

**IDEOLOGI DAN KOMODIFIKASI
DALAM NOVEL-NOVEL ROMANSA GELAP INDONESIA DI WATTPAD:
KAJIAN BUDAYA POPULER**

SKRIPSI



Zefanya Jovita Angelica Masahengke

22/497537/SA/21600

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2026

**IDEOLOGY AND COMMODIFICATION
IN INDONESIAN DARK ROMANCE NOVELS ON WATTPAD:
A POPULAR CULTURE STUDIES**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Zefanya Jovita Angelica Masahengke

22/497537/SA/21600

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

**IDEOLOGI DAN KOMODIFIKASI
DALAM NOVEL-NOVEL ROMANSA GELAP INDONESIA DI WATTPAD:
KAJIAN BUDAYA POPULER**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



diajukan oleh

Zefanya Jovita Angelica Masahengke

22/497537/SA/21600

Pembimbing

Dr. Cahyaningrum Dewojati, M. Hum.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Ideologi dan Komodifikasi dalam Novel-Novel Romansa Gelap Indonesia di Wattpad: Kajian Budaya Populer

Zefanya Jovita Angelica Masahengke, Dr. Cahyaningrum Dewojati, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

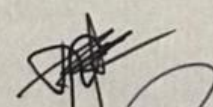
PENGESAHAN


IDEOLOGI DAN KOMODIFIKASI DALAM NOVEL-NOVEL ROMANSA GELAP INDONESIA DI WATTPAD: KAJIAN BUDAYA POPULER

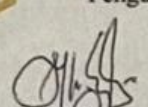
Dipersiapkan dan disusun oleh:
Zefanya Jovita Angelica Masahengke
22/497537/SA/21600

telah diajukan di depan Tim Penguji Skripsi
pada 26 Januari 2026.




Dr. Pujiharto, M.Hum.
Ketua Penguji


Drs. Heru Marwata, M.Hum.
Penguji Utama


Dr. Cahyaningrum Dewojati, M.Hum.
Penguji/Pembimbing



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat
untuk menempuh gelar sarjana.

Yogyakarta, 26 Januari 2025

Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum.
Ketua Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia