

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. t.t. *Naning Pranoto* dalam https://www.goodreads.com/author/show/529678.Naning_Pranoto.
- , t.t. *Profil Naning Pranoto* dalam <https://rayakultura.net/about/profilnaning-pranoto/>.
- , t.t. *S. Mara Gd* dalam https://www.goodreads.com/author/show/793102.S_Mara_Gd.
- Ahmadi, Anas. 2021. “*The Traces of Oppression and Trauma to Ethnic Minorities in Indonesia Who Experienced Rape on the 12 May 1998 Tragedy: A Review of Literature*”. *Journal of Ethnic and Cultural Studies*. Vol. 8. Hlm. 126-144.
- Asmaradhani, Salsa Meiliana. 2023. *Trauma Kolektif dan Kegagalan Rekonsiliasi dalam Novel “One Left” Karya Kim Soon*. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Ayu, Rezki & Sudirman Shomary. 2023. “Sosiologi Sastra dalam Novel *Mei Merah 1998 Kala Arwah Berkisah* Karya Naning Pranoto”. *Sajak: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Sastra, Bahasa, dan Pendidikan*. Vol. 2. Hlm. 177-190.
- Damono. 2020. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Dewi, Indah Novita. 2024. *S. Mara Gd, Penulis Novel Misteri yang Terinspirasi Karya-Karya Agatha Christie*. <https://www.kompasiana.com/indahnovita5600/66840a8bed64152150140e22/s-mara-gd-penulis-novel-misteri-yang-terinspirasi-karya-karya-agatha-christie>.
- Gd., S. Mara. 2023. *Air Mata Saudaraku*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Halbwachs, Maurice. 1992. *On Collective Memory*.
- Halbwachs, Maurice. 1992. *The Collective Memory*. https://kulturiskvleebi.weebly.com/uploads/1/8/3/7/18376403/maurice_halbwachs_compressed.pdf.
- Hardianti, Sitti. 2021. *Konstruksi Memori Traumatis dan Upaya Rekonsiliasi dalam Novel Half of A Yellow Sun Karya Chimamanda Ngozi Adichie dan Kei: Kutemukan Cinta di Tengah Perang Karya Erni Aladjai: Studi Perbandingan*. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

- Herman, Judith. 1992. *Trauma and Recovery*.
https://beyondthetemple.com/wp-content/uploads/2018/04/herman_trauma-and-recovery-1.pdf.
- Junita, Putri. 2019. *Gambaran Kekerasan Terhadap Perempuan dalam Novel Mei Merah 1998: Kala Arwah Berkisah Karya Naning Pranoto (Pendekatan Sosiologi Sastra)*. Skripsi.
- LaCapra, Dominick. 1992. *Writing History, Writing Trauma*.
- Levine, Peter A.. 1997. *Waking The Tiger*.
<https://med-fom-learningcircle.sites.olt.ubc.ca/files/2015/04/Waking-the-Tiger.pdf>.
- Malonka, Miranda. 2023. "Air Mata Saudaraku" Oleh S. Mara Gd: Segala Sisi dari Sekelumit Tragedi '98.
<https://medium.com/stay-sane-society/air-mata-saudaraku-oleh-s-mara-gd-segala-sisi-dari-sekelumit-tragedi-98-f9405f6c85aa>.
- Merry. 2018. *Prasangka dalam Novel Air Mata Saudaraku Karya S. Mara GD*. Skripsi. Padang: Universitas Andalas.
- Pranoto, Naning. 2018. *Mei Merah 1998 Kala Arwah Berkisah*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Obor.
- WNA, Mulya Atmana Dwiyanira Irfani. 2024. *Memori, Trauma, dan Upaya Rekonsiliasi Trauma dalam Film Sesaat Sebelum Terucap Karya Anisa Berliana*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Zamzuri, Ahmad. 2021. *Memori, Trauma, dan Upaya Rekonsiliasi Trauma dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.