

DAFTAR PUSTAKA

- Assman, J. 1995. *Collective Memory and Cultural Identity*. German: New German Critique.
- Caruth, Cathy. 1995. *Trauma: Explorations in Memory*. London: The Johns Hopkins University Press.
- Caruth, Cathy. 1996. *Unclaimed Experience: Trauma, Narrative, and History*. United State of America: The Johns Hopkins University Press.
- Chudori, Leila S. 2023. *Namaku Alam* (Cetakan pertama). Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG).
- Chudori, Leila S. 2012. *Pulang* (Cetakan ke-5). Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG).
- Dalimunte, Zahirada. 2025. *Analisis Strukturalisme Genetik dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori: Kajian Sosiologi Sastra*. Medan: Repositori Institusi USU.
- Diana, Ririn S. dan Suriadi. 2024. *Fakta Kemanusiaan dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori*. Makassar: Panrita Jurnal Bahasa dan Sastra Daerah serta Pembelajarannya, 4(3) Oktober 2024.
- Erl, A. 2011. *Memory in Culture Evolution*. New York: Palgrave Macmillan.
- Fajariyah, W. 2024. *Memori dan Rekonsiliasi Trauma dalam Cerpen Siapa Namamu, Sandra? Karya Norman Erikson Pasaribu*. Samarinda: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya Vol. 8 No. 3.

Freud, Sigmund. 1917. *The Standard Edition of the Complete Psychological Works of Sigmund Freud*. Volume 14: On the History of the Psycho-Analytic Movement, Papers on Metapsychology and Other Works.

Halbwachs, M. 1992. *On Collective Memory. The Heritage of Sociology*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
<https://doi.org/10.1016/j.vaccine.2025.02.055>

Herman, Judith Lewis. 2022. *Trauma and Recovery: The Aftermath of Violence from Domestic Abuse to Political Terror*. New York: Basic Books.

Irfani, Mulya Atmana. 2024. *Memori, Trauma, dan Upaya Rekonsiliasi dalam Film Sesaat Sebelum Terucap Karya Anisa Berliana*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.

LaCapra, Dominic. 2014. *Writing History, Writing Trauma*. Baltimore, Maryland: Johns Hopkins University Press.

Lederach, J. P. 1997. *Building Peace: Sustainable Reconciliation in Divided Societies*. Washington D. C.: United States Institute of Peace Press.

Mayangsari, Nadya dan Kurnia Rachmawati. 2024. *Realitas Sejarah dan Kelas Sosial dalam Novel *Namaku Alam* Karya Leila S. Chudori*. Jakarta Selatan: Indonesia Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, 5(1) Februari 2024.

Ramhalia, Nadia Andi dan Reva Zahra. 2025. *Perjuangan Tokoh Pribumi pada Novel *Namaku Alam* Karya Leila S. Chudori*. SeBaSa.

Ridho, Hafizur. 2024. *Working Through Melalui Pembentukan Komunitas untuk Melawan Dominasi Kontrol Memori oleh Rezim dalam Trilogi Novel Maze Runner Karya James Dashner*. Tesis. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.

Sanjaya, Puja Rakes dan Fera Zasrianita. 2024. *Analisis Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori*. Literatur: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran.

Setya, Alfin A. dan Rabbani, I. 2024. *Alienasi Tokoh Utama dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori: Kajian Psikologi Sastra Erich Fromm*. Purwokerto: Jurnal Nusantara Raya Bol. 4 No. 2.

Yana, Rama dan Zulfitriyani. 2024. *Konflik Sosial dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori*. Indonesian Research Journal on Education.

Zamzuri, Ahmad. 2019. *Memori, Trauma, dan Upaya Rekonsiliasi Terhadap Trauma dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*. Tesis. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.