

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS GAJAH MADA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU HUKUM (KAMPUS JAKARTA)



TESIS

PROBLEMATIKA ANTARA PENCIPTA LAGU DENGAN PELAKU
PERTUNJUKAN TERKAIT *PERFORMING RIGHTS* DALAM SUATU
PERTUNJUKAN LANGSUNG

Diajukan oleh

Angga Brepin Sinulingga

23/526302/PHK/12471

Konsentrasi Hukum Bisnis

JAKARTA

2026



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Problematika Antara Pencipta Lagu Dengan Pelaku Pertunjukan Terkait Performing Rights Dalam Suatu

Pertunjukan Langsung

Angga Brepin S, Laurensia Andriani, S.H., LL.M., Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

TESIS

PROBLEMATIKA ANTARA PENCIPTA LAGU DENGAN PELAKU PERTUNJUKAN TERKAIT *PERFORMING RIGHTS* DALAM SUATU PERTUNJUKAN LANGSUNG

dipersiapkan dan disusun oleh

Angga Brepin Sinulingga

23/526302/PHK/12471

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 28 Januari 2026

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing

Laurensia Andriani, S.H., LL.M., PhD

Penguji I

Prof. M. Hawin, S.H., LL.M., Ph.D.

Penguji II

Prof. Tomi Suryo Utomo, SH., LL.M., Ph.D

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Magister

Tanggal

Ketua Program Studi Magister Ilmu Hukum Kampus Jakarta

Dina W Kariodimedjo, S.H., LL.M., Ph.D.

NIP. 19750602 199903 2 001

Mengetahui,

Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Kerja Sama

Prof. Adrianto Dwi Nugroho, S.H., Adv.LL.M., LL.D.

NIP. 198302012005011001

