

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA PRANCIS	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
PENGESAHAN	1
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
EXTRAIT.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4.Tinjauan Pustaka	5
1.5 Landasan Teori.....	8
1.6 Metode Penelitian.....	11
1.7 Sistematika Penyajian	12
BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN.....	13
2.1 Kondisi Sosial	14
2.2 Konflik Internal.....	19
2.3 Beban Identitas.....	25
BAB III KESIMPULAN.....	31
DAFTAR PUSTAKA	34
RÉSUMÉ	38



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**Representasi Identitas Diaspora Arab-Magribi di Prancis dalam Film Youssef Salem a du succÃs:
Pendekatan Wacana Multimodal**

Imam Musaid Hanifa, Dr. Aprillia Firmonasari, S.S., M.Hum., DEA.

Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

LAMPIRAN	40
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	45