

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	<i>i</i>
HALAMAN SAMPUL DENGAN BAHASA INGGRIS .....	<i>ii</i>
HALAMAN JUDUL .....	<i>iii</i>
HALAMAN PENGESAHAN.....	<i>iv</i>
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	<i>v</i>
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	<i>vi</i>
MOTTO .....	<i>vii</i>
KATA PENGANTAR.....	<i>viii</i>
INTISARI .....	<i>xii</i>
<i>ABSTRACT</i> .....	<i>xiii</i>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	11
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	11
1.3.1 Tujuan Penelitian .....	12
1.3.2 Manfaat Penelitian .....	12
1.4 Tinjauan Pustaka .....	13
1.5 Landasan Teori.....	18
1.5.1 Risalah dan Definisi <i>Postmemory</i> .....	18
1.5.2 Transmisi Memori .....	20
1.5.3 Investasi Imajinasi, Proyeksi, dan Kreasi .....	22
1.5.4 <i>Familial Look</i> dan <i>Familial Gaze</i> .....	27
1.6 Hipotesis .....	30
1.7 Metode Penelitian .....	31
1.7.1 Sumber Data dan Data.....	32
1.7.2 Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	33
1.7.3 Metode Analisis Data.....	34
1.8 Sistematika Penyajian .....	34
<b>BAB II TRANSMISI MEMORI DAN TRAUMA PERISTIWA 1965 DALAM PENULISAN NOVEL DDK .....</b>	<b>36</b>
2.1. Transmisi Familial dalam Penulisan <i>DDK</i> .....	36
2.1.1. Transmisi Ayah Kepada Anak Perempuan.....	38
2.1.2. Transmisi Ibu Kepada Anak Perempuan.....	43
2.2. Transmisi <i>Affilial</i> dalam Penulisan <i>DDK</i> .....	49
<b>BAB III INVESTASI IMAJINASI DALAM NOVEL <i>DDK</i> .....</b>	<b>68</b>
3.1 Peranakan Tionghoa sebagai Kelompok Sosial yang Terhimpit.....	68
3.2 Gerwani Sebagai Srikandi.....	74
3.3 Negara Sebagai Pelaku Kejahatan .....	79



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Keluarga Tionghoa dalam Pusaran Trauma: Postmemory Tragedi 1965â€™1966 dalam Novel Dari Dalam Kubur**

**Karya Soe Tjen Marching**

M. Faiz Hakim Nazri, Prof. Dr. Faruk, S.U.

Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

<b>BAB IV <i>FAMILIAL LOOK</i> DAN <i>FAMILIAL GAZE</i> DALAM NOVEL <i>DDK</i></b>	<b>85</b>
.....	
<b>4.1. Tokoh Tokoh Rentan dan Mereka yang Menolak Bungkam.....</b>	<b>87</b>
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>98</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>100</b>