

DAFTAR RUJUKAN

- Abrams, M. H. 1981. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Ahmed, N.W. 2020. *Fantaziya*. Mesir. noor-book.com
- APA. 2013. *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*, Edisi 5. Arlington: American Psychiatric Association
- Creswell, John W. 2013. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Los Angeles: SAGE.
- Egri, L. 1942. *The Art of Dramatic Writing*. New York: Simon and Schuster
- Endraswara, S. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Endraswara, S. 2008. *Psikologi Sastra: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fokkema, D. W., & Kunne-Ibsch, E. 2021. *Theories of Literature in the Twentieth Century*. London: Routledge.
- Hasan, M.N. 2024. *Post-Traumatic Stress Disorder Tokoh Utama dalam Novel Brooklyn Heights Karya Miral At-Tahawi: Analisis Psikologi Sastra*. Yogyakarta
- Herman, Judith. 1992. *Trauma and Pemulihan: The Aftermath of Violence—from Domestic Abuse to Political Terror*. New York: Basic Books.
- Irwanto, & Kumala, T. 2020. *Psikologi Klinis dan Kesehatan Mental*. Jakarta: Salemba Medika.
- Jabrohim, I. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Junus, U. 1985. *Strukturalisme dalam Penelitian Sastra*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Khoiriyah, N. 2024. *Post Traumatic Stress Disorder (PTSD) Tokoh Utama Dalam Novel Jim Karya Sarah An-Nams: Analisis Psikologi Sastra*. Universitas Gadjah Mada
- Minderop, A. 2011. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus*. Jakarta: Obor Indonesia.
- Muhammadiyah, M., Suharti, S., Hamsiah, A., Arianto, T., Rofi'i, A., Wellem, K. A., Rane, Z. A., & Amir, J. 2023. *Konsep, Teori, dan Aplikasi Kajian Sastra* (A. Asari, Ed.). (1st ed.). Kota Solok.

- Nurdiyantoro, B. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurjayanti, A. 2022. Dampak dan Resiliensi Penyintas Kekerasan dalam Rumah Tangga (KDRT). Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Pratiwi, Y. 2025. Trauma Kejiwaan Tokoh Utama dalam Novel "Al-Mahbubat" Karya Alia Mamduh (Kajian Psikologi Sastra). Universitas Negeri Jakarta.
- Ratna, N. K. 2019. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Segaf, A. 2022. Gangguan Stres Pascatrauma Tokoh Utama dalam Novel *Al-I'irāfāt* Karya Rabī' Jābir: Analisis Psikologi Sastra. Universitas Gadjah Mada.
- Semi, A. 1993. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, H. B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: UNS Press.
- Syafaah, S. 2024. *Rape Trauma Syndrome (RTS) Tokoh Utama Novel Šu`Lul Karya Mais Khalid Al-'Usman*. Universitas Gadjah Mada.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tyson, L. 2014. *Critical Theory Today: A User-Friendly Guide* (3rd ed.). London: Routledge.
- Waluyo, H. J. 2002. *Apresiasi Sastra*. Jakarta: Erlangga.
- Wellek, R., & Warren, A. 1956. *Theory of Literature*. New York: Harcourt, Brace & World.
- Wellek, R., & Warren, A. 1990. *Teori Kesusastraan* (Terjemahan Melani Budianta). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Wiyatmi. 2013. *Pengantar Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wulandari, R. 2020. *Konseling Trauma: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Deepublish.