

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
NASKAH SOAL TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR NOTASI DAN SINGKATAN	xvii
INTISARI	xix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Tujuan Penelitian	3
1.5. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Sifat Akustik dan Getaran pada Kayu	5
2.2. Bambu	5

BAB III DASAR TEORI

3.1	Bambu	
3.1.1.	Bambu Secara Umum	8
3.1.2.	Bambu Petung	8
3.2	Sifat Fisis dan Mekanis	9
3.2.1.	Kadar Air	9
3.2.2.	Massa Jenis	10
3.2.3	Perhitungan Nilai Modulus Elastisitas dari <i>Static Bending Test</i>	10
3.3	Pengawetan	12
3.4.	Gitar	
3.4.1.	Cara Kerja Gitar	12
3.4.2.	Getaran pada <i>Top Plate</i> Gitar	13
3.4.3.	Faktor Redaman dan Penurunan Logaritma	14
3.4.4.	<i>Acoustical Admittance</i> Bahan <i>Top Plate</i> Gitar	17

BAB IV METODOLOGI PENELITIAN

4.1.	Material	
4.1.1.	Pertimbangan Pemilihan Material	18
4.1.2.	Proses Pembuatan Bilah Bambu	19
4.2.	Pembuatan Spesimen	
4.2.1.	Waktu dan Tempat	21
4.2.2.	Alat Pembuatan Spesimen	21
4.2.3.	Ukuran Spesimen	21
4.3.	Uji Kadar Air dan Massa Jenis	
4.3.1.	Waktu dan Tempat	23
4.3.2.	Alat Uji Kadar Air dan Massa Jenis	23
4.3.3.	Bahan Uji.	24
4.3.4.	Cara kerja	24

4.4.	Uji Lentur Statis (<i>Bending</i>)	
4.4.1.	Waktu dan Tempat	25
4.4.2.	Alat Uji Lentur	26
4.4.3.	Bahan Uji	27
4.4.4.	Cara Kerja	27
4.5.	Menghitung <i>Acoustical Admittance</i> Bambu.	29
4.6.	Pengukuran Faktor Redaman Getaran Bahan	
4.6.1.	Waktu dan Tempat	29
4.6.2.	Alat Uji Faktor Redaman Getaran	29
4.6.3.	Bahan Uji.	31
4.6.4.	Cara Kerja	31
4.7.	Diagram Alir Penelitian	33
 BAB V PEMBAHASAN		
5.1.	Hasil Pembuatan Spesimen	34
5.2.	Uji Kadar Air dan Massa Jenis	35
5.2.1.	Kadar Air	35
5.2.2.	Massa Jenis	36
5.3.	Uji Lentur Statis dari Sisi Luar dan Dalam.	37
5.4.	Cepat Rambat Gelombang Bambu.	38
5.5.	Nilai <i>Acoustical Admittance</i> / Koefisien Radiasi Bunyi Bambu	39
5.6.	Faktor Redaman Getaran Bambu	40
5.7.	Hubungan Antara <i>Acoustical Admittance</i> dan Faktor redaman Kayu dan Bambu.	40
 BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN		
6.1.	Kesimpulan	42
6.2.	Saran	43
DAFTAR PUSTAKA		44
LAMPIRAN		47