

**BENTUK DAN FUNGSI EMOSI LIRIK LAGU
DALAM ALBUM *SEMUA, SEMUA* KARYA TEDDY ADHITYA:
KAJIAN PSIKOLOGI EMOSI KRECH**

SKRIPSI



I Gusti Ayu Dinda Pramitha Ersuweni

21/474883/SA/20853

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

**THE FORM AND FUNCTION OF EMOTIONS IN SONG LYRICS IN THE
ALBUM SEMUA, SEMUA BY TEDDY ADHITYA: KRECH'S
PSYCHOLOGICAL STUDY OF EMOTIONS**

AN UNDERGRADUATE THESIS



I Gusti Ayu Dinda Pramitha Ersuweni

21/474883/SA/20853

FACULTY OF CULTURAL SCIENCE

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2025

**BENTUK DAN FUNGSI EMOSI LIRIK LAGU
DALAM ALBUM *SEMUA, SEMUA* KARYA TEDDY ADHITYA:
KAJIAN PSIKOLOGI EMOSI KRECH**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



diajukan oleh

I Gusti Ayu Dinda Pramitha Ersuweni

21/474883/SA/20853

Pembimbing

Dr. Novi Sitti Kussuji Indrastuti, M.Hum.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

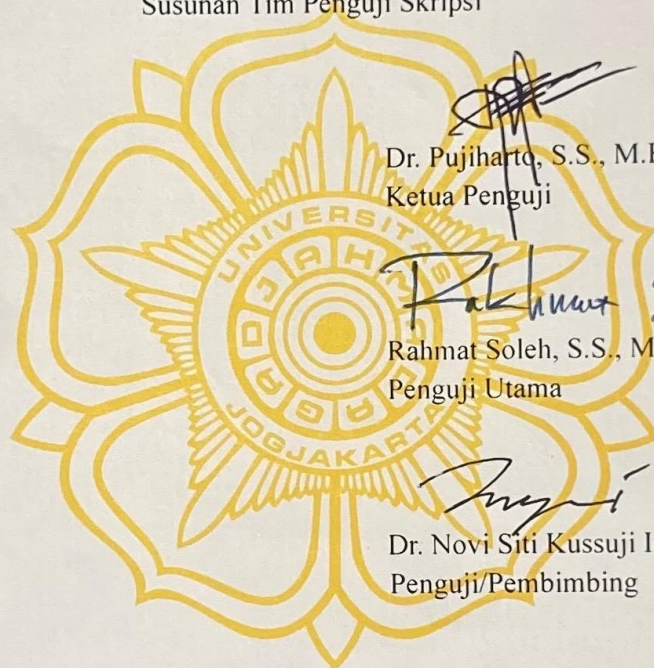
SKRIPSI


BENTUK DAN FUNGSI EMOSI LIRIK LAGU DALAM ALBUM SEMUA, SEMUA
KARYA TEDDY ADHITYA: KAJIAN PSIKOLOGI EMOSI

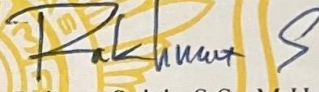
Dipersiapkan dan disusun oleh
I Gusti Ayu Dinda Pramitha Ersuweni
21/474883/SA/20853

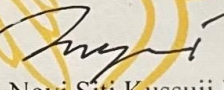
telah diajukan di depan Tim Penguji Skripsi
pada 25 Juli 2025

Susunan Tim Penguji Skripsi





Dr. Pujiharto, S.S., M.Hum.
Ketua Penguji


Rahmat Soleh, S.S., M.Hum.
Penguji Utama


Dr. Novi Sitti Kussuji Indraastuti, M.Hum.
Penguji/Pembimbing



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat
untuk menempuh gelar sarjana
Yogyakarta, 28 Juli 2025


Dr. Pujiharto, S.S., M.Hum.
Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia