

DAFTAR PUSTAKA

- Ahimsa-Putra, H. S. (2020). Mendefinisikan Kembali "Kebudayaan". *Lembaran Antropologi Budaya*, 2:2-25.
- Ainia, D. K. (2021). Konsep Metafisika dalam Falsafah Jawa Hamemayu Hayuning Bawana. *Jurnal Filsafat Indonesia*, hal. 196.
- Aisyah, N. (2021, Agustus 20). *Usia Produktif Diukur dari Rentang Usia Berapa? Ini Penjelasannya*. Retrieved from detik.com: <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5689769/usia-produktif-diukur-dari-rentang-usia-berapa-ini-penjelasannya>.
- Al Akhbari, T. Z. (2025, Januari 27). *PKL Teras Malioboro 2 Tuntut Jaminan Hidup Pascarelokasi yang Tidak Adil*. Retrieved from Balairung Press: <https://www.balairungpress.com/2025/01/pkl-teras-malioboro-2-tuntut-jaminan-hidup-pascarelokasi-yang-tidak-adil/>
- Ashoka, R. K. (2024). Kesiapan Masyarakat dalam Pengelolaan Sumbu Filosofi. *Jurnal Janus Vol. 2 No. 1*.
- BBTF. (2025). *The Hidden Legacy Of Yogyakarta's Cosmological Axis*. Retrieved from BBTF: <https://bbtf.co.id/the-hidden-legacy-of-yogyakartas-cosmological-axis/>
- Bidara, M. M., Wilar, W. F., & Lambey, T. (2022). Strategi Pemerintah Desa Untuk Meningkatkan Partisipasi Masyarakat Dalam Pembangunan Desa (Studi di Desa Talawid Kecamatan Siau Barat Selatan Kabupaten Siau Tagulandang Biaro). *Politico: Jurnal Ilmu Politik Vol. 11 No. 1*, hal. 3.
- Boufakar, I. (2022, September 8). *2 Kerajaan Yogyakarta Gabung ke RI 77 Tahun Lalu: Begini Makna Tahta untuk Rakyat*. Retrieved from Tempo.co: https://www.tempo.co/politik/-2-kerajaan-yogyakarta-gabung-ke-ri-77-tahun-lalu-begini-makna-tahta-untuk-rakyat-295230#goog_rewarded
- BPS Provinsi DIY. (2024). *Indeks Pembangunan Manusia Daerah Istimewa Yogyakarta 2024*. Yogyakarta: BPS Provinsi DIY.
- BPS Provinsi DIY. (2025, Januari 2). *Presentase Penduduk 15 Tahun Keatas Menurut Ijazah Tertinggi SLTA keatas dan Kabupaten/Kota (Persen), 2022-2023*. Retrieved from BPS Provinsi DIY: <https://yogyakarta.bps.go.id/id/statistics-table/2/MzgyIzI=/presentase-penduduk-15-tahun-keatas-menurut-ijazah-tertinggi-sлта-keatas-dan-kabupaten-kota.html>
- Bungin, B. (2009). *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.

- Cahyani, R., Wulandari, L. D., & Antariksa. (2014). Simetrisitas Sebagai Kosmologi Ruang Jawa Pada Rumah Kolonial Di Kampung Bubutan Surabaya. *Jurnal TESA ARSITEKTUR Vol 12, No 2*.
- CNN Indonesia. (2023, Oktober 4). *Pemprov DIY: Bangunan di Sultan Ground Sumbu Filosofi Bisa Direlokasi*. Retrieved from CNN Indonesia: <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20231004081955-20-1006844/pemprov-diy-bangunan-di-sultan-ground-sumbu-filosofi-bisa-direlokasi>
- Damayanti, C. (2012). Potensi Paradiplomasi Dalam Mendukung Kinerja Diplomasi Indonesia Menuju Komunitas ASEAN. *Jurnal Transformasi Vol. 14 No. 22*, Hal. 4.
- Dewi, N. K. (2003). Wantah Geometri, Simetri, dan Religiusitas pada Rumah Tinggal Tradisional di Indonesia. *Jurnal Permukiman "Natah" Vol. 1 No.1*.
- Dinas Kebudayaan DIY. (2024, September 20). *Penetapan Sumbu Filosofi Yogyakarta sebagai Warisa Budaya Dunia oleh UNESCO*. Retrieved from Dinas Kebudayaan DIY: <https://budaya.jogjaprov.go.id/berita/detail/1638-penetapan-sumbu-filosofi-yogyakarta-sebagai-warisa-budaya-dunia-oleh-unesco>
- Disbud DIY. (2021). *Laporan Akhir Penyusunan Kajian Lansekap Kota Bersejarah Sub-Kegiatan Nominasi Warisan Budaya Nasional dan Dunia Tahun 2021*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan DIY.
- Disbud DIY. (2021). *Panduan Heritage Impact Assesment Daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: Disbud DIY.
- Disbud DIY. (2021). *Panduan Heritage Impact Assesment Daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan DIY.
- Disbud DIY. (2022). *Kajian Strategi Pelaksanaan Historic Urban Landscape (HUL) tahun 2022*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan DIY.
- Disbud DIY. (2023). *Berkas Nominasi "The Cosmological Axis of Yogyakarta and Its Historic Landmarks"*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan DIY.
- Disbud DIY. (2023, September 20). *Penetapan Sumbu Filosofi Yogyakarta sebagai Warisa Budaya Dunia oleh UNESCO*. Retrieved from Dinas Kebudayaan DIY: <https://budaya.jogjaprov.go.id/berita/detail/1638-penetapan-sumbu-filosofi-yogyakarta-sebagai-warisa-budaya-dunia-oleh-unesco>
- Disbud DIY. (n.d.). *Tentang Kami*. Retrieved from Dinas Kebudayaan DIY: <https://budaya.jogjaprov.go.id/profil/tentang-kami>
- DJPb Provinsi DIY. (2020). *Sejarah dan Letak Geografis*. Retrieved from DJPb Provinsi DIY: <https://djp.b.kemenkeu.go.id/kanwil/diy/id/profil/sejarah.html>

- DPRD DIY. (2023, September 21). *Resmi Ditetapkan sebagai Warisan Budaya Dunia, Huda: Sumbu Filosofi Yogyakarta Berdampak Langsung terhadap Kesejahteraan Masyarakat*. Retrieved from DPRD DIY: <https://www.dprd-diy.go.id/resmi-ditetapkan-sebagai-warisan-budaya-dunia-huda-sumbu-filosofi-yogyakarta-berdampak-langsung-terhadap-kesejahteraan-masyarakat/>
- Etzioni, A. (1994). *The spirit of community: Rights, responsibilities, and the communitarian agenda*. New York: Crown Publishers.
- Hakim, L. (2023, Desember 13). *Merawat "Sumbu Filosofi" sebagai warisan budaya dunia*. Retrieved from Antara: <https://www.antaranews.com/berita/3875490/merawat-sumbu-filosofi-sebagai-warisan-budaya-dunia>
- Harian Jogja. (2023, Oktober 17). *Sidang Singkat Sumbu Filosofi di UNESCO, Bukti Matangnya Persiapan*. Retrieved from Harian Jogja: <https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2023/10/17/510/1151997/sidang-singkat-sumbu-filosofi-di-unesco-bukti-matangnya-persiapan>
- Harian Jogja. (2024, Juli 18). *Pokjanis Susun Program Sufi Ekonomi, Kendali dan Budaya*. Retrieved from Harian Jogja: <https://kliping.jogjakota.go.id/frontend/detail/76094>
- Harian Jogja. (2025, Januari 17). *Januari 2025 Ini Ada Penyesuaian Armada dan Headway Trans Jogja, Ini Rute dan Jalur Terbarunya*. Retrieved from Harian Jogja: <https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2025/01/17/510/1201164/januari-2025-ini-ada-penyesuaian-armada-dan-headway-trans-jogja-ini-rute-dan-jalur-terbarunya>
- Haryati, T. A. (2017). Kosmologi Jawa Sebagai Landasan Filosofis Etika Lingkungan. *Jurnal Religia Vol. 20 No. 2*.
- Hawawi, A., & Qomar, S. (2025). Keraton dan Otoritas: Relokasi Pemukiman Warga dalam Benteng Keraton Yogyakarta. *NAAFI: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Vol. 2*.
- Helmi. (2016). *Urgensi Strategi Komunikasi Dalam Menunjang Efektifitas Penyelenggaraan Pelayanan Publik di BPMPTSP Kota Padang*. Padang: Universitas Dharma Andalas.
- Heryana, A. (2018). Informan dan Pemilihan Informan pada Penelitian Kualitatif. *Prodi Kesehatan Masyarakat – Universitas Esa Unggul*, hal. 4.
- ICOMOS. (2024). *Evaluations of Nominations of Cultural and Mixed Properties . ICOMOS report for the World Heritage Committee*.

- Idrus, S. H. (2024). Analisis Kebijakan Pengembangan Kepariwisata Berkelanjutan dalam Mendukung Kelestarian Budaya Lokal dan Nasional. *Journal of Mandalika Literature Vol. 6 No. 1*.
- Jannah, F. N., & Azmi, F. (2025). Yogyakarta's Parallel Diplomacy Towards Victoria, Australia, In The Preservation And Development Of Local Cultural Heritage. *Intermestic: Journal of International Studies Vol. 9 No. 2*.
- Jenson, J. (1998). *Mapping social cohesion: The state of Canadian research*. Ontario: Canadian Policy Research Networks.
- Jogya.com. (2022, Agustus 26). *Tim Dari UNESCO Cek Sejumlah Tempat di DIY yang Diajukan Jadi Warisan Dunia*. Retrieved from Jogya.com: <https://jogya.com/tim-dari-unesco-cek-sejumlah-tempat-di-diy-yand-diajukan-jadi-warisan-budaya-dunia/>
- Juliansyah, E. (2017). Strategi Pengembangan Sumber Daya Perusahaan Dalam Meningkatkan Kinerja PDAM Kabupaten Sukabumi. *Jurnal Ekonomak Vol 3 No 2*.
- Kartodirdjo, S., & Hatmosuprobo, A. S. (1987). *Perkembangan Peradaban Priyayi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Kemantren Kraton. (2022, Agustus 26). *Tim UNESCO Kunjungi Sumbu Filosofi Yogyakarta*. Retrieved from Kemantren Kraton: <https://kratonkec.jogjakota.go.id/detail/index/23249>
- Kemantren Mantrijeron. (2022, Agustus 26). *Tim Penilaian UNESCO Mengunjungi Kemantren Mantrijeron*. Retrieved from Kemantren Mantrijeron: <https://mantrijeronkec.jogjakota.go.id/detail/index/23251>
- Keraton Yogyakarta. (n.d.). *Tata Rakiting Wewangunan*. Retrieved from Keraton Ngayogyakarta Hadiningrat: <https://www.kratonjogja.id/tata-rakiting/#:~:text=Tata%20Rakiting%20Wewangunan%20adalah%20seran%20di%20Karaton%20Ngayogyakarta%20Hadiningrat.>
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kumparan.com. (2024, Desember 21). *DIY Dapat Dana Rp 1,2 Triliun, Paling Banyak untuk Urusan Kebudayaan*. Retrieved from Kumparan.com: <https://kumparan.com/pandangan-jogja/diy-dapat-danais-rp-1-2-triliun-paling-banyak-untuk-urusan-kebudayaan-249GxXoPLTZ/full>
- Kusumawikan, J. W., & Siregar, R. (2024). Warisan Budaya Pemikat Dunia: Revitalisasi Kota Lama Semarang dalam Paradiplomasi Global. *Jurnal Hubungan Internasional Indonesia Vol. 6 No. 1*.
- KWRI UNESCO. (2017, Oktober 19). *Ini Mengapa Sumbu Filosofi Harus Jadi Warisan Budaya Dunia*. Retrieved from Kantor Delegasi Tetap Republik

Indonesia untuk UNESCO : <https://kwriu.kemdikbud.go.id/berita/ini-mengapa-sumbu-filosofi-harus-jadi-warisan-budaya-dunia/>

Lecours, A. (2008). Political Issues of Paradiplomacy: Lessons from the Developed World. *Netherlands Institute of International Relations 'Clingendael'*.

Makmur, A. (2014). *Ketahanan Budaya, Pemikiran dan Wacana*. Jakarta: Insignia.

Marié, S. (2018). Cultural Paradiplomacy Institutions and Agenda. *Civitas - Revista de Ciências Sociais*.

Markelova, H., & Mwangi, E. (2012). *Multilevel Governance and Cross-Scale Coordination for Natural Resource Management: Lessons from Current Research*. Retrieved from The Wealth of the Commons: <https://wealthofthecommons.org/essay/multilevel-governance-and-cross-scale-coordination-natural-resource-management-lessons-current>

Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2007). *Qualitative Data Analysis (Terjemahan)*. Jakarta: UI PRes.

Miura, K. (2022). A Dilemma of World Heritage ideals and challenges in Southeast Asia. *International Journal of Cultural Property*.

Mustaqim, A. (2023, Oktober 1). *Dilarang Bangun Gedung Tinggi di Area Sumbu Filosofis*. Retrieved from Medcom.id: <https://www.medcom.id/nasional/daerah/1bVWZmPk-dilarang-bangun-gedung-tinggi-di-area-sumbu-filosofis>

Nahak, H. M. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara Vol. 5 No. 1*.

Natalia, M. D. (2023, Oktober 24). *Sumbu Filosofi Mengajak Publik Memperindah Dunia*. Retrieved from Harian Jogja: <https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2023/10/24/511/1152773/sumbu-filosofi-mengajak-publik-memperindah-dunia>

Nathania, S., Sejati, K. W., A'yunina, H., Dewi, A. S., & Nisa, K. K. (2023). Dampak Relokasi Pedagang Kaki Lima Ke Teras Malioboro Yogyakarta. *Jurnal Penelitian Mahasiswa Ilmu Sosial, Ekonomi, dan Bisnis Islam (SOSEBI) Vol. 3, Isu 1*.

National Geographic. (2016, Oktober 14). *Hamemayu Hayuning Bawana, Pesan Indonesia untuk Dunia*. Retrieved from National Geographic: <https://nationalgeographic.grid.id/read/13306848/hamemayu-hayuning-bawana-pesan-indonesia-untuk-dunia>

Pangaribowo, W. S., & Utomo, A. P. (2023, September 19). *Mengenal Sumbu Filosofi Yogyakarta yang Resmi Diakui Warisan Budaya oleh UNESCO*. Retrieved from Kompas.com:

<https://yogyakarta.kompas.com/read/2023/09/19/091610578/mengenal-sumbu-filosofi-yogyakarta-yang-resmi-diakui-warisan-budaya-oleh>

Paquin, S. (2020). *Paradiplomacy. Global Diplomacy*.

Pelayanan Parampara Praja DIY. (2024). Pariwisata Berbasis Budaya yang Mensejahterakan Daerah Istimewa Yogyakarta. *Bahan Kajian Parampara Praja*, hal. 2.

Pemkot Jogja. (2023, Desember 28). *Menlu Serahkan Sertifikat Sumbu Filosofis Sebagai Warisan Dunia*. Retrieved from Pemkot Jogja: <https://warta.jogjakota.go.id/detail/index/31036/menlu-serahkan-sertifikat-sumbu-filosofis-sebagai-warisan-dunia-2023-12-28>

Pemprov DIY. (2009). *Peraturan Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 2 Tahun 2009 Tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah (RPJPD) Tahun 2005–2025*. Yogyakarta: Pemprov DIY.

Pemprov DIY. (2020). *Peraturan Gubernur DIY Nomor 62 Tahun 2020 tentang Rencana Kontijensi Tingkat Provinsi Untuk Ancaman Erupsi Gunung Merapi*. Yogyakarta: Pemprov DIY.

Pemprov DIY. (2025, Maret 27). *Pengelolaan Sumbu Filosofi Wajib Hadirkan Manfaat Kepada Masyarakat*. Retrieved from Pemprov DIY: <https://jogjaprov.go.id/berita/detail-berita/pengelolaan-sumbu-filosofi-wajib-hadirkan-manfaat-kepada-masyarakat>

Pratama, L. (2023). Strategi Komunikasi Lembaga Barka Training Dan Consulting Indonesia Dalam Pelaksanaan Pelatihan. *Al-Jamahiria : Jurnal Komunikasi dan Dakwah Islam Vol. 1 No. 1*, hal. 38.

Rahajeng, A. (2008). Analisis Faktor Keputusan Wisata Budaya Sejarah dan Alam Yogyakarta: Persepsi Wisatawan Domestik. *Jurnal Ekonomi Pembangunan Volume 13 Issue 1*, hal. 36.

Reef Resilience Network. (n.d.). *Apa Itu Ketangguhan?* Retrieved from Reef Resilience Network: <https://reefresilience.org/id/resilience/what-is-resilience/#:~:text=Ketahanan%20didefinisikan%20sebagai%20kemampuan%20suatu,dari%20atau%20beradaptasi%20dengan%20perubahan>.

S. Pitana, T. (2007). Reproduksi Simbolik Arsitektur Tradisional Jawa: Memahami Ruang Hidup Material Manusia Jawa. *Jurnal Gema Teknik No. 2*.

Sekretariat Dewan DPRD DIY. (2022, Juni 9). *Fokus Kota Jogja Tawarkan Pariwisata Berbasis Budaya “Jogja Cultural Experiences”*. Retrieved from Sekretariat Dewan DPRD DIY: <https://setwan.jogjakota.go.id/detail/index/21656>

Setyaningrum, P. (2023, September 5). *Amanat 5 September 1945: Sejarah, Isi, dan Dampak*. Retrieved from Kompas.com:

<https://yogyakarta.kompas.com/read/2023/09/05/155424678/amanat-5-september-1945-sejarah-isi-dan-dampak?page=all>.

- Soekanto, S. (2007). *Sosiologi: Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Stevanus, R. (2023, September 19). *Sumbu Filosofi Yogyakarta Resmi Ditetapkan UNESCO jadi Warisan Dunia, Ini Kata Dr. Stevanus*. Retrieved from DPRD DIY: <https://www.dprd-diy.go.id/sumbu-filosofi-yogyakarta-resmi-ditetapkan-unesco-jadi-warisan-dunia-ini-kata-dr-stevanus/#:~:text=Dimana%20sumbu%20filosofi%20merupakan%20sebuah,%2C%20ungkap%20Dr.%20Raden%20Stevanus>.
- Stoner, J. A., Freeman, R. E., & Gilbert JR, D. (1996). *Manajemen Jilid 1*. Jakarta: PT. Prenhallindo.
- Sugiono. (2008). *Memahami Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulistyowati. (2015). *Bahasa Jawa Masyarakat Tuter Enklave Surakarta Di Yogyakarta: Kajian Etno-Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Susanto, H. (2022, Agustus 25). *UNESCO Cek Sumbu Filosofi Jogja yang Diajukan Jadi Warisan Dunia*. Retrieved from Detik.com: https://www.detik.com/jateng/jogja/d-6253748/unesco-cek-sumbu-filosofi-jogja-yang-diajukan-jadi-warisan-dunia#google_vignette
- Tempo. (2023, September 28). *Sumbu Filosofi Yogyakarta Jadi Warisan Dunia, Apa yang Dilakukan Indonesia Selanjutnya?* Retrieved from Tempo: <https://www.tempo.co/hiburan/sumbu-filosofi-yogyakarta-jadi-warisan-dunia-apa-yang-dilakukan-indonesia-selanjutnya--138463>
- Ullah, A. K., & Ho, H. M. (2022). Globalisation and Cultures in Southeast Asia: Demise, Fragmentation, Transformation. *Global Society*.
- UNESCO. (2019, Juli 10). *The Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention*. Retrieved from UNESCO: <https://whc.unesco.org/en/guidelines/>
- UNESCO. (2019). *The UNESCO Thematic Indicators for Culture in the 2030 Agenda*. Retrieved from UNESCO: <https://whc.unesco.org/en/culture2030indicators/>
- UNESCO. (2023). *Extended 45th session of the World Heritage Committee*. Retrieved from UNESCO: <https://whc.unesco.org/en/sessions/45COM/>
- UNESCO. (2023). *The Cosmological Axis of Yogyakarta and its Historic Landmarks*. Retrieved from UNESCO: <https://whc.unesco.org/en/list/1671/>

UNESCO. (2025). *Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention*. Paris: UNESCO.

Ungar, M. (2008). Resilience across Cultures. *British Journal of Social Work*, hal. 231.

World Economic Forum. (2025, November 12). *How Culture And Heritage Can Be Catalysts For Climate Resilience*. Retrieved from World Economic Forum: <https://www.weforum.org/stories/2025/11/culture-heritage-catalysts-for-climate-resilience/>