

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TESIS	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	ii
PRAKATA.....	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
INTISARI.....	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Keaslian Penelitian.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	11
1.5 Manfaat Penelitian.....	11
1.5.1 Manfaat Teoritis	11
1.5.2 Manfaat Praktis	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	13
2.1 Tinjauan Pustaka	13
2.2 Landasan Teori	14
2.2.1 Konsep Strategi.....	14
2.2.2 Teori Ketahanan Budaya	17
2.2.3 Teori Paradiplomasi.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Jenis Penelitian.....	26
3.2 Lokasi Penelitian	26
3.3 Penentuan Informan	27
3.4 Teknik Pengumpulan Data	28
3.4.1 Observasi	28
3.4.2 Wawancara	28
3.4.3 Studi Pustaka	29
3.5 Teknik Analisis Data	29

3.5.1 Reduksi Data	30
3.5.2 Penyajian Data.....	30
3.5.3 Penarikan Kesimpulan.....	31
BAB IV DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN.....	32
4.1 Kondisi Umum Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta	32
4.1.1 Kondisi Geografis dan Demografi	32
4.1.2 Dimensi Keistimewaan DIY: Fondasi Kebijakan dan Pembangunan Kebudayaan	35
4.2 Sejarah Sumbu Filosofi Yogyakarta	39
4.3 Keterlibatan Pemerintah Provinsi DIY dalam Pengelolaan Sumbu Filosofi Yogyakarta	41
4.3.1 Dinas Kebudayaan Pemprov DIY	41
4.3.2 Balai Pengelolaan Kawasan Sumbu Filosofi.....	43
BAB V STRATEGI PENETAPAN SUMBU FILOSOFI YOGYAKARTA MENJADI WARISAN BUDAYA DUNIA UNESCO	46
5.1 Latar Belakang Pengusulan	46
5.2 Implementasi Strategi: Proses dan Tahapan Nominasi	47
5.2.1 Kajian dan Riset	48
5.2.2 Perumusan Kebijakan.....	53
5.2.3 Pelaksanaan Program	57
5.3 Kegiatan Komunikasi: Implementasi Mekanisme Paradiplomasi	67
5.4 Efektivitas Strategi Penerapan	70
5.4.1 Faktor-Faktor Keberhasilan.....	71
5.4.2 Tantangan Dalam Proses Nominasi.....	74
BAB VI IMPLIKASI PENETAPAN SUMBU FILOSOFI YOGYAKARTA MENJADI WARISAN BUDAYA DUNIA TERHADAP KETAHANAN BUDAYA	78
6.1 Kerangka Ketahanan Budaya dalam Konteks UNESCO	78
6.2 Respon Masyarakat Terhadap Status Warisan Budaya Dunia.....	80
6.3 Implikasi Penetapan Sumbu Filosofi Yogyakarta Menjadi Warisan Budaya Dunia terhadap Ketahanan Budaya	83
6.3.1 Aspek Identitas	83
6.3.2 Aspek Ketaatan Kultural	85
6.3.3 Aspek Relasi.....	88
6.3.4 Aspek Daya Kontrol.....	89

6.3.5 Aspek Keadilan Sosial.....	90
6.3.6 Aspek Sumber Daya Material	92
6.3.7 Aspek Kohesi Sosial.....	93
BAB VII KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	95
7.1 Kesimpulan.....	95
7.2 Rekomendasi	96
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN.....	107