

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>1. Permasalahan .....</b>	<b>1</b>
<b>2. Rumusan Masalah .....</b>	<b>5</b>
<b>3. Keaslian Penelitian.....</b>	<b>5</b>
<b>4. Manfaat Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>B. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>8</b>
<b>C. Tinjauan Pustaka .....</b>	<b>9</b>
<b>D. Landasan Teori.....</b>	<b>13</b>
<b>E. Metode Penelitian.....</b>	<b>15</b>
<b>1. Jenis Penelitian.....</b>	<b>15</b>
<b>2. Bahan dan Materi Penelitian .....</b>	<b>15</b>
<b>3. Tahapan Penelitian.....</b>	<b>17</b>
<b>4. Analisis Hasil .....</b>	<b>19</b>
<b>F. Hasil yang Dicapai .....</b>	<b>20</b>
<b>G. Sistematika Penulisan.....</b>	<b>21</b>

<b>BAB II KESETARAAN GENDER DALAM FEMINISME MARY WOLLSTONECRAFT</b> .....	22
<b>A. Biografi Mary Wollstonecraft</b> .....	22
<b>B. Pemikiran Feminisme Mary Wollstonecraft</b> .....	27
1. Pendidikan Setara sebagai Dasar Kebebasan .....	27
2. Otonomi Perempuan .....	32
3. Keadilan Sosial dan Kritik Terhadap Patriarki .....	36
<b>BAB III FILM BARBIE (2023)</b> .....	43
<b>A. Latar Belakang Produksi Film Barbie (2023)</b> .....	43
<b>B. Sinopsis Film Barbie (2023)</b> .....	48
<b>C. Representasi Gender dalam Film Barbie (2023)</b> .....	50
<b>D. Relevansi Film Barbie (2023) dengan Konteks Sosial</b> .....	55
<b>BAB IV ANALISIS KESETARAAN GENDER DALAM FILM BARBIE DENGAN PERSPEKTIF FEMINISME MARY WOLLSTONECRAFT</b> .....	62
<b>A. Pesan Feminisme dalam Film Barbie (2023) mengenai Kesetaraan Gender</b> .....	62
<b>B. Barbieland sebagai Perwujudan Kesetaraan Gender Menurut Pemikiran Mary Wollstonecraft</b> .....	71
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	85
<b>A. Kesimpulan</b> .....	85
<b>B. Saran</b> .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	87