

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Tinjauan Pustaka	8
1.6 Landasan Teori	18
1.6.1 Teori Metafora	19
1.6.2 Ranah Sumber dan Ranah Target.....	20
1.6.3 Fitur-Fitur Semantis	26
1.6.4 Representasi Perempuan	28
1.7 Metode Penelitian.....	31
1.7.1 Pendekatan Penelitian	32
1.7.2 Data dan Sumber Data	33
1.7.3 Metode Pengumpulan Data	35
1.7.4 Analisis Data	36
1.7.5 Sistematika Penyajian Data.....	37

BAB II RANAH TARGET DAN RANAH SUMBER DALAM METAFORA TENTANG PEREMPUAN DALAM NOVEL	38
2.1 Pengantar	38
2.2 Metafora Perempuan berdasarkan Ranah Target	39
2.2.1 Ranah Target Kehidupan.....	39
2.2.2 Ranah Target Fisik	44
2.2.3 Ranah Target Hubungan Manusia.....	49
2.2.4 Ranah Target Emosi	54
2.2.5 Ranah Target Moralitas.....	59
2.3 Metafora Perempuan Berdasarkan Ranah Sumber.....	62
2.3.1 Ranah Sumber Benda	63
2.3.2 Ranah Sumber Air.....	66
2.3.3 Ranah Sumber Tumbuhan.....	69
2.3.4 Ranah Sumber Hewan.....	72
2.3.5 Ranah Sumber Rasa	75
2.4 Fitur Semantis yang dipindahkan dalam Metafora.....	77
2.4.1 Fitur Semantis Benda	77
2.4.2 Fitur Semantis Air	80
2.4.3 Fitur Semantis Tumbuhan	84
2.4.4 Fitur Semantis Hewan	87
2.4.5 Fitur Semantis Rasa	90
BAB III REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM NOVEL	93
3.1 Pengantar	93
3.2 Representasi Perempuan sebagai Dirinya Sendiri.....	94
3.2.1 Perempuan sebagai Anak	95
3.2.2 Perempuan sebagai Istri	98
3.2.3 Perempuan sebagai Ibu	101
3.2.4 Perempuan sebagai Pekerja.....	105
3.2.5 Perempuan sebagai Masyarakat	110
3.3 Representasi Perempuan terhadap Relasi Laki-laki	114
3.3.1 Perempuan sebagai Objek Pemuas.....	115
3.3.2 Perempuan sebagai Pendukung.....	118
3.3.3 Perempuan sebagai Pembantu.....	122

BAB IV KESIMPULAN	127
4.1 Simpulan.....	127
4.2 Saran	128
DAFTAR RUJUKAN	130
LAMPIRAN.....	135
Lampiran 1 Metafora Perempuan dalam Novel Pengakuan Pariyem Karya Linus Suryadi AG.....	135
Lampiran 2 Metafora Perempuan dalam Novel Para Priyayi Karya Umar Kayam	141
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA TULIS	147