



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA PRANCIS.....	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
EXTRAIT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Masalah Penelitian.....	6
1.3. Tujuan Penelitian.....	7
1.4. Tinjauan Pustaka.....	7
1.5. Landasan Teori.....	16
1.5.1. Kolonialisme di Rwanda.....	16
1.5.2. Genosida terhadap Tutsi 1994.....	18
1.5.3. Medium “diam” dalam trauma antargenerasi dalam Konsep Postmemory.....	19
1.6. Metode Penelitian.....	22
1.7. Sistematika Penelitian.....	23
BAB II RESPON PARA TOKOH TERHADAP TRAUMA GENOSIDA.....	24
2.1. Pengantar.....	24
2.2. Pengalaman traumatis generasi pertama.....	26
2.3. Trauma generasi 1.5.....	34
2.4. Mereka yang tidak mengalami secara langsung.....	36
2.5. Penutup.....	43
BAB III TRAUMA DALAM “DIAM”.....	46
3.1. Pengantar.....	46
3.2. Bentuk-bentuk "Diam".....	47



3.2.1. Historical Withholding.....	48
3.2.2. "Diam" melalui gestur tubuh.....	50
3.2.3. Pengelakkan verbal.....	51
3.3. "Diam" sebagai medium pewarisan trauma.....	52
3.4. Penutup.....	59
BAB IV.....	61
KESIMPULAN.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN.....	70
RÉSUMÉ.....	77



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sinopsis novel <i>Jacaranda</i>	70
Lampiran 2. Pohon keluarga Milan.....	73
Lampiran 3. Pohon keluarga Stella.....	74
Lampiran 4. Kartu data.....	75