

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	2
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	3
II. TINJAUAN PUSTAKA	
A. Pengelolaan Sumber Daya Hutan	5
B. Landasan Teori	7
C. Programasi Garis Sebagai Suatu Metoda Penyelesaian Masalah Optimalisasi	16
D. Penelitian Sebelumnya	18
III. METODOLOGI PENELITIAN	
A. Lokasi Penelitian	20
B. Pengumpulan Data	20
C. Definisi Operasional	21
D. Konseptualisasi dan Pengukuran	22
E. Model Analisis	23
F. Asumsi - asumsi	28
G. Pengembangan Model	28
1. Pengembangan Model I	29
2. Pengembangan Model II	29
3. Pengembangan Model III	29
IV. KEADAAN UMUM WILAYAH PENELITIAN	
A. Letak dan Luas	31
B. Tanah dan Topografi	33
C. Iklim	34
D. Keadaan Hutan	35
E. Sosial Ekonomi	36
F. Industri	37



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**ANALISIS KEUNTUNGAN MAKSIMUM PENGUSAHAAN HUTAN (Studi Kasus di KPH Kedu Selatan
Perum Perhutani
Unit I Jawa Tengah)**

Muflikh Budiarmo, Ir. Wahyu Andayani, SU.; Ir. Sofyan P. Warsito, SU

Universitas Gadjah Mada, 1989 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

XVII. Potensi Tegakan (Standing Stock) di KPH Kedu Selatan	82
XVIII. Data Sosial Ekonomi Masyarakat Desa Hutan KPH Kedu Selatan Tahun 1987	83
XIX. Penyelesaian Programasi Garis Model I	84
XX. Penyelesaian Programasi Garis Model II ...	86
XXI. Penyelesaian Programasi Garis Model III...	87

Harapan penulis semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi khasanah ilmu pengetahuan, khususnya yang berhubungan dengan pembangunan hutan dimasa yang akan datang.

Yogyakarta, Januari 1989

Penulis.

V. HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS HASIL	
A. Analisis Finansial Pembangunan hutan	38
1. Biaya Langsung	38
2. Biaya Tak Langsung	39
3. Pendapatan Finansial	43
B. Diskripsi Kendala, Koefisien Input-Output, dan Fungsi Tujuan	48
1. Kendala	48
2. Koefisien Input-Output	51
3. Fungsi Tujuan	52
C. Hasil Optimalisasi	52
VI. KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	56
B. Saran - saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN - LAMPIRAN	