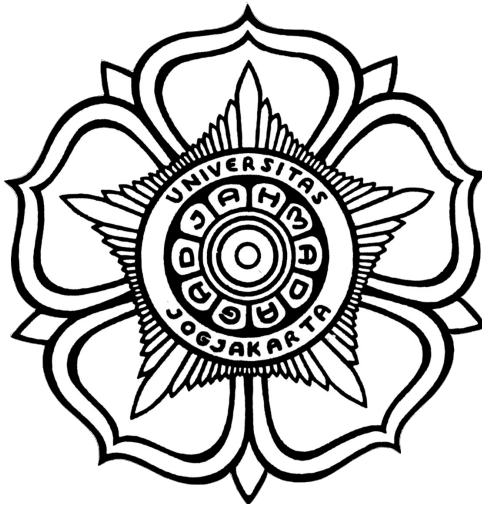


Instalologic-Fair:

Strategi Art Jakarta dari Perjuangan Memenangkan Ranah menuju

Produksi Ranah Pasar Seni Rupa (Baru)



**Oleh: Elok Santi Jesica
NIM: 21/475869/SSP/00443**

**Program Studi Doktor Sosiologi
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada
2026**

**LEMBAR PENGESAHAN
DISERTASI**

INSTALAGIC-FAIR
**STRATEGI ART JAKARTA DARI PERJUANGAN MEMENANGKAN
RANAH MENUJU PRODUKSI RANAH PASAR SENI RUPA (BARU)**

Oleh:

Elok Santi Jesica

NIM. 21/475869/SSP/00443

Naskah disertasi ini telah diperiksa dan direvisi sesuai dengan hasil evaluasi masing-masing anggota Tim Promotor dan Penguji pada ujian tertutup Program Doktor Sosiologi

Telah disetujui oleh:

Tim Promotor

Tanda tangan

Tanggal

Prof. Dr. Heru Nugroho
Promotor



10/2/2026

Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo
Ko-promotor



10/2/2026

Mengetahui
Ketua

Program Studi Doktor Sosiologi



Kuskridho Ambardi, Ph.D.

**LEMBAR PENGESAHAN
DISERTASI**

INSTALOGIC-FAIR
**STRATEGI ART JAKARTA DARI PERJUANGAN MEMENANGKAN
RANAH MENUJU PRODUKSI RANAH PASAR SENI RUPA (BARU)**

Oleh:
Elok Santi Jesica
NIM 21/475869/SSP/00443

Naskah disertasi ini telah diperiksa dan direvisi sesuai dengan hasil evaluasi masing-masing anggota Tim Penguji pada ujian tertutup Program Doktor Sosiologi

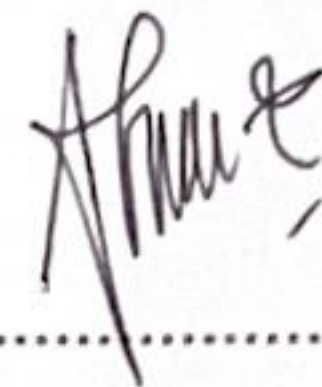
Telah disetujui oleh:

Tim Penguji

Tanda tangan

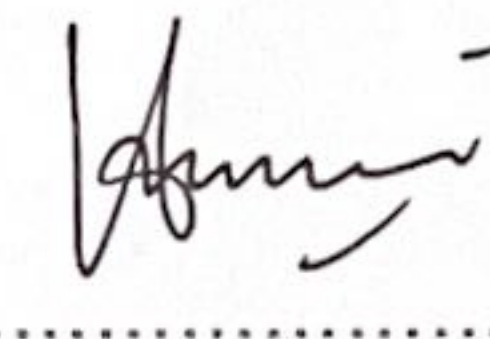
Tanggal

Dr. Andreas B. Widyanta, M.A.
Penguji



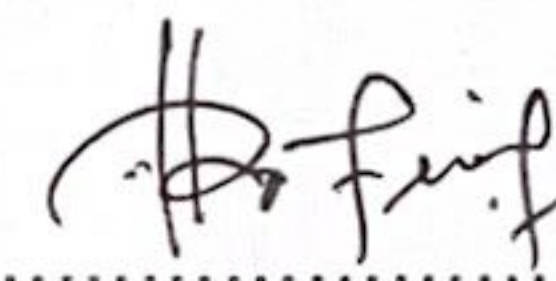
18 Februari 2026

Prof. Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum., DEA
Penguji



12 Februari 2026

Ratna Noviani, SIP, M.Si., Ph.D.
Penguji



9 Februari 2026

Mengetahui
Ketua
Program Studi Doktor Sosiologi

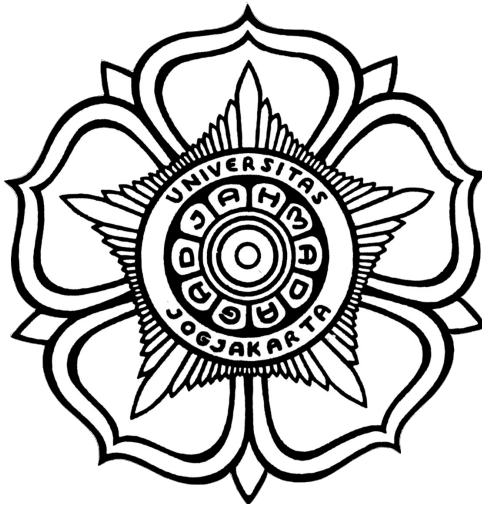


Kuskridho Ambardi, Ph.D.

Instalologic-Fair:

Strategi Art Jakarta dari Perjuangan Memenangkan Ranah menuju

Produksi Ranah Pasar Seni Rupa (Baru)



**Oleh: Elok Santi Jesica
NIM: 21/475869/SSP/00443**

**Program Studi Doktor Sosiologi
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada
2026**

**LEMBAR PENGESAHAN
DISERTASI**

INSTALAGIC-FAIR
**STRATEGI ART JAKARTA DARI PERJUANGAN MEMENANGKAN
RANAH MENUJU PRODUKSI RANAH PASAR SENI RUPA (BARU)**

Oleh:

Elok Santi Jesica

NIM. 21/475869/SSP/00443

Naskah disertasi ini telah diperiksa dan direvisi sesuai dengan hasil evaluasi masing-masing anggota Tim Promotor dan Penguji pada ujian tertutup Program Doktor Sosiologi

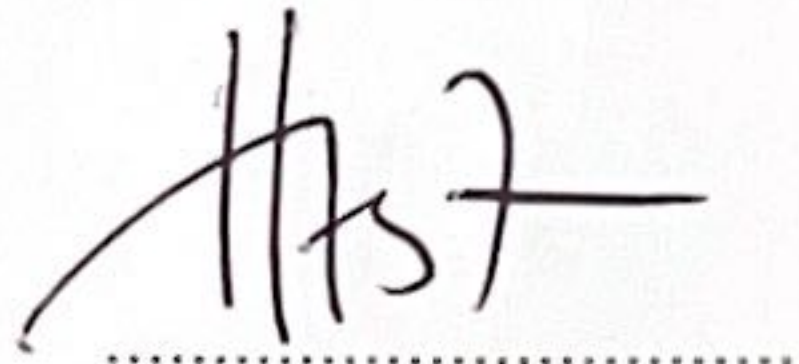
Telah disetujui oleh:

Tim Promotor

Tanda tangan

Tanggal

Prof. Dr. Heru Nugroho
Promotor



10/2/2026

Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo
Ko-promotor



10/2/2026

Mengetahui
Ketua

Program Studi Doktor Sosiologi



Kuskridho Ambardi, Ph.D.

**LEMBAR PENGESAHAN
DISERTASI**

INSTALOGIC-FAIR
**STRATEGI ART JAKARTA DARI PERJUANGAN MEMENANGKAN
RANAH MENUJU PRODUKSI RANAH PASAR SENI RUPA (BARU)**

Oleh:
Elok Santi Jesica
NIM 21/475869/SSP/00443

Naskah disertasi ini telah diperiksa dan direvisi sesuai dengan hasil evaluasi masing-masing anggota Tim Penguji pada ujian tertutup Program Doktor Sosiologi

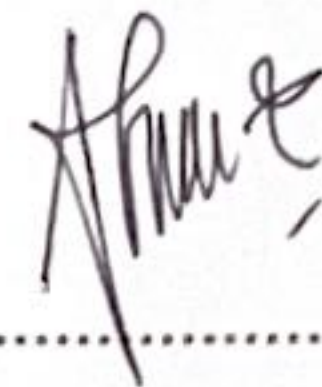
Telah disetujui oleh:

Tim Penguji

Tanda tangan

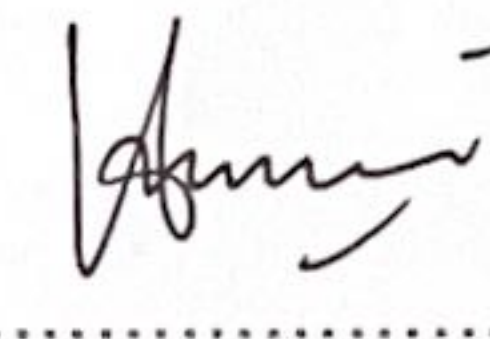
Tanggal

Dr. Andreas B. Widyanta, M.A.
Penguji



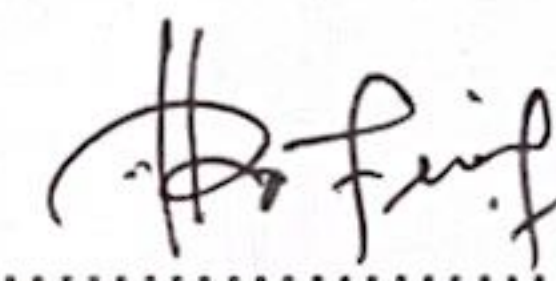
18 Februari 2026

Prof. Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum., DEA
Penguji



12 Februari 2026

Ratna Noviani, SIP, M.Si., Ph.D.
Penguji



9 Februari 2026

Mengetahui
Ketua
Program Studi Doktor Sosiologi



Kuskridho Ambardi, Ph.D.