

DAFTAR RUJUKAN

- Astuti Yuli Eka. (2020). *Fungsi Wacana Humor Stand-Up Comedy di Indonesia*.
<http://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/lingua>
- Asyura, M., Effendy, C., Program, M., Pendidikan Bahasa, S., Indonesia, S., Pbs, J., & Untan, F. (2007). *Makna dan Fungsi Humor Dalam Kumpulan Cerita Abu Nawas*.
<https://media.neliti.com/media/publications/215666-makna-dan-fungsi-humor-dalam-kumpulan-ce.pdf>
- Bausastra Jawa. Diakses secara online melalui <https://www.sastra.org/bahasa-dan-budaya/kamus-dan-leksikon/790-bausastra-jawa-poerwadarminta-1939-75-bagian-10-h>
- Darma, Y, A. (2007). *Metode Pembelajaran Penerjemahan*.
<https://jurnaldikbud.kemendikdasmen.go.id/index.php/jpnk/article/view/391>
- Dhea, A. L., Pujiastuti, I., Kurmalasari, T., Studi, P., Bahasa, P., Indonesia, S., Keguruan, F., Ilmu, D., Universitas, P., Raja, M., & Haji, A. (2021). *ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM DAGELAN MATARAM EDISI FEBRUARI 2020*.
<https://repositori.umrah.ac.id/id/eprint/2358>
- Farah Dzakhirah, Rahma Ashari Hamzah, & Alini Shyalina. (2025). Fungsi dan Ragam Bahasa Indonesia. *Sintaksis : Publikasi Para ahli Bahasa dan Sastra Inggris*, 3(3), 92–107. <https://doi.org/10.61132/sintaksis.v3i3.1712>
- Handa, E. F., Sofwan Azizi, M., & Baehaqie, I. (2025). Bahasa Humor dalam Tradisi Guyon Jawa: Kajian Etnolinguistik tentang Identitas dan Solidaritas Sosial. *Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*, 3(5). <https://doi.org/10.5281/zenodo.17909095>
- Jayana, W. S. (2023). *Analisis Humor Dalam Acara Laporan Pak!* [Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada].
<https://simaster.ugm.ac.id/apps/fib83d0ccd2f3bb5ab8878aef44d75e6d5af6093915/perpustakaan-digital/koleksi-pustaka/10d181c5-79f9-4fdf-b634-6ea631e5bfca/baca-buku>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Diakses secara online melalui <https://kbbi.web.id/>
- Leech, G. N. ., & Oka, M. D. D. . (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Universitas Indonesia.
- Lestari, T. P. (2015). *Pelanggaran Prinsip Kerja sama Sebagai Sarana Pengungkapan Humor Dalam Wacana Lisan Komika Dodit Mulyanto*.

- Meidyana Triwahono, P., Sofyan, A., Hariyadi, E., Wibisono, B., & Suyanto, B. (2024). *Tuturan humor dalam program acara Kafe Ramadhan Jember 1 Tv: Kajian pragmatik The humorous discourse in the Kafe Ramadhan Program on Jember 1 TV: A pragmatic study.* 25, 336–354. https://www.researchgate.net/profile/Edy-Hariyadi/publication/390179434_Tuturan_humor_dalam_program_acara_Kafe_Ramadhan_Jember_1_Tv_Kajian_pragmatik_The_humorous_discourse_in_the_Kafe_Ramadhan_Program_on_Jember_1_TV_A_pragmatic_study/links/67e397dae62c604a0d15ba57/Tuturan-humor-dalam-program-acara-Kafe-Ramadhan-Jember-1-Tv-Kajian-pragmatik-The-humorous-discourse-in-the-Kafe-Ramadhan-Program-on-Jember-1-TV-A-pragmatic-study.pdf
- Nanda, E., Prodi, R., Bahasa, P., Indonesia, S., Pelita, S., & Binjai, B. (2017). *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.* 1(2). www.ketawa.com
- Paul Grice. (1975). *LOGIC AND CONVERSATION.*
- Prabowo, dhanu. (2010). *Teks Basiyo Pak Dengklek: Sebuah Gambaran Keluarga Jawa Di Dalam Dagelan raskMataram.* <https://widyaparwa.kemendikdasmen.go.id/index.php/widyaparwa/article/view/21>
- Putri, N. A. (2022). *Penyimpangan Prinsip Kerja Sama dan Prinsip Kesopanan dalam Acara Komedi Lapor Pak! Trans 7* [Skripsi]. Universitas Gadjah Mada.
- Rahmanadji Didik. (2007). *Sejarah, Teori, Jenis, dan Fungsi Humor.* <https://sastra.um.ac.id/wp-content/uploads/2009/10/Sejarah-Teori-Jenis-dan-Fungsi-Humor.pdf>
- Rustono. (1998). *Implikatur percakapan sebagai pengungkapan humor di dalam wacana humor verbal lisan berbahasa Indonesia.* Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Septia, A., Siagian, B., Hidayati, R., Said, N. N., Batubara, N. A., Simbolon, F., & Korespondensi, P. (2025). *Impilkatur Percakapan dalam Fenomena Humor Digital pada Program Televisi “Lapor Pak” : Suatu Kajian Pragmatik* (Vol. 5, Nomor 4). <https://dmi-journals.org/deiktis/index>
- Sinulingga, M. S. K. (2022). *Wacana Humor Dalam Meme Di Media Online. LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya,* 19(2), 137–152. <https://doi.org/10.30957/lingua.v19i2.740>



- Sudaryanto. (1993). *Metode dan aneka teknik analisis bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suaib, E., Rafli, Z., Muliastuti, L., & Artikel, R. (2019). *Tipe dan Fungsi Humor dalam Acara Indonesia Lawak Klub di Trans 7 Types and Functions of Indonesia Lawak Klub in Trans 7*. 10(1), 123–136. <https://doi.org/10.26499/madah.v10i1.893>
- Wekke dkk. (2019). *Studi Naskah Bahasa Arab: Teori, Konstruksi, dan Praktek* (Vol. 284). Penerbit Gawe Buku.
- Wibisono, S. (2020). *Teknik Dan Strategi Penciptaan Humor Komedian Jawa Dalam "Basiyo-Nartosabdo Besanan."* <https://www.researchgate.net/>
- Wijana, I. D. Putu. (2004). *Kartun : studi tentang permainan bahasa*. Ombak.
- Yuni Sinta. (2014). *Humor Wonten Ing Dhagelan Basiyo CS*.