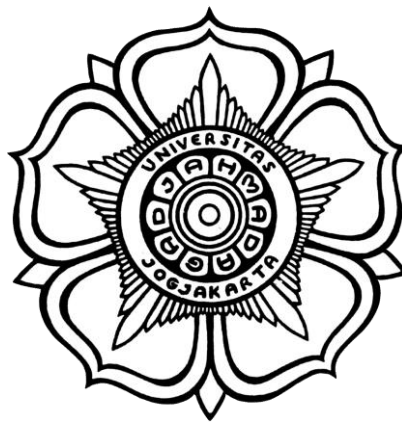


**TRAUMA DAN REKONSILIASI TOKOH SEGARA ALAM DALAM
NOVEL NAMAKU ALAM KARYA LEILA S. CHUDORI**

SKRIPSI



Vania Serena Amareta

22/498300/SA/21658

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2026

**TRAUMA AND RECONCILIATION OF THE CHARACTER SEGARA
ALAM IN THE NOVEL *NAMAKU ALAM* BY LEILA S. CHUDORI**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Vania Serena Amareta

22/498300/SA/21658

FACULTY OF CULTURAL SCIENCE

UNIVERSITAS GADJAH MADA

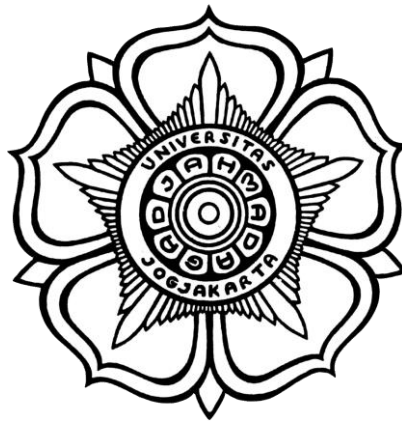
YOGYAKARTA

2026

**TRAUMA DAN REKONSILIASI TOKOH SEGARA ALAM DALAM
NOVEL NAMAKU ALAM KARYA LEILA S. CHUDORI**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



diajukan oleh

Vania Serena Amareta

22/498300/SA/21658

Pembimbing

Dr. Pujiharto, M.Hum.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2026

HALAMAN PENGESAHAN

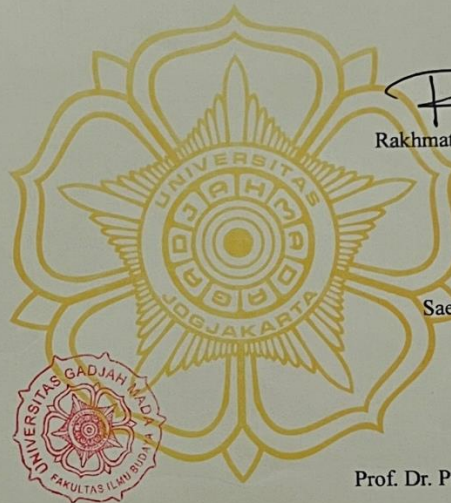
**TRAUMA DAN REKONSILIASI TOKOH SEGARA ALAM DALAM NOVEL *NAMAKU*
ALAM KARYA LEILA S. CHUDORI**

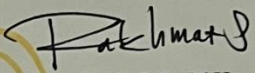
Oleh

Vania Serena Amareta

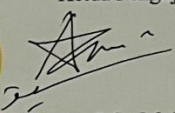
22/498300/SA/21658

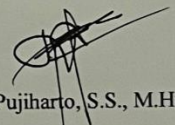
Skripsi ini telah diuji pada 9 Februari 2026 dan dinyatakan lulus.




Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.

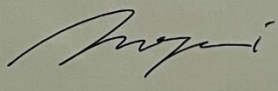
Ketua Penguji


Saeful Anwar, S.S., M.A.
Penguji Utama


Prof. Dr. Pujiharto, S.S., M.Hum.
Penguji Pendamping

Mengetahui,

Ketua Program Studi


Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum.