

TESIS

WACANA RELASI KUASA GENDER DALAM FILM DOKUMENTER
(Analisis Wacana Kritis Feminis Terhadap *The Nth Room Case: The Making of a Monster*)

Untuk memenuhi
persyaratan mencapai
derajat Sarjana S2



Disusun oleh:

Cindy Rezma Fanny
NIM. 24/536306/PSP/08302

PROGRAM S2 ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA

2025

TESIS

**WACANA RELASI KUASA GENDER DALAM FILM DOKUMENTER
(Analisis Wacana Kritis Feminis Terhadap *The Nth Room Case: The Making of a Monster*)**


Dipersiapkan dan disusun oleh

**Cindy Rezma Fanny
(24/536306/PSP/08302)**

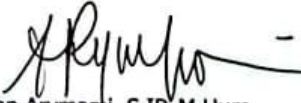
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 23 Januari 2026

SUSUNAN DEWAN PENGUJI


Pembimbing Utama


Novi Kurnia, M.Si., M.A., Ph.D.
196911042002122001

Dosen Penguji I


Dr. Dian Arymanti, S.IP, M.Hum.
1120130011

Dosen Penguji II


Dr. Wisnu Martha Adiputra, S.I.P., M.Si.
197403141999031003

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Ketua Program Magister Ilmu Komunikasi



Dr. Wisnu Martha Adiputra, S.I.P., M.Si.
197403141999031003