

DAFTAR PUSTAKA

- Adhisakti, L. T., Wihardyanto, D., Ikaputra, dkk. (2023). Study on the references of architectural heritage adaptive reuse. *Jurnal Arsitektur*, 13(1). DOI: 10.36448/ja.v13i1.2773. p-ISSN2087-2739. E-ISSN2716-3423.
- Ariani, V. (2017). Percepatan perdesaan dan perkotaan Kemenpar RI 2017-2019
- Arianingsih, A., dkk. (2024). Pelatihan motif dan bentuk perkakas modern bagi Pengrajin Batik Kayu Krebet. *Budimas : Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 6(3).
- Arsetyasmoro, D. (2022). Pengembangan desain asesoris interior dengan metode atomics di Sentra Batik Kayu Krebet Bantul, Yogyakarta. *Jurnal Pengetahuan dan Perancangan Interior*, 10(2).
- Azzahra, S. N., dkk. (2025). Pelatihan Sapta Pesona dalam peningkatan sadar wisata di Desa Krebet. *Jurnal Pustaka Mitra (Pusat Akses Kajian Mengabdi Terhadap Masyarakat)*, 5(1).
- Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia. (2024, 8 Juli). *Mengenal klasifikasi desa wisata di Indonesia dalam ADWI*. Tersedia online, URL: <<https://www.kemenparekraf.go.id/ragam-pariwisata/mengenal-klasifikasi-desa-wisata-di-indonesia-dalam-adwi>>
- Bahri, A. (2014). Nilai ruang bermukim Suku Muna: Kawasan Gunung Jati Kota Kendari. *Tesis S2 Teknik Arsitektur*, Universitas Gadjah Mada
- Baparekraf. (2024, 17 November). *Siaran pers: ADWI 2024 tampilkan wajah baru desa wisata menuju pariwisata hijau berkelas dunia*. Kementerian Pariwisata Republik Indonesia. Tersedia online, URL: <<https://kemenpar.go.id/berita/siaran-pers-adwi-2024-tampilkan-wajah-baru-desa-wisata-menuju-pariwisata-hijau-berkelas-dunia>>
- Bran, F., Marin, D., dan Simion, T. (1997). *Rural tourism, the European model*. Editura Economică, Bucharest.
- Bumi Pelestarian Pusaka Indonesia. (2019). *Piagam Pelestarian Pusaka Saujana Indonesia*. Tersedia online, URL: <<https://bppiindonesianheritagetrust.org/berkas/>>

- doc/legal/2019 %20PIAGAM%20PELESTARIAN%20PUSAKA%20%20SAUJA
NA%20INDONESIA%20-%20soft%20launching%202023%20November.pdf>
- Bumi Pelestarian Pusaka Indonesia. (2012). *Kota Pusaka: Langkah Indonesia membuka mata dunia*. Jakarta Selatan: P3KP. Tersedia online, URL: <https://www.scribd.com/document/356599201/Kota-Pusaka-BPPI-pdf#page=95&content=query:solo,pageNum:14,indexOnPage:0,bestMatch:false>
- Chief, M. R. (2006). World Heritage Cultural Landscapes: A UNESCO Flagship Programme 1992–2006. *Landscape Research*, 31(4), 333–353. DOI: 10.1080/01426390601004210.
- Desa Wisata Krebet. (2024). Demografi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin di Setiap RT. Tersedia online, URL: <<https://krebet-uaa.my.id/>>
- Desa Wisata Krebet. (2024). Paket Wisata Edukasi. Tersedia online, URL: <<https://www.krebet.com/p/paket-wisata.html>>
- Diansari, R., dkk. (2022). Program digitalisasi dan tata kelola dunia industri Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM) di Desa Wisata Krebet, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta. *Jurnal Abdi Masyarakat Indonesia*, 2(3), 763–770.
- Dinas Pariwisata Bantul. (2024). Desa Wisata Krebet Bantul raih juara 1 kategori kelembagaan dan SDM dalam Anugerah Desa Wisata Indonesia 2024. *Pemerintah Kabupaten Bantul*. Tersedia online, URL: <<https://pariwisata.bantulkab.go.id/news/desa-wisata-krebet-bantul-raih-juara-1-kategori-kelembagaan-dan-sdm-dalam-anugerah-desa-wisata-indonesia-2024>>
- Edani, N. (2012). Conservation and management of cultural landscapes. *Nara National Research Institute for Cultural Properties*. Tersedia online, URL: <[https://www.nara.accu.or.jp/el/textpdf/Conservation_and_Management_of_Cultural_Landscapes_\(2012\).pdf](https://www.nara.accu.or.jp/el/textpdf/Conservation_and_Management_of_Cultural_Landscapes_(2012).pdf)>
- Fatimah, T. (2015). The impacts of rural tourism initiatives on cultural landscape sustainability in Borobudur Area. *Procedia Environmental Sciences* 28, 567–577.
- Freeman, R. E. (2010). *Strategic management: a stakeholder approach*. Cambridge University Press, Cambridge.

- Freeman, R. E., Harrison, J. S., Wicks, A. C., dkk. (2010). Stakeholder theory: The state of the art. *ANNALS*, 4, 403–445. DOI: 10.5465/19416520.2010.495581
- Fujino, K. (2020). Cultural policy structures of cultural landscapes in Japan. *Kobe University Art Research Special Issue*, 1(3). Tersedia online, URL: <https://www.arc.ritsumei.ac.jp/download/AR_SPECIALISSUE_vol.1_3_FUJINO.pdf>
- Handoko, A., dkk. (2022). Pendekatan deduktif berbantuan *mind mapping* terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik. *Jurnal Bioterdidik: Wahana Ekspresi Ilmiah*, 10(2). 158-165.
- Hasanah, S. A. N., dkk. (2024). Teori tentang persepsi dan teori atribusi Kelley. *CiDEA Journal*, 3(1), 44-45. DOI: 10.56444/cideajournal.v3i1.1810.
- Indrabudi, T., dkk. (2024). Persepsi pemangku kepentingan di wilayah daratan dan kepulauan di Indonesia terhadap pengelolaan laut berkelanjutan. *Jurnal Sosial Ekonomi Kelautan dan Perikanan*, 19(2).
- Kementerian Koordinator Bidang Kemaritiman dan Investasi Republik Indonesia. (2021). Pedoman Desa Wisata Edisi II. *Jejaring Desa Wisata*. Tersedia online, URL: <<https://jadesta.kemenparekraf.go.id/getdata/file/Buku-Membangun-Desa.pdf>>
- Mashuri. (2011, Januari). Konsep pelestarian pusaka saujana di Kawasan Lembah Bada. *Mektrik*, 13(1). Tersedia online, URL: <<https://media.neliti.com/media/publications/153850-ID-konsep-pelestarian-pusaka-saujana-di-kaw.pdf>>
- Masterplandes. (2020, 23 Juni). *Desa wisata menjawab tren wisata alternatif*. Masterplan Desa. Tersedia online, URL: <<https://www.masterplandes.com/wisata/desa-wisata-menjawab-tren-wisata-alternatif/>>
- Mattalitti, M. I., & Rahman, A. (2024). Persepsi pemangku kepentingan terhadap partisipasi masyarakat dalam pembangunan desa sekitar tambang. *Jurnal Ilmu Manajemen Sosial Humaniora (JIMSH)*, 4(2), 64–78.

- Mediana. (2021, 5 Agustus). *Kembali ke Desa Wisata*. Kompas Id. Terdedia *online*, URL: <<https://www.kompas.id/artikel/kembali-ke-desa-wisata>>
- Nur, C. (2023). Pengembangan produk kerajinan batik kayu Desa Krebet pasca pandemi Covid-19. *Jurnal Pengabdian Nusantara*, 7(3), 768-777.
- Nuraini, C. (2015). Bincar-Bonom sebagai basis tata ruang permukiman Desa Singengu: Kecamatan Kotanopan, Kabupaten Mandailing Natal Provinsi Sumatera Utara. *Tesis S3 Ilmu Arsitektur*, Universitas Gadjah Mada.
- Organisation for Economic Co-operation and Development. (2020). OECD tourism trend and policies. OECD Publishing, Paris. DOI: 10.1787/6b47b985-en
- Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 3 Tahun 2004 tentang Rencana Induk Pengembangan Pariwisata Daerah
- Peraturan Daerah Kabupaten Bantul No 18 Tahun 2015 tentang Rencana Induk Pembangunan Kepariwisata Daerah Tahun 2015-2025
- Plumwood, V. (2006). The concept of a cultural landscape: Nature, culture, and agency in the land. *Ethnics and the Environment* 11(2), 115–150.
- PP Nomor 8 Tahun 2008 tentang Tahapan, Tata Cara Penyusunan, Pengendalian, dan Evaluasi Pelaksanaan Rencana Pembangunan Daerah
- Qiong, O. U. (2017). A brief introduction to perception. *Studies in Literature and Language*, 15(4), 18–28.
- Rahmi, D. H. (2015). The cultural landscape of Borobudur: Borobudur villages-continuity and change. *BOROBUDUR as cultural landscape: local communities' initiative for the evolutive conservation of Pusaka Saujana BOROBUDUR*. Kyoto University Press, Kyoto, 39-58.
- Rahmi, D. H., Sudibyakto, H. A., Sutikno, H., dkk. (2012). Pusaka saujana Borobudur: perubahan dan kontinuitasnya. *Jurnal Manusia dan Lingkungan*, 19(1), 85-94. DOI: 10.22146/jml.18456
- Rakhmat, J. (1998). *Psikologi komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Sarwono, S. W. (2014). *Psikologi lintas budaya*. Rajawali Pers, Jakarta.

- Sauver, C. (1995). *The Morphology of Landscape*, dalam John Agnew & David N, *Human Geography, an essential anthology*. Blackwell Publishing.
- Siahaya, J. S., Latuamury, B., dan Loppies, R. (2025). Persepsi pemangku kepentingan terhadap pengelolaan lanskap Hutan Das Wae Batu Merah Kota Ambon. *Jurnal Nusa Sylva*, 24(2), 58–69.
- Sudrajat, D., dkk. (2021). Persepsi pemangku kepentingan terhadap kebijakan alih fungsi lahan di Kota Tasikmalaya. *Jurnal Pemikiran Masyarakat Ilmiah Berwawasan Agribisnis*, 7(2).
- Sugiharto. (2001). *Meningkatkan proses persepsi*. CV Andi, Yogyakarta.
- Taylor, K. (2017). *Landscape, culture, and heritage: Changing perspectives in an Asian context*. PhD, Deakin University.
- Utami, W. (2013). Konsep saujana Kota Magelang. *Disertasi*, Universitas Gadjah Mada.
- Utami, W. Andalucia, Sitorus, R., dkk. (2019). Ketangguhan ruang pusaka saujana Danau Toba. *Review of Urbanism and Architectural Studies*, 17(1), 50-59. DOI: 10.21776/ub.ruas.2019.017.01.5. ISSN 1693-3702. E-ISSN 2477-6033.
- Undang-Undang Nomor 3 Tahun 2024 tentang perubahan kedua atas UU Nomor 6 Tahun 2014 tentang Desa
- Walgito, B. (2010). *Pengantar psikologi umum*. CV Andi, Yogyakarta.
- Wekke, I. S., dkk. (2019). *Metode penelitian sosial*. Gawe Buku, Kulon Progo. ISBN 978-623-92088-4-4
- Wicaksono, G. S., Subagiyo, A., dan Prayitno, G. (2021). Pengaruh partisipasi masyarakat terhadap kesejahteraan penduduk Desa Wisata Krebet. *Planning for Urban Regional and Environment Journal (PURE)*, 10(2).
- World Heritage Convention. (2005, 2 Februari). *Operational guidelines for the implementation of the World Heritage Convention*. Tersedia online, URL: <<https://whc.unesco.org/archive/opguide05-en.pdf>>
- World Heritage Convention. (n/d). *Cultural landscapes*. Tersedia online, URL: <<https://whc.unesco.org/en/culturallandscape/#1>>

Yahya dan Ariani. (2017). Percepatan Perdesaan dan Perkotaan Kemenpar RI 2017-2019

Zhang, R. & Taylor, K. (2020). Cultural landscape meanings. The case of West Lake, Hangzhou, China. *Landscape Research*, 45(2). 164-178.