

DAFTAR PUSTAKA

- Amal, D. A. (2022, 30 Maret). *Why Cameroonian author Djaili Amadou Amal is impatient* [Wawancara]. *Deutsche Welle (DW)*. <https://www.dw.com/en/why-cameroonian-author-djaili-amadou-amal-is-impatient/a-61300677>
- Admaja, A. T. R. (2023). *Citra Perempuan Afrika Dalam Novel Les Impatientes Karya Djaili Amadou Amal*. Universitas Padjajaran.
- Alfarisi, A. S. (2023). Budaya Patriarki Dalam Rumah Tangga: Pemahaman Teks Al-Qur'an Dan Kesetaraan Gender. *Aksioma Ad Diniyah: The Indonesian Journal Of Islamic Studies*, 11(2).
- Amal, D. A. (2020). *Les Impatientes*. Éditions Emmanuelle Collas.
- Asyifani, K., & Suryadinata, T. A. (2021). Analisis Teori Kesadaran Kritis Paulo Freire dalam Mengupayakan Inklusi Sosial Bagi Korban Tragedi 65 di Surakarta. *Journal of Development and Social Change*, 4(1), 77–89.
- Freire, P. (2020). *Pedagogy of The Oppressed*. In *Toward a sociology of education* (pp. 374–386). Routledge.
- Hadinata, A. B. (2024). Pandangan Islam Terhadap Sistem Sosial Patriarki Dalam Rumah Tangga. *Jurnal Landraad*, 3(2), 331–344.
- John W. Creswell; Cheryl N. Poth. (2017). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches*. In *SAGE Publications*.



Kurniawan, M. D. (2021). *Pembaharuan Pemikiran Pendidikan Paulo Freire*. Malang: *Instrans Publishing*.

Le Monde. (2020, 2 Desember). *Le prix Goncourt des lycéens récompense Djaili Amadou Amal pour Les Impatientes*. Diakses dari https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/12/02/le-prix-goncourt-des-lyceens-recompense-djaili-amadou-amal-pour-les-impatientes_6061932_3246.html

Martín Quatremare, F. (2023). *Écrire l'indicible dans Les Impatientes de Djaili Amadou Amal*.

Norvaizi, I., & Anggita, L. (2025). Pendidikan Pembebasan Perspektif Paulo Freire. *Abdurrauf Journal of Education and Islamic Studies*, 1(3), 141–150.

Nurmiati, D. R. (2025). Pembentukan Kesadaran Gender Pada Anak Usia Dini: Perspektif Teori Ekologi Bronfenbrenner. *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora*, 10(1), 40–52.

Nursaptini, N., Sobri, M., Sutisna, D., Syazali, M., & Widodo, A. (2019). *Budaya Patriarki dan Akses Perempuan Dalam Pendidikan*.

Prastowo, A. I. (2020). Konsep Konsientisasi Paulo Freire Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Islam. *Suhuf*, 32(1).

Rahma, F. E., shafa Rizqfrian, T., & Rahmatullah, R. (2022). Budaya Patriarki Dan Ketidaksetaraan Gender Dalam Lingkup. *Childhood Education*, 1(2), 8.



Simbolon, I., Mardotillah, Z., Syahputri, L., Nasution, M., Bangun, C., & Berlianti. (2025).

Penerapan Budaya Patriarki dalam Keluarga dan Dampaknya terhadap Kesetaraan Gender. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 9(2), 22337–22344.

Sumitro, & Imam Yuliadi. (2019). Peran Pendidikan dalam Membangun Kesadaran Sosial Masyarakat Bima. *JURNAL PENDIDIKAN IPS*, 9(2).
<https://doi.org/10.37630/jpi.v9i2.230>

TETEKPOR, K., & NKONU, E. K.-B. (2023). ÉCRITURE POSTCOLONIALE DANS LES IMPATIENTES DE DJAILI AMAL AMADOU. *Emmanuel Kofi-Botsoe NKONU*, 1.

Yulianto, A. (2025). Pesan Moral dalam Sastra Digital: Studi Kualitatif terhadap Puisi di Media Sosial. *DEIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 5(3), 2410–2416.

Zakharyah, V. A. R., & Ahmadi, A. (2025). Perempuan Transformatif dalam Novel *Captivated Me* Karya Jeon Dani: Tinjauan Feminisme Simone De Beauvoir. *Haluan Sastra Budaya*, 9(1), 95–114.