

**METAFORA PEREMPUAN DALAM NOVEL KARYA SASTRA
PENGAKUAN PARIYEM KARYA LINUS SURYADI AG.
DAN NOVEL PARA PRIYAYI KARYA UMAR KAYAM**

TESIS



**Latifah Rahmadani Putri
23/514355/PSA/20403**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

**METAPHORS OF WOMEN IN THE LITERARY NOVEL
PENGAKUAN PARIYEM BY LINUS SURYADI AG. AND
THE NOVEL PARA PRIYAYI BY UMAR KAYAM**

A THESIS



**Latifah Rahmadani Putri
23/514355/PSA/20403**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

**METAFORA PEREMPUAN DALAM NOVEL KARYA SASTRA
PENGAKUAN PARIYEM KARYA LINUS SURYADI AG. DAN NOVEL
PARA PRIYAYI KARYA UMAR KAYAM**

TESIS

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat
magister pada Program Studi Magister Linguistik



diajukan oleh

Latifah Rahmadani Putri
23/514355/PSA/20403

Pembimbing
Prof. Dr. Suhandano, M.A.


**PROGRAM PASCASARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

PENGESAHAN

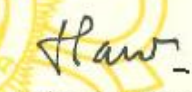
**METAFORA PEREMPUAN DALAM NOVEL KARYA SASTRA
PENGAKUAN PARIYEM KARYA LINUS SURYADI AG. DAN NOVEL
PARA PRIYAYI KARYA UMAR KAYAM**

oleh
Latifah Rahmadani Putri
23/514355/PSA/20403


Tesis ini telah diuji pada 7 Januari 2026 dan dinyatakan lulus.




Prof. Dr. Hendrokumoro, M.Hum.
Ketua Penguji



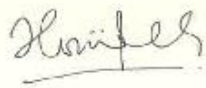
Prof. Dr. Suhandano, M.A.
Pembimbing



Dr. Daru Winarti, M.Hum.
Anggota Penguji



Mengetahui,
Ketua Program Studi Magister Linguistik



Dr. Hayatul Cholsy, S.S., M.Hum.