



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

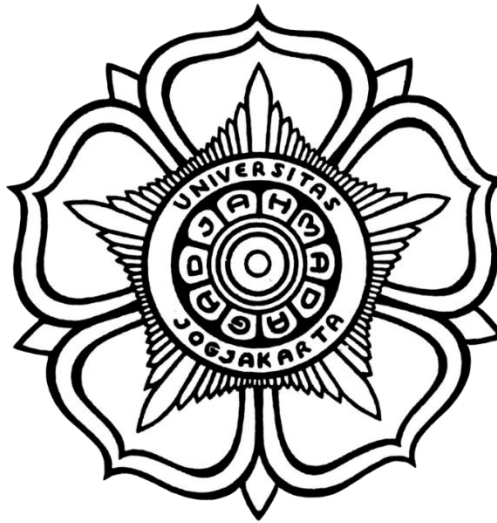
Peran Strategis Festival Kesenian Rontek pada Perkembangan Pariwisata Budaya di Pacitan
Avionita Bkti Azhari, Prof. Dr. Muhammad Baiquni, M.A; Dr. Ir. Djoko Wijono, M.Arch
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

PERAN STRATEGIS FESTIVAL KESENIAN RONTEK PADA PERKEMBANGAN PARIWISATA BUDAYA DI PACITAN

Tesis

Untuk memenuhi Sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Kajian Pariwisata



Diajukan oleh:

Avionita Bkti Azhari

23/525407/PMU/11551

Kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026



UNIVERSITAS
GAJAH MADA

Peran Strategis Festival Kesenian Rontek pada Perkembangan Pariwisata Budaya di Pacitan
Avionita Bakti Azhari, Prof. Dr. Muhammad Baiquni, M.A; Dr. Ir. Djoko Wijono, M.Arch
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Tesis

PERAN STRATEGIS FESTIVAL KESENIAN RONTEK PADA PERKEMBANGAN PARIWISATA BUDAYA DI PACITAN

dipersiapkan dan disusun oleh

Avionita Bakti Azhari
23/525407/PMU/11551

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 17 Desember 2025

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama

Prof. Dr. Muhammad Baiquni, M.A.

Anggota Tim Penguji lain

Prof. Dr.-Phil. Janianton Damanik, M.Si.

Pembimbing Pendamping

Dr. Ir. Djoko Wijono, M.Arch

Dr. rer. pol. Dyah Widiyastuti, S.T., M.CP.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar master

Tanggal **30 JAN 2026**

Ketua Program Studi Magister Kajian Pariwisata

Dr. rer. pol. Dyah Widiyastuti, S.T., M.CP.

NIP. 19751018 2006042001

Mengetahui,

Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana UGM



Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.

NIP. 197804192002121004