

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
GLOSARIUM	x
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah Penelitian	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
1.3.1 Tujuan Penelitian	9
1.3.2 Manfaat Penelitian	9
1.4 Tinjauan Pustaka	10
1.5 Landasan Teori.....	15
1.6 Metode Penelitian.....	22
1.7 Organisasi Penyajian.....	24
BAB II <i>Nekropower</i> Brutal dan Penciptaan <i>Death-World</i> di Era Nakbah	27
2.1 Penciptaan Zona <i>State of Exemption</i>	29
2.2 Proses Dehumanisasi Subjek Nekropolitik Menjadi <i>Living Dead</i>	35
2.3 Rasisme sebagai Legitimasi <i>Nekropower</i>	41
2.4 <i>Nekropower</i> sebagai Eksekusi Absolut atas Hidup dan Mati	48
BAB III Transformasi Nekropolitik Israel: Dari Kekerasan Brutal Menuju Kontrol Sistematis	52
3.1 Transformasi <i>Nekropower</i> : Dari Kekerasan Militer ke Birokrasi dan Infrastruktur	54
3.2 Transformasi <i>Death-World</i> : Dari Kamp Militer ke Penjara Terbuka	67
3.2.1 <i>State of Injury</i> : Nekropolitik yang Menjadi Trauma.....	68
3.2.2 <i>Living Dead</i> dalam Negara Israel: Subjektivitas <i>Tripple Loss</i>	74

3.3 Arsip sebagai Nekropolitik: Transformasi dari Dokumentasi ke Sanitasi dan Impunitas Sejarah.....	84
BAB IV Nekro-Resistensi dalam Novel <i>Tafṣīl Sānawī</i>.....	93
4.1 Kartografi sebagai Arsip Tandingan.	96
4.2 Menembus Batas Wilayah Nekropolitik Israel	108
4.3 Menolak Politik Mati Rasa dan Merawat Empati.....	121
BAB V PENUTUP.....	125
DAFTAR PUSTAKA	127