

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad dkk. (2020). *AYO MEMBUAT SURAT KABAR: Pengenalan Dasar Jurnalistik Media Cetak*. Sahaja.
- Anggarini, A. (2021). *Desain Layout*. Pnj.ac.id. <https://press.pnj.ac.id/book/Anggi-Anggarini-Desain-Layout/46/>
- Carr, N. G. (2010). *The Shallows: Internet Mendangkalkan Cara Berpikir Kita*. Internet Archive. <https://archive.org/details/the-shallows-internet-mendangkalkan-cara-berpikir-kita/page/17/mode/1up>
- Chowdhary, N., & Prakash, M. (2022). *Interpretation and Tour Leadership*. Goodfellow Publishers. <https://doi.org/10.23912/9781911635956-4986>
- Deswita Panggunharjo. (2025). Dokumentasi Mentah Tes Toru 30 April. Diakses pada 1 September 2025 melalui https://drive.google.com/drive/folders/1CeErlgKbi2sr6xz7Orp5o3axkk9AnVj2?usp=drive_link
- Deswita Panggunharjo. (2025). 30/4 Tes Tour ASITA DIY. Diakses pada 1 September 2025 melalui <https://docs.google.com/spreadsheets/d/10ORLy5jAdcCwzhNKvmuh32XjrTBwVPCfesylaKriFA/edit?usp=sharing>
- Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta. (2016). Jathilan Yogyakarta. Diakses pada 30 Oktober 2025 melalui <https://kebudayaan.jogjakota.go.id/page/index/jathilan-yogyakarta>
- Dinas Kebudayaan DIY. (2014). Jathilan Gaya Yogyakarta dan Pengembangannya. Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Dinas Kebudayaan DIY. (2023). Gelar Potensi, Gerak Bersama Jadikan Kalurahan/Kelurahan Pusat Budaya dan Ekonomi. Diakses pada 1 Mei 2025 melalui [Jogjaprov.go.id. https://budaya.jogjaprov.go.id/berita/detail/1642-gelar-potensi-desa-budaya-kab-bantul](https://budaya.jogjaprov.go.id/berita/detail/1642-gelar-potensi-desa-budaya-kab-bantul)
- Dinas Pariwisata Kabupaten Bantul. (2025). Dinas Pariwisata Kabupaten Bantul. Diakses pada 7 September 2025 melalui <https://pariwisata.bantulkab.go.id/news/desa-wisata-panggunharjo-gelar-karangkitri-cultural-challenge-bersama-dinas-pariwisata-bantul-dan-asita-diy>

- Hayati, E. D., & Drihartati, S. (2021). Penerapan Pedoman Pemanduan Wisata Dalam Narasi Pemandu Wisata Kota Lama Semarang. *Bangun Rekaprima: Jurnal Pengembangan Rekayasa, Sosial dan Humaniora*. (Vol. 07, Nomor 1) <http://dx.doi.org/10.32497/bangunrekaprima.v7i1.2594>
- Hendriyani, I. G. (2023). Siaran Pers: Menparekraf: Kunjungan Terus Meningkat, Pergerakan Wisnus Perlu Diperkuat. Diakses pada 15 Januari 2025 melalui <https://kemenparekraf.go.id/berita/siaran-pers-menparekraf-kunjungan-wisman-terus-meningkat-pergerakan-wisnus-perlu-diperkuat>
- Herawati, M. (2025). Jogja Diproyeksikan Menjadi Wisata Budaya Jawa. Diakses pada 15 Januari 2025 melalui <https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2025/01/14/510/1200927/jogja-diproyeksikan-menjadi-wisata-budaya-jawa>
- Himpunan Pramuwisata Indonesia. Standar Operasional Prosedur (SOP) Himpunan Pramuwisata Indonesia. Diakses pada 27 September 2025 melalui <https://dpchpimabar.org/wp-content/uploads/2024/01/11.SOP-PRAMUWISATA.pdf>
- Horn, D. (2024). *Principles of Public Speaking*. <https://doi.org/10.4324/9781003414926>
- Kemenparekraf/Baparekraf RI. (2023). Mengungkap Sumbu Kosmologis Yogyakarta sebagai Warisan Budaya Dunia UNESCO. Diakses pada 1 Mei 2025 melalui <https://www.kemenparekraf.go.id/hasil-pencarian/mengungkap-sumbu-kosmologis-yogyakarta-sebagai-warisan-budaya-dunia-unesco>
- Kemenparekraf/Baparekraf RI. (2024). 4 Tren Pariwisata 2024, Bleisure Diprediksi akan Terus Tumbuh. Diakses pada 3 Mei 2025 melalui <https://kemenparekraf.go.id/ragam-parekraf/4-tren-pariwisata-2024-bleisure-diprediksi-akan-terus-tumbuh>
- Kementerian Ketenagakerjaan. (2024). SKKNI Jasa Pramuwisata No. 57 Tahun 2024. Jakarta
- Kementerian Ketenagakerjaan. (2021). SKKNI Agen Perjalanan dan Penyelenggaraan Tur No. 208 Tahun 2021. Jakarta
- Leong, A. M. W., Yeh, S. S., Zhou, Y., Hung, C. W., & Huan, T. C. (2024). Exploring the influence of historical storytelling on cultural heritage tourists' value co-creation using tour guide interaction and authentic place as mediators. *Tourism Management Perspectives*, 50. <https://doi.org/10.1016/j.tmp.2023.101198>

- Mahany, A. (2024). Pertumbuhan Ekonomi DIY Triwulan I 2024 Tertinggi di Pulau Jawa. Diakses pada 18 Januari 2025 melalui <https://jogjaprov.go.id/berita/pertumbuhan-ekonomi-diy-triwulan-i-2024-tertinggi-di-pulau-jawa-1>
- Mancini. (2001). *Conducting Tours*. Third Edition. Delmar. United States.
- Nuriata, T. (1995). *Pemandu Wisata*. Depdikbud. Jakarta Peraturan Menpostel Republik Indonesia, Nomor KM.82/PW.102/MPPT-88.
- Pakpahan, R., & Purba, D. S. (2024). Menggali Potensi Pemandu Wisata Lokal Dalam Meningkatkan Kualitas Pengalaman Wisatawan: Tinjauan Kasus Desa Wisata Meat, Kabupaten Toba. *Jurnal Pariwisata*. 11(1), 82–91. DOI: <https://doi.org/10.31294/par.v11i1.21525>
- Pamukti, N. G. (2022). Penerapan Prinsip Interpretasi Dalam Pemanduan Di Taman Wisata Alam Telogo Warno & Telogo Pengilon, Kecamatan Kejajar, Kabupaten Wonosobo. (An Undergraduate Thesis, Universitas Gadjah Mada)
- Pantiyasa, I. W., & Sutiarmo, M. A. (2020). *Memandu wisata di desa wisata di masa new normal*. Denpasar: Institut Pariwisata dan Bisnis International Press.
- Pemda DIY. (2024). Akselerasi Perekonomian Desa Mandiri Budaya Melalui Ekonomi Kreatif. Diakses pada 1 Mei 2025 melalui [Jogjaprov.go.id. https://jogjaprov.go.id/berita/detail-berita/akselerasi-perekonomian-desamandiri-budaya-melalui-ekonomi-kreatif](https://jogjaprov.go.id/berita/detail-berita/akselerasi-perekonomian-desamandiri-budaya-melalui-ekonomi-kreatif)
- Pemerintah Kalurahan Panggunharjo. (2023). *Laporan Induk Pengembangan Desa Mandiri Budaya Kalurahan Panggunharjo*. Yayasan Caritra
- Portal Berita Pemerintah Kota Yogyakarta. (2023). Pramuwisata Berkualitas, Pariwisata Yogya Terangkat. Diakses pada 1 Mei 2025 melalui [Jogjakota.go.id. https://warta.jogjakota.go.id/detail/index/27426](https://warta.jogjakota.go.id/detail/index/27426)
- Pusat Studi Pariwisata UGM. (2025). Prediksi Tren Pariwisata DIY Tahun 2025. Diakses pada 10 Januari 2025 <https://puspar.ugm.ac.id/2025/01/07/prediksi-tren-pariwisata-diy-tahun-2025/>
- Priyono, U., dkk. (2023). *Buku Profil Yogyakarta City of Philosophy*. Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Penerbit Alfabeta Bandung.

- Sujono, Juliati, R., Jamroji., Nurul. M. (2024). Kunci Sukses Pemandu Wisata Sebuah Eksplorasi Wisata di Desa Sumbergedang. PT Literasi Nusantara Abadi Grup.
- Sunartono. (2020). Desa Budaya Dibina hingga Mandiri. Diakses pada 20 Januari 2025 melalui <https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2020/11/25/510/1056330/desa-budaya-dibina-hingga-mandiri>.
- Thompson, D. A. (2002). Etika Politik Pejabat Negara. Penerbit Yayasan Obor Indonesia.
- Trisnawati, H., Fatihah, N. A., & Pahima. (2024). Peningkatan Kompetensi Pramuwisata Kawasan Perbatasan Negara Di Desa Wisata Temajuk. *Beujroh : Jurnal Pemberdayaan dan Pengabdian pada Masyarakat*, 2(1), 103–117. <https://doi.org/10.61579/beujroh.v2i1.65>
- Ulinuha, M. (2024). UMS Dorong Kalurahan Budaya Panggunharjo Jadi Desa Wisata Berbasis Budaya yang Berkelanjutan. Diakses pada 18 Januari 2025 melalui <https://pwmjateng.com/ums-dorong-desa-panggunharjo-jadi-desa-wisata-berbasis-budaya-yang-berkelanjutan/>
- Umar, H. (2013). *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Website Desa Budaya - Provinsi DIY. (2023). Jogjaprov.go.id. Diakses pada 3 Maret 2025 melalui <https://desabudaya.jogjaprov.go.id/webs>
- Wong, C. U. I., Ren, L., Ma, C., & Lam, J. F. I. (2024). What do today's Chinese tourists expect from tour guides? A mixed-method approach to understanding the evolving guide roles. *Journal of Hospitality and Tourism Management*, 59, 102–115. <https://doi.org/10.1016/j.jhtm.2024.04.002>
- Yoeti, O. A. (1990). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Penerbit Angkasa. Bandung.
- Yoeti, O. A. (2010). *Dasar-Dasar Pengertian Hospitaliti dan Pariwisata*. P.T. Alumni Bandung.
- Zainudin, A. (2024). *Teknologi Digital dalam Revolusi Produksi Grafika*. Penerbit Yayasan Prima Agus Teknik, 1–139. <https://penerbit.stekom.ac.id/index.php/yayasanpat/article/view/518>