



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>v</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>2</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>2</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	<b>10</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>11</b>
<b>1.4 Tinjauan Pustaka.....</b>	<b>12</b>
<b>1.5 Kerangka Teori .....</b>	<b>30</b>
<b>1.6 Metode Penelitian .....</b>	<b>35</b>
<b>1.7 Organisasi Penyajian.....</b>	<b>38</b>
<b>BAB II ṬĀHĀ ḤUSAIN DAN NAJĪB MAḤFŪZ SERTA RELIGIOSITASNYA.....</b>	<b>39</b>
<b>2.1 Ṭāhā Ḥusain.....</b>	<b>39</b>
<b>2.1.1 Latar Belakang Keluarga dan Lintasan Karir .....</b>	<b>39</b>
<b>2.1.2 Kondisi Sosial Mesir (1889-1972).....</b>	<b>47</b>
<b>2.1.3 Religiositas dan Karya Ṭāhā Ḥusain .....</b>	<b>52</b>
<b>2.2 Najīb Maḥfūz .....</b>	<b>57</b>
<b>2.2.1 Latar Belakang Keluarga dan Lintasan Karir .....</b>	<b>57</b>
<b>2.2.2 Kondisi Sosial Mesir (1911-2005).....</b>	<b>60</b>
<b>2.2.3 Religiositas dan Karya Najīb Maḥfūz .....</b>	<b>64</b>



<b>BAB III</b>	<b>RELIGIOSITAS DALAM NOVEL <i>AL-AYYĀM</i> DAN <i>ZUQĀQ AL-MIDAQ</i></b>	
	<i>AL-MIDAQ</i> .....	68
3.1	Sinopsis Novel <i>Al-Ayyām</i> .....	69
3.2	Religiositas dalam novel <i>Al-Ayyām</i> .....	72
3.2.1	Dimensi Intelektual .....	72
3.2.2	Dimensi Keyakinan .....	85
3.2.3	Dimensi Ritual .....	101
3.2.4	Dimensi Pengalaman .....	106
3.2.5	Dimensi Konsekuensial .....	110
3.3	Sinopsis Novel <i>Zuqāq al-Midaq</i> .....	113
3.4	Religiositas dalam Novel <i>Zuqāq al-Midaq</i> .....	117
3.4.1	Dimensi Intelektual .....	118
3.4.2	Dimensi Keyakinan .....	124
3.4.3	Dimensi Ritual .....	131
3.4.4	Dimensi Pengalaman .....	137
3.4.5	Dimensi Konsekuensial .....	141
<b>BAB IV</b>	<b>PERBEDAAN RELIGIOSITAS DALAM NOVEL <i>AL-AYYĀM</i></b>	
	<b>DAN NOVEL <i>ZUQĀQ AL-MIDAQ</i></b> .....	145
4.1	Karakter .....	145
4.2	Islam Yang Ditampilkan .....	176
4.3	Objek Kritik Religiositas .....	190
4.4	Tujuan Akhir .....	198
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN</b> .....	202
	<b>DAFTAR RUJUKAN</b> .....	205