

## DAFTAR PUSTAKA

### Arsip Dan Terbitan Resmi Pemerintah

Angelino, P. De Kat. 1931. *Batikkrapport Deel II Midden-Java*. Weltevreden: Landsdrukkerij.

Arsip Surat Koleksi Museum Nyah Lasem, Dikirim oleh Batikkerii En Batikhandel Oei Jang Hoeij dari Batavia, tanggal 29 Juli 1940.

Arsip Surat Koleksi Museum Nyah Lasem, Dikirim oleh Koninklijke Paketvaart Maatschappij kepada Liem Kioe An pada 28 Maret 1929.

Arsip Surat Koleksi Museum Nyah Lasem, Dikirim oleh Perusahaan Dagang di Semarang Kepada Pengusaha Batik Lasem, Tio Swan Sien pada tanggal 12 Agustus 1941

Badan Pusat Statistik, 2011. *Kecamatan Lasem dalam Angka*.

Badan Pusat Statistik. 2015. *Statistik Daerah Kecamatan Lasem*.

Badan Pusat Statistik. 2019. *Kecamatan Lasem Dalam Angka Tahun 2019*.

Kolonial Verslag Tahun 1892.

Peraturan Bupati Rembang Nomor 29 Tahun 2017 Tentang Pelestarian Batik Tulis Lasem.

### Majalah

Agni Malagina. 2018. "Adiwastra Tiga Negeri", dalam *National Geographic Indonesia: Batik Tiga Negeri*. Jakarta: Gramedia.

Nurdin Kalim, dkk. 14 Oktober 2018. "Liputan Khusus: Para Penjaga Batik Tulis", dalam *Tempo Majalah Berita Mingguan*, Hlm. 110.

Anonim. 2008. "Naomi Susilowati Setiono: Tukang Cuci yang Popularkan Batik Lasem", dalam *Majalah Wanita Kartini: 100 Wanita Terinspirasi 2008*. Bogor: Ghalia Indonesia.

### Surat Kabar

Anonim. 4 Agustus 1930. "Keloeh-kesahnya Orang Lasem", dalam *Djawa Tengah*. Nomor 172. Lembar ke satu.



- Anonim. 15 Januari 1918. "Advertentie" dalam *Bataviaasch Nieuwsblad*.
- Anonim. 15 Juli 1975 "Batik Tradisionil Menghadapi Saingan Tak Wajar", dalam *Kompas*. Hlm. II.
- Anonim. 18 September 1941. "Batik-Bond Lasem", dalam *Bataviaasch Nieuwsblaad*, Tweede Blad.
- Anonim. 4 Maret 1981. "Hanya Rp 270., Sehari Upah Buruh Batik Di Lasem", dalam *Kompas*. Hlm. VIII.
- HEN. 28 Oktober 2009. "Perdagangan: Ekspor Batik Lasem Naik 20 Persen Per Tahun", dalam *Kompas*. Hlm. 022.
- Hendriyono Widi. 14 November 2008. "Kehidupan: Generasi Pembatik" dalam *Kompas*. Hlm. 51.
- \_\_\_\_\_. 27 Oktober 2009. "Sekolah Bocah Canting: Generasi Baru Pembatik Lasem" dalam *Kompas Jawa Tengah*. Hlm. 4.
- Hendriyo Widi dan Sidik Pramono. 23 Februari 2011. "Sosok: Santoso Hartono – Naik Bersama Batik Lasem", dalam *Kompas*. Hlm. 16
- Ichwan Susanto. 17 November 2005. "Angkat Kembali Pesona Batik: Lasem: Dalam Pagelaran, Dipadukan dengan Sutra Alam dari Jepara", dalam *Kompas Jawa Tengah*. Hlm. 8.
- \_\_\_\_\_. 23 Januari 2006. "Sosok: Mantan Kernet Bus yang Pengusaha Batik", dalam *Kompas*. Hlm. 16.
- Ika. 28 November 2005. "Ekonomi Rakyat: Pengembangan Batik Pesisiran Masih Kurang" dalam *Kompas Jogja*. Hlm. 006.
- \_\_\_\_\_. 30 November 2005. "Tinggi, Peluang Ekspor Batik Jateng: Batik Lasem Diekspor ke China, Swedia, Australia dan Italia", dalam *Kompas Jawa Tengah*.
- Karina Isna Irawan. 12 Maret 2018. "Batik Lasem Terancam", dalam *Kompas*. Hlm. 22.
- \_\_\_\_\_. 13 Juni 2017. "Sosok: Priscilla Renny, Demi Kejayaan Batik Lasem", dalam *Kompas*. Hlm. 16.
- Myrna Ratna. 6 Januari 2013. "Aku & Rumahku: Bratap Sejarah, Berdinding Kenangan", dalam *Kompas*. Hlm. 31.



Ninuk Mardiana Pambudy. 03 September 2006. "Cerita Di Balik Batik Lasem", dalam *Kompas*. Hlm. 19.

Siwi Nurbianti. 22 April 2004. "Meraih Kembali Masa Kejayaan Batik Lasem", dalam *Kompas*. Hlm. 30.

SN Wargatjie. 25 Mei 2003. "Batik Lasem, Nasibnya Kini", dalam *Kompas*. Hlm. 17.

Y01. 13 April 2005. "Batik Lasem Sambut "Pendaratan" Cheng Ho" dalam dalam *Kompas Jawa Tengah*. Hlm. 8.

### **Buku**

Ari Wulandari. 2011. *Batik Nusantara: Makna Filosofis, Cara Pembuatan, dan Industri Batik*. Yogyakarta: Andi Offset.

Basco, Rodrigo. 2023. *Family Business Management*. New York: Routledge.

Benny Gratha. 2018. *Batik 3 Negeri Solo: Sebuah Legenda*. Jakarta: Komunitas Peranakan Indonesia.

Birdthistle, Naomi dan Rob Hales. 2023. "The Meaning of Being a Family Business in the 21<sup>st</sup> Century" dalam *Attaining the 2030 Sustainable Development Goal Responsible Consumption and Production*. Bingley: Emerald Publishing Limited.

Christriyati Ariani. 2013. "Batik Gentongan Tanjungbumi, Bangkalan, Madura" dalam *Kerajinan Batik & Tenun*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya.

Colli, Andrea. 2002. *The History of Family Business*. New York: Cambridge University Press.

Dwi As Setianingsih dan Wisnu Dewabrata. 2019. "Sejarah Batik Lasem: Berpusar Bersama Waktu" dalam *Kisah Goresan Malam: Selisik Batik Harian Kompas*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.

Dwi Ratna Nurhajarini, dkk, 2015. *Akulturasi Lintas Zaman di Lasem: Perspektif Sejarah dan Budaya*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya.

Elliot, Inger McCabe. 1984. *Batik: Fabled Cloth of Java*. New York: Viking.

Hamidin Aep S dan Lilih Prilian Ari Wibowo. 2010. *Batik Warisan Budaya Asli Indonesia*. Yogyakarta: Narasi.



- Hartono Sumarsono, dkk. 2013. *Benang Raja: Menyimpul Keelokan Batik Pesisir*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Hasanudin. 2001. *Batik Pesisiran: Melacak Etos dagang Santri Pada Ragam Hias Batik*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Helen Ishwara, dkk. 2011. *Batik Pesisir Pusaka Indonesia Koleksi Hartono Sumarsono*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Hempri Suyatna, dkk, *Potret Kehidupan Pembatik Di Lasem Rembang* (Jakarta: Institut Pluralisme Indonesia, 2010).
- Herry Lisbijanto, *Batik*, (Yogyakarta: Histokultura, 2019).
- Hout, Itie Van dan Sonja Wijs. 2017. *Indonesian Textiles at the Tropenmuseum Netherland*: LM Publishers.
- Indira Permanasari (ed). 2019. *Kisah Goresan Malam: Selisik Batik Harian Kompas*. (Jakarta: Kompas Media Nusantara).
- Judi Achjadi. 1999. "The Twentieth Century" dalam *Batik: Spirit of Indonesia*. Jakarta: Yayasan Batik Indonesia.
- Kerlogue, Fiona dan Dagmar Pospisilova. 2021. *Batik Traces Through Time: Batik Collection In The National Museum-Naprstek Museum*. Prague: National Museum.
- Kuntowijoyo. 2003. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2003.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2013.
- Lee Chor Lin. 2007. *Batik: Creating An Identity*. Singapore: National Museum of Singapore.
- Majlis, Brigitte Khan. 2015. "A Prophetic Gift" dalam *Batik: Traditional Textiles of Indonesia*. Jakarta: Tuttle Publishing.
- Muhammad Akrom Unjiya. 2020. *Lasem Negeri Dampoawang*. Yogyakarta: Salma Idea.
- Muhammad Husnil dan Yudi Anugrah. 2020. *Haji Bilal Atmojoewana: Raja Batik dari Yogyakarta*. Jakarta Selatan: Turun Tangan.
- Primus Supriono. 2018. *Ensiklopedia The Heritage of Batik: Identitas Pemersatu Kebanggaan Bangsa*. Yogyakarta: Penerbit Andi, 2018.



- Salamun. 2013. "Kerajinan Batik di Desa Pekandangan Barat, Bluto, Sumenep" dalam *Kerajinan Batik & Tenun*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya.
- Smend, Rudolf G dan Donald Harper. 2015. *Batik, Traditional Textiles of Indonesia: From The Rudolf Smend & Donald Harper Collection*. Jakarta: Tuttle Publishing.
- T. Hani Handoko, dkk. 1996. *Penguasa Ekonomi dan Siasat Pengusaha Tionghoa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Veth, P. J. 1903. *Java: Geographisch, Ethnologisch, Historisch*. Batavia Haarlem: De Erven F. Bohn.
- Wahyu Effendi, dkk. 2006. *SBKRI: Analisis Dan Hasil Pemantauan*. Jakarta: Komisi Nasional Hak Asasi Manusia.
- Warto. 2011. *Memorie van Overgave (M.v.O): Potret Hindia Belanda dalam Ingatan Residen Rembang 1905-1936*. Surakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan (LPP) UNS dan UNS Press.
- William Kwan HL, dkk. 2010. *Eksplorasi Sejarah Batik Lasem*. Jakarta: Institut Pluralisme Indonesia.
- Wronskan-Friend, Maria. 2006. "Javanese Batik: The Art of Wax Design" dalam *Batik: 75 Selected Masterpieces: The Rudolf G. Smend Collection*. Singapore: Tuttle Publishing.
- Yustina Hastrini Nurwanti. 2013. "Batik Bakaran Tjokro Pati: Perkembangan Ragam Hias Tahun 1977-2013" dalam *Kerajinan Batik & Tenun*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya.

### Artikel Ilmiah

- Gabriella Hanny Kusuma dan Nurul Indarti. 2017. "Mechanism of Intergenerational Knowledge Transfer Among Indonesian Family SMEs", dalam *Int. J. Entrepreneurship and Small Business*. Volume 31, Nomor 4
- Grass, N.S.B. 1934. "Business History", dalam *The Economic History Review*, Volume 4, Nomor 4.
- Heyvon Herdhayinta, dkk. 2023. "Cash Holdings of Minority Family Business In Indonesia", dalam *Emerging Markets Review*.



- Koning, Juliette. April 2006. "On Being 'Chinese Overseas': The Case of Chinese Indonesian Entrepreneurs", dalam *Asia Research Centre, CBS, Copenhagen Discussion Papers*.
- Laylatul Fitrya. Mei 2013. "Tionghoa dalam Diskriminasi Orde Baru 1967-2000", dalam *Avatara*, Volume 1, Nomor 2.
- Lili Kristanti dan Maureen Nuradhi. 2019. "The Challenges of Family Business Succession Process: A Case Study of Two Major Batik Peranakan Entrepreneurs in Pekalongan And Solo", dalam *International Journal of family Business Practice*, Volume 2, Nomor 1.
- Lukman, Christine Claudia Lukman. 2020. "Lasem Batik as Visual Documentation of Tionghoa Peranakan Society's Cultural Memory" dalam *6<sup>th</sup> International Conference on Chinese Indonesian Studies (ICCIS) E-Proceeding*.
- Munarsih Dwi Rahayu dan Septianan Alrianingrum. Juni 2014. "Perkembangan Motif Batik Lasem Cina Peranakan Tahun 1900-1960", dalam *Avatara*, Volume 2, Nomor 2.
- Nazala Noor Maulany dan Noor Naelil Masruroh. April 2017. "Kebangkitan Industri Batik Lasem di Awal Abad XXI", dalam *Patrawidya*, Volume 18, Nomor 1.
- Nur Aza, dkk. 15 Oktober 2019. "Analisis Keuntungan Usaha Batik Tulis Lasem Berdasarkan Skala Usaha Di Kecamatan Lasem Kabupaten Rembang" dalam *Prosiding Seminar Nasional dan Call for Papers*. Fakultas Ekonomi Universitas Tidar.
- Rizal Hari Magnadi, dkk. 2021. "Characteristics of family Business Succession In Batik Industry", dalam *Journal of Management Informastion and Decision Sciences*, Volume 24, Nomor 2.
- Salmon, Claudine dan Myra Sidharta, Desember 2018. "Sino-Insulindian Private History Museum, Cultural Heritage Places, and the (Re)construction of the Past" dalam *Asian Culture* 42.
- Siska Nurazizah Lestari dan Nara Setya Wiratama. Desember 2018. "Dari Opium Hingga Batik: Lasem Dalam "Kuasa" Tionghoa Abad XIX-XX" dalam *Patrawidya*, Volume 19, Nomor 3.
- Vira Rihana Widyastuti, 2024. "Usaha Batik Tulis Lasem Pada Masa Pandemi COVID-19 Di Lasem (2020-2022)", dalam *Ranah Sejarah*, Volume 2. Nomor 2.
- Wiwi Tjiiook. 2017. "The Contribution of Chinese Indonesian Architecture to Urban Environment", dalam *Wacana*, Volume 18, Nomor 2.



Yesi Mekarsari dan Mochamad Iqbal Jatmiko. November 2020. "The Resilience of Chinese Minorities: Transformation of Chinese Entrepreneurs in Lasem Batik Industry, Central Java, Indonesia" dalam *Simulacra*, Volume 2, Nomor 2.

### **Skripsi, Tesis**

Ade Yustirandy Putra. 2016. "Makna Simbol Akulturasi Nilai-Nilai Budaya Jawa Cina Dalam Batik Lasem". *Skripsi*. Jurusan Filsafat, Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada.

Ali Roziqin. 2019. "Dinamika Pengembangan Batik Tulis Lasem Di Era Disruption". *Tesis*. Jurusan Magister Administrasi Publik, Universitas Gadjah Mada.

Ashfahani Muhammad. 2020. "Perkembangan Batik Lasem dan Dampaknya Terhadap Kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat Kabupaten Rembang Tahun 1980-2018". *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Sejarah, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial. Universitas Pendidikan Indonesia.

Bernadette Emmanuelle Bracia Larashati. 2020. "Analisis Keunggulan Bersaing Kidang Mas Di Lasem Dengan Pendekatan *Tripple Helix*". *Skripsi*. Program Studi Manajemen, Fakultas Bisnis, Universitas Kalbis.

Dyan Lestari. 2011. "Dominasi Jaringan Pemasaran Etnis Tionghoa Pada Industri Kerajinan Batik Tulis Lasem". *Tesis*. Program Studi Sosiologi, Universitas Gadjah Mada.

Fatimah Nursyahputri Yuliani. 2025. "Bertahan Hingga Suksesi 6 Generasi? Studi Kasus pada Rumah Makan Mbok Berek". *Tesis*. Jurusan Magister Manajemen, Fakultas Ekonomika Dan Bisnis, Universitas Gadjah Mada.

Iqbal Rizaldin. 2014. "Kebijakan Negara Di Tingkat Lokal: Kehidupan Sosial-Ekonomi Etnis Tionghoa Di Kota Lasem, 1950-1960". *Skripsi*. Jurusan Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

Kanti Rahayu. 2008. "Upaya Perlindungan Batik Lasem Oleh Pemerintah Kabupaten Rembang". *Tesis*. Jurusan Magister Ilmu Hukum, Universitas Diponegoro.

Karunia Destiana. 2022. "Kajian Industri Kreatif Batik Lasem Terkait Dengan Pariwisata Kota Tua Di Kecamatan Lasem, Kabupaten Rembang". *Skripsi*. Jurusan Pembangunan Wilayah, Fakultas Geografi, Universitas Gadjah Mada.



- M. Maarif Rakhmatullah. 2016. "Sejarah Sosial-Ekonomi Komunitas Tionghoa Di Kota Rembang Dan Lasem 1900-1942". *Tesis*. Jurusan Magister Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Muhammad Abi Kusnawan. 2011. "Perekonomian Etnis Tionghoa Di Kota Lasem Tahun 1940-1950". *Skripsi*. Jurusan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Semarang.
- Reni Agustin. 2009. "Industri Batik Lasem Di Lasem, Rembang, Jawa Tengah tahun 1970-1990", *Skripsi*. Jurusan Ilmu Sejarah, Fakultas Sastra, Universitas Sanatha Dharma.
- Retno Sekarningrum. 2018. "*Lasem Affaire: Kekekrasan Terhadap Buruh Perempuan Dalam Industri Batik Tulis Di Lasem 1920an – 1930an*". *Skripsi*, Jurusan Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Vira Rihana Widyastuti. 2020. "Industri Batik Lasem Di Tengah Krisis Ekonomi Hindia Belanda Tahun 1930-1942". *Skripsi*. Jurusan Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret.
- Yesi Mekarsari. 2019. "Dinamika Perubahan Sosial-Budaya\_Ekonomi Industri Batik Tulis Lasem Di Kalangan Etnis Tionghoa". *Skripsi*. Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Gadjah Mada.

### Wawancara

<b>Nama Informan</b>	<b>Usia</b>	<b>Alamat</b>	<b>Keterangan</b>	<b>Waktu Wawancara</b>
Priscilla Renny	44 tahun	Lasem	Pemilik Usaha Maranatha Ong's Art generasi ke-5	8 September 2023
				28 Oktober 2023
				29 Oktober 2023
				29 April 2024
				2 Mei 2024
Henry Setiawan	41 tahun	Lasem	Suami Priscilla Renny	8 September 2023
				19 Oktober 2023
				28 Oktober 2023
				29 Oktober 2023
				02 Mei 2024
				03 Mei 2024
				14 April 2025
29 November 2025, Melalui berbalas pesan teks dan gambar				



				menggunakan <i>WhatsApp</i>
				1 Desember 2025, Melalui berbalas pesan teks dan gambar menggunakan <i>WhatsApp</i>
Junasih	64 tahun	Lasem	Pegawai Maranatha sejak tahun 1974	28 April 2023 28 Oktober 2023
Juniah	63 tahun	Lasem	Mantan Pegawai Maranatha (1990-1993)	8 April 2024
Sulistyo	58 tahun	Rembang	Kepala Seksi Usaha Industri Subdinas Perindustrian Diperindakop, sering mendampingi Naomi Susilowati Setiono dalam berbagai pameran	15 Januari 2024
Abdul Karim	32 tahun	Lasem	Pemandu Wisata	7 Juni 2024
Santoso Hartono	57 tahun	Lasem	Pemilik usaha batik Pusaka Beruang (Pengusaha Tionghoa)	22 April 2024
Sri Winarti	49 tahun	Lasem	Pemilik usaha batik Sumber Rejeki (Pengusaha Jawa)	23 April 2023



## Sumber Internet

- Anonim. 1 April 2020. "Perempuan-Perempuan Pengusaha Batik Rembang", dalam *Kompas*, :  
<https://olahraga.kompas.com/read/2010/04/01/11351031/~Wirausaha~Info%20Wirausaha?page=all>, diakses pada 7 Februari 2024.
- Davis, John A. "How Three Circles Changed The Way We Understand Family Business", [https://cfeg.com/insights\\_research/how-three-circles-changed-the-way-we-understand-family-business/](https://cfeg.com/insights_research/how-three-circles-changed-the-way-we-understand-family-business/) pada tanggal 14 September 2023.
- Dhimas Ginanjar, 24 Januari 2020. "Para Pelestari Batik di Lasem, Menjaga Nilai Baik Akulturasi Budaya", *Jawa Pos*,  
<https://www.jawapos.com/lifestyle/01252277/para-pelestari-batik-di-lasem-menjaga-nilai-baik-akulturasi-budaya>, diakses pada 7 Februari 2024.
- Mahandis Yoanata Thamrin, "Kain Batik Lasem Berusia Seabad Singkap Jejaring Perdagangan Selat Malaka", *National Geographic*, 29 Oktober 2024, diakses dari <https://nationalgeographic.grid.id/read/134172721/kain-batik-lasem-berusia-seabad-singkap-jejaring-perdagangan-selat-malaka?page=all> diakses pada 16 Desember 2025.
- Salsabila Annisa Azmi, 22 Mei 2020, "PT Primissima: BUMN Sandang yang Melegenda Hingga Manca Itu Mungkin Bakal Tinggal Nama", *Harian Jogja*,  
<https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2020/05/22/512/1039876/pt-primissima-pabrik-kain-yang-melegenda-hingga-manca-itu-mungkin-bakal-tinggal-nama> diakses pada 21 Agustus 2025.
- Akun *Facebook* Maranatha, <https://www.facebook.com/share/1TH9588LMC/> diakses pada 22 Juli 2025
- Akun *Instagram* Maranatha,  
<https://www.instagram.com/batikmaranathaongsart?igsh=MW9jbWc0MG5ibWVmeA==> diakses pada 22 Juli 2025
- Akun *Instagram* Nina Bratajaya  
<https://www.instagram.com/reel/C1dtf1RynjV/?igsh=MjlrZDBpMjB3Nzl1>, diakses pada 17 Desember 2025.
- Tayangan "Cerita Joni: Batik Sekar Mulyo, Kesengsem Cantiknya Batik Tulis",  
<https://www.youtube.com/watch?v=07uP2m9LhiI>, diakses pada 05 Agustus 2025.



Tayangan “Kick Andy”, [https://www.youtube.com/watch?v=viNc7n\\_HayE](https://www.youtube.com/watch?v=viNc7n_HayE), diselenggarakan oleh Metro TV pada November, 2009, diakses pada 15 Agustus 2023.

Website Asephi, <https://asephi.com/crafina-2015-ready-to-hunt-and-lets-shopping/>, diakses pada 24 Agustus 2025.

Website Batik Nyah Kiok, <https://batiknyahkiok.com/>, diakses pada 12 Januari 2026.

Website Fedep Rembang, <https://fedeprembang.blogspot.com/>, diakses pada 07 November 2024.

Website Inacraft, <https://inacraft.co.id/>, diakses pada 07 November 2024.

Website Kementerian Perindustrian, <https://upakarti.kemenperin.go.id/>, diakses pada 24 Januari 2025.