



DAFTAR ISI

BAHASA MELAYU DIALEK AMBON DI YOGYAKARTA	i
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Tinjauan Pustaka	9
1.6 Teori.....	13
1.7 Metode.....	15
BAB II	18
GAMBARAN UMUM MASYARAKAT MELAYU AMBON DI YOGYAKARTA	18
2.1 Pengantar.....	18
2.2 Posisi Bahasa Melayu Dialek Ambon dalam Masyarakat Maluku Ambon....	21
2.3 Sejarah Ikapelamaku	24
2.4 Ciri-Ciri Masyarakat Maluku Ambon	26
2.3.1 <i>Baku Kumpul/Bakumpul/Baku Dapa</i> (Berkumpul)	27
2.3.2 <i>Manyanyi</i>	33
2.3.3 Lagu Ibadah yang Mencerminkan Ambon.....	39
2.3.4 Fleksibilitas Bahasa Melayu dialek Ambon dalam Lagu Pop	41
2.3.5 Pela Gandong	51
2.3.6 Potong Puser	53
BAB III.....	57
VARIASI, KODE, DAN POLA BAHASA YANG DIGUNAKAN OLEH	57
MASYARAKAT MALUKU AMBON DI YOGYAKARTA.....	57



3.1	Pengantar	57
3.2	Bahasa Melayu Dialek Ambon	60
3.5	Bahasa Indonesia	66
3.5	Bahasa Jawa	69
3.5	Kode Tutur Bahasa Lain	73
3.6	Ciri Khas Penutur Bahasa Melayu Dialek Ambon	78
3.8	Pola Tutur <i>In Group</i>	81
3.8	Pola Tutur <i>Out Group</i>	86
3.9	Transmisi bahasa	88
BAB IV	93
FUNGSI DAN TUJUAN PENGGUNAAN BAHASA MELAYU DIALEK AMBON DALAM MASYARAKAT MALUKU AMBON DI YOGYAKARTA	93
4.1	Pengantar	93
4.2	Fungsi dan Tujuan Pemilihan Kode Tutur dalam Interaksi Masyarakat Maluku Ambon di Yogyakarta	96
4.2.1	Fungsi Keekerabatan dalam Sistem Sapaan	97
4.2.2	Fungsi Solidaritas dalam Praktik Kebahasaan	101
4.2.3	Fungsi Identitas Kultural dan Memori Kolektif	104
BAB V	107
PENUTUP	107
5.1	Kesimpulan	107
5.2	Saran	108
LAMPIRAN	110
DAFTAR RUJUKAN	112
PERNYATAAN	117
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	117