



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
INTISARI.....	xix
ABSTRACT.....	xx
BAB I PENGANTAR.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah dan Ruang Lingkup.....	10
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	14
D. Tinjauan Pustaka.....	17
E. Kerangka Konsep dan Landasan Teori.....	30
F. Sumber dan Metode Penelitian.....	38
G. Sistematika Penulisan.....	41
BAB II KOTA DAN MASYARAKAT SURABAYA SAMPAI PERTENGAHAN ABAD ke-20.....	42
A. Surabaya sebagai Ruang Kota.....	44
B. Modernisasi Kota dan Pemerintahan yang berubah....	53
C. Penduduk dan Masyarakat.....	65
D. Pupusnya Kekuasaan Hindia Belanda.....	72
BAB III RELASI SOSIAL-POLITIK DALAM RUANG BIROKRASI PADA PERIODE TIGA ZAMAN.....	82
A. Birokrasi dan Kelas Sosial	83
B. Elite Pribumi dalam Transisi Kekuasaan.....	91
C. Kultur di tengah Masyarakat.....	110
D. Gelora Menuju Kemerdekaan sampai Revolusi.....	118
BAB IV DISKRIMINASI DAN ANOMALI DI RUANG PUBLIK DARI NORMAL LAMA SAMPAI NORMAL BARU.....	129
A. Rekreasi Komersil dan Non-Komersil.....	131
B. Transportasi yang berubah.....	144
C. Interaksi Sosial di Pasar.....	150



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Masyarakat Kota Surabaya, 1930an-1960an: Interaksi Sosial-Politik dalam Ruang Birokrasi dan Publik
Gayung Kasuma, Dr. Sri Margara, M.Phil.

Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

D. Anomali Interaksi dan Pergaulan Sosial Baru.....	155
BAB V KESIMPULAN.....	169
DAFTAR PUSTAKA.....	175