



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Padepokan Maiyah dengan Pendekatan Poetics of Architecture di Yogyakarta
Muhammad Reza Habieb Fiendrantama, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

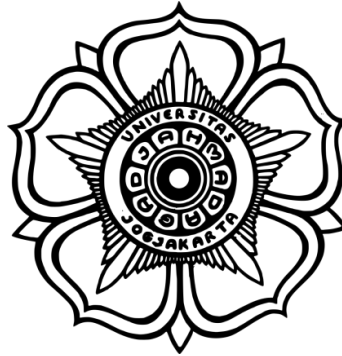
Padepokan Maiyah dengan Pendekatan *Poetics of Architecture* di Yogyakarta

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

PRA TUGAS AKHIR

Program Studi Sarjana Arsitektur

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan oleh:

Muhammad Reza Habieb Fiendrantama

21/475233/TK/52451

**DEPARTEMEN TEKNIK ARSITEKTUR DAN PERENCANAAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2025**



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Padepokan Maiyah dengan Pendekatan Poetics of Architecture di Yogyakarta
Muhammad Reza Habieb Fiendrantama, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

HALAMAN PENGESAHAN

Padepokan Maiyah dengan Pendekatan *Poetics of Architecture* di Yogyakarta

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

PRA TUGAS AKHIR

Program Studi Sarjana Arsitektur

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur

Diajukan oleh:

Muhammad Reza Habieb Fiendrantama

21/475233/TK/52451

Menyetujui,

Dosen Pembimbing

Labdo Pranowo, S.T., MSc.

NIP 196905051997021001

Mengetahui,

Ketua Departemen Teknik Arsitektur dan Perencanaan

Fakultas Teknik

Universitas Gadjah Mada

Ir. Deva Fosterharoldas Swasto, S.T., M.Sc., Ph.D., IPM.

NIP 197403081999031003

