



DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--|-------------|
| HALAMAN SAMPUL | i |
| HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS..... | ii |
| HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB..... | iii |
| HALAMAN JUDUL | iv |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | v |
| HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR SINGKATAN | xiii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN..... | xiv |
| INTISARI | xx |
| <i>ABSTRACT</i>..... | xxi |
| INTISARI DALAM BAHASA ARAB..... | xxii |
| | |
| BAB I PENGANTAR..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Masalah Penelitian | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 5 |
| 1.4 Tinjauan Pustaka | 5 |
| 1.5 Landasan Teori | 10 |
| 1.6 Metode Penelitian..... | 16 |
| 1.7 Organisasi Penyajian | 23 |
| | |
| BAB II BIOGRAFI HODA BARAKAT, BIOGRAFI ZULFAH NUR ALIMAH, SINOPSIS NOVEL <i>BARĪDU AL-LAIL</i>, DAN <i>DEEPSEEK</i> | 24 |
| 2.1 Biografi Hoda Barakat | 24 |
| 2.2 Biografi Zulfah Nur Alimah..... | 26 |



| | | |
|---|--|-----------|
| 2.3 | Sinopsis Novel <i>Barīdu al-Lail</i> | 28 |
| 2.4 | <i>DeepSeek</i> | 31 |
| BAB III ANALISIS KUALITAS <i>DEEPSEEK</i> DALAM PENERJEMAHAN TEKS FIKSI DARI BAHASA ARAB KE DALAM BAHASA INDONESIA | | 35 |
| 3.1 | Keakuratan | 36 |
| 3.2 | Keberterimaan | 42 |
| 3.3 | Keterbacaan | 49 |
| 3.4 | Kualitas <i>DeepSeek</i> dalam Penerjemahan Teks Fiksi | 54 |
| BAB IV SIMPULAN | | 63 |
| DAFTAR RUJUKAN | | 65 |
| LAMPIRAN DATA | | 70 |
| RINGKASAN PENELITIAN DALAM BAHASA ARAB | | |