Arief Furchan, Penerjemah)*. Usaha Nasional.
- Creswell, J. W. (2010). *Research Design Qualitative, and mixed Methods Approaches (alih bahasa oleh Achmad Fawaid)*. Pustaka Pelajar.
- Dianita, & Sofyan, R. A. (2023). Felicity Conditions in Speech Act from The "Knives Out" Movie: A Pragmatic Study. *English Journal Literacy Utama*, 8(1).
- Hasan, I. (2002). *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Ghalia Indonesia.
- Hastuti, N. P., Setiawan, B., & Chaesar, A. S. S. (2023). Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap Karya Bene Dionysius. *Jurnal Sastra Indonesia*, 12(2), 158–168.
- Insyra, Z. S., & Supri, I. Z. (2024). Pragmatics Analysis Of Directive Illocutionary Acts In Spider-Man: No Way Home Movie. *English Journal Literacy Utama*, 8(2).
- Ismail, U. (1983). *Mengupas Film. Cetakan Pertama*. Sinar Harapan.
- John, P., Brooks, B., & Schriever, U. (2019). Speech acts in professional maritime discourse: A pragmatic risk analysis of bridge team communication directives and commissives in full-mission simulation. *Journal of Pragmatics*.
- Levinson, S. C. (2000). *Pragmatics*. Cambridge University Press.
- Luthfi, M. (2017). Komunikasi Interpersonal Suami dan Istri Dalam Mencegah Perceraian di Ponorogo. *Ettisal: Journal of Communication*, 2(1).
- Mardiana, D., Rokhman, F., Rustono, & Mardikantoro, H. B. (2025). Speech act of political figures in the discourse of educational development: An interpersonal pragmatic approach. *Cogent Arts & Humanities*, 12(1).
- Pavesi, M., & Formentelli, M. (2023). The pragmatic dimensions of swearing in films: Searching for coherence in dubbing strategies. *Journal of Pragmatics*.
- Rahayu, E. A. P., Degaf, A., & Anggrisia, N. F. (2024). Exploring Speech Acts In "Heidi": An Analysis of Direct and Indirect Communication in Cinematic Dialogue. *Journal Of Pragmatic Research*, 6(2).
- Rizza, M., Ristiyani, & Ahsin, M. N. (2022). Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Film Orang Kaya Baru. *Buletin Ilmiah Pendidikan*, 1(1), 34–44.
- Rustono. (1999). *Pokok-Pokok Pragmatik*. CV IKIP Semarang Press.

- Safitri, F., & Maharani, I. (2024). Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Lirik Lagu “Bunda” Oleh Potret: Kajian Pragmatik. *Jurnal Vokatif: Pendidikan Bahasa, Kebahasaan dan Sastra*, 1(2).
- Sari, D. T. P., Putra, G. R. I., & Ginanjar, B. (2024). Tindak Tutur Bahasa Humor pada Balasan Komentar Admin Akun Tiktok Pesona Indonesia (Sebuah Tinjauan Pragmatik). *Bahtera Indonesia*, 9(1).
- Searle, J. R. (1969). *Speech Act: An Essay In The Philosophy Of Language*. Cambridge University Press.
- Setiaji, A. B., & Handayani, N. (2024). Keberagaman Penggunaan Bahasa dalam Film Kapal Goyng Kapten Karya Raymond Handaya (Kajian Sociolinguistik). *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 14(3).
- Setiawati, R., & Alber. (2023). Analisis tindak tutur direktif dalam film Sayap-Sayap Patah karya Rudi Soedjarwo. *Jurnal Genre*, 5(2).
- Setyawati, K. A. (2022). Ethnography of Communication: The Analysis of Dell Hymes’ SPEAKING Model in the Communication among the Infertility Husband and Wife. *Linguistics Initiative*, 2(1).
- Tannen, D. (1990). *You just don’t understand: Women and men in conversation*. William Morrow and Co.
- Tarigan, K. E., & Girsang, Y. T. (2025). Code Switching and Code Mixing in Denny Sumargo’s Podcast on Toxic Relationships. *Journal Of Pragmatic Research*, 7(1), 54–85.
- Wibowo, F. (2006). *Teknik Program Televisi*. Pinus: Book Publisher.
- Wijana, I. D. P. (1996). *Dasar-Dasar Pragmatik*. Andi Yogyakarta.
- Wijaya, T., & Mupaqih, T. T. (2023). Analisis Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi dalam Talkshow Mata Najwa: Kajian Pragmatik. *Jurnal Edukasi Khatulistiwa*, 6(2).