

INTISARI

Web drama *Be My Boyfriend* (오늘부터 계약연애) adalah sebuah drama Korea yang mendapatkan penghargaan drama terbaik kategori web drama dari APAN *Star Awards* tahun 2022. Berdasarkan hal tersebut, drama ini dipilih sebagai objek penelitian yang berfokus fakta cerita yang terdiri dari (1) tokoh, (2) alur, dan (3) latar menggunakan teori struktural Robert Stanton dengan metode kualitatif deskriptif. Adapun penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan fakta cerita dan keterkaitan antar unsurnya dalam web drama *Be My Boyfriend* (오늘부터 계약연애).

Hasil analisis menunjukkan bahwa dalam web drama *Be My Boyfriend* (오늘부터 계약연애) terdapat dua tokoh utama, yaitu Oh Jina sebagai tokoh utama perempuan dan Lee Seungmin sebagai tokoh utama laki-laki, dan dua tokoh tambahan, yaitu Koo Hyungtak dan Oh Baul. Alur drama menceritakan hubungan tokoh utama yang berawal dari kontrak menjadi hubungan yang serius. Latar terdiri dari latar tempat yang berpusat pada Sekolah Menengah Atas Hwayang, latar waktu yang menunjukkan durasi hubungan kontrak selama 50 hari, dan latar sosial yang dibangun melalui perbedaan status popularitas. Setiap unsur saling memiliki keterkaitan dalam membangun cerita.

Pertama, keterkaitan antara tokoh dengan alur. Sifat impulsif tokoh Oh Jina menjadi awal dari munculnya konflik dalam alur cerita. Sifat tulus tokoh Lee Seungmin mendorong perkembangan alur dengan dibantu peran Oh Baul sebagai penengah ketika muncul konflik dalam hubungan kontrak, sehingga alur bergerak menuju tahap penyelesaian. Kedua, keterkaitan antara alur dengan latar. Alur berkembang melalui perbedaan status popularitas antara tokoh utama. Berkembangnya alur dilihat dari jalannya alur tahap pemunculan konflik menuju tahap peningkatan konflik ketika hubungan Oh Jina dengan Lee Seungmin dipandang tidak sebanding oleh mantan pacar Oh Jina yang bernama Koo Hyungtak. Ketiga, keterkaitan antara latar dengan tokoh. Oh Jina sebagai siswi populer sering memanfaatkan posisinya untuk melakukan tindakan secara memaksa dalam hubungannya dengan Lee Seungmin, sedangkan Lee Seungmin yang hanya seorang siswa biasa cenderung bersikap pasif menerima semua perlakuan dari Oh Jina.

Kata kunci: struktural, fakta cerita, keterkaitan antarunsur, web drama, *Be My Boyfriend*

ABSTRACT

The web drama *Be My Boyfriend* is a drama that received the best drama award in the web drama category from APAN Star Awards in 2022. This research discusses the story facts using Robert Stanton's structuralism theory (2022) with descriptive qualitative methods. The story facts consist of (1) character, (2) plot, and (3) setting. This research aims to describe the story facts and the interrelationship its elements in the web drama *Be My Boyfriend*.

The analysis results show that there are two main characters in the web drama *Be My Boyfriend*, namely Oh Jina as the female lead and Lee Seungmin as the male lead, and two additional characters, namely Koo Hyungtak and Oh Baul. The drama's plot is about a relationship between the main character Oh Jina and Lee Seungmin, which began as a contract and turned into a serious relationship. The setting consists of a place setting that is centered on Hwayang High School, a time setting that indicates the duration of the contact relationship for 50 days and a social setting established through the differences of popularity status. Each element is connected to each other in constructing the narrative.

First, the characters are connected to the plot. The impulsive personality of Oh Jina becomes the beginning of the main conflict in the plot. The sincere personality of Lee Seungmin encourages the development of the plot towards its denouement when the contract relationship ends and becomes a serious relationship. Second, the plot is connected to the setting. The plot develops through differences in popularity status between the main characters Oh Jina and Lee Seungmin. The development of the plot is evident in the progression of circumstances leading to the rising action when the relationship between Oh Jina and Lee Seungmin is viewed as incompatible within the school social environment. Third, the setting is connected to the character. Oh Jina, as a popular student, often utilizes her position to act forcefully in her relationship with Lee Seungmin, while Lee Seungmin, who is only an ordinary student, tends to passively accept all of Oh Jina's actions.

Keywords: structural, story facts, interrelationship elements, web drama, *Be My Boyfriend*

초록

웹드라마 “오늘부터 계약연애”는 2022 년 에이판 스타 어워즈에서 웹드라마 카테고리의 최고 드라마상을 수상한 드라마이다. 이 연구는 로보트 스탠튼의 구조주의 이론을 서술적 정성적 방법을 통해 사실적 근거에 대해 설명한다. 사실적 근거는 인물, 줄거리와 배경으로 구성된다. 본 연구의 목적은 웹드라마 “오늘부터 계약연애”에 사실적 근거와 요소들 간의 관련을 설명한다.

본 연구의 분석 결과는 웹드라마 “오늘부터 계약연애”에서 두 명의 주인공이 등장하며 오지나가 여주인공으로 등장하고 이승민은 남주인공으로 등장하며 구형탁과 오바울이라는 두명의 조연 인물이 등장한다. 드라마의 줄거리는 주인공 오지나와 이승민의 계약 연애로부터 시작된 관계가 진짜 연애로 발전해가는 관계에 대해서 이야기한다. 배경은 화양고등학교를 중심으로 한 고간 배경과 50 일 동안의 계약연애 기간을 나타내는 시간 배경과 주인공의 인기를 알 수 있는 지위 차이를 통해 구축된 사회 배경으로 구성된다.

첫째, 인물은 줄거리와 연관된다. 오지나의 충동 성격이 이야기 줄거리에 나타나는 갈등의 시작이었다. 이승민의 진지한 성격이 계약 연애가 진짜 연애로 끝날 때 종결 단계로 이야기 줄거리의 전개를 유발한다. 둘째, 줄거리는 배경과 연관된다. 줄거리는 주인공 오지나와 이승민의 인기 지위의 차이를 통해 발전한다. 줄거리의 발전은 전개 단계에서 위기 단계로 진행되는 과정 속에서 오지나와 이승민의 연애가 학교 사회 환경에서 불균형하다고 생각될 때 나타낸다. 셋째, 배경은 인물과 연관된다. 인기 있는 학생으로서의 오지나는 자신의 위치를 이용해 이승민과의 관계에서 강압적인 행동을 자주 했으며 평범한 학생으로서의 이승민은 오지나의 모든 행동을 수동적으로 받아들이는 경향이 있었다.

키워드: 구조주의, 사실적 근거, 요소들 간의 관계, 웹드라마, 오늘부터 계약연애