

INTISARI

Kalurahan Panggunharjo memiliki berbagai potensi wisata budaya, seperti warisan budaya, seni pertunjukkan, adat istiadat, kerajinan, dan pagelaran budaya. Pengembangan potensi wisata seringkali terkendala karena tidak ditemukan adanya standar dalam penyampaian informasi kepada wisatawan. Ketiadaan acuan yang terstruktur bagi pemandu wisata menyebabkan kurangnya optimal dalam memandu wisata. Maka dari itu, penyusunan buku pedoman kepemanduan wisata diperlukan sebagai acuan bagi pemandu wisata di Kalurahan Panggunharjo. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara, studi literatur, dan dokumentasi. Hasil dari proyek akhir ini adalah sebuah pedoman kepemanduan wisata budaya. Pedoman kepemanduan wisata mencakup informasi terkait kode etik pramuwisata, peran dan tanggung jawab pemandu, komunikasi verbal dan nonverbal, profil Kalurahan Panggunharjo, peralatan yang digunakan oleh pemandu, materi kepemanduan wisata, susunan rencana perjalanan wisata, naskah kepemanduan wisata, pemantauan, evaluasi, dan daftar pustaka. Pedoman kepemanduan wisata diharapkan dapat berguna bagi pemandu wisata saat memandu wisatawan.

Kata kunci: Panggunharjo, Pedoman Kepemanduan, Pemandu Wisata, Wisata Budaya

ABSTRACT

Panggunharjo has various cultural tourism potential, including cultural heritage, performing arts, customs, crafts, and cultural performances. The development of tourism potential is often constrained by the lack of standards in providing information to tourists. The lack of structured guidelines for tour guides leads to suboptimal tour guiding. Therefore, preparing tour-guiding guidelines is necessary as a reference for tour guides in Panggunharjo. This study used qualitative methods, including interviews, literature reviews, and documentation. The result of this final project is a guideline for cultural tour guiding. The tour guide guidelines cover information related to the code of ethics for tour guides, the roles and responsibilities of guides, verbal and nonverbal communication, the profile of Kalurahan Panggunharjo, equipment used by guides, tour guide materials, the structure of tour itineraries, tour guide scripts, monitoring, evaluation, and a bibliography. The tourism guidebook is expected to be useful for tour guides when guiding tourists.

Keywords: Panggunharjo, Cultural Tourism, Tour Guide Guidelines, Tour Guides