

**DI BALIK WARNA PINK: STUDI KUALITATIF PENGALAMAN
PEREMPUAN DALAM MENYUKAI, MENGGUNAKAN, DAN
MEREPRESENTASIKAN DIRI MELALUI WARNA PINK**

SKRIPSI



**DISUSUN OLEH:
TAZKIA INDAH CAHYANI
20/462967/SA/20534**

**DEPARTEMEN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2026

**BEHIND THE COLOR PINK: A QUALITATIVE STUDY OF WOMEN'S
EXPERIENCES IN LIKING, USING, AND REPRESENTING
THEMSELVES THROUGH THE COLOR PINK
UNDERGRADUATE THESIS**



TAZKIA INDAH CAHYANI

20/462967/SA/20534

**DEPARTMENT OF ANTHROPOLOGY
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2026**

**DI BALIK WARNA PINK: STUDI KUALITATIF PENGALAMAN
PEREMPUAN DALAM MENYUKAI, MENGGUNAKAN, DAN
MEREPRESENTASIKAN DIRI MELALUI WARNA PINK
SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pada
Program Studi Antropologi Budaya



Diajukan oleh

TAZKIA INDAH CAHYANI
20/459912/SA/20332

Dosen Pembimbing

Dr. Suzie Handajani, M.A.

**DEPARTEMEN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2026

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN


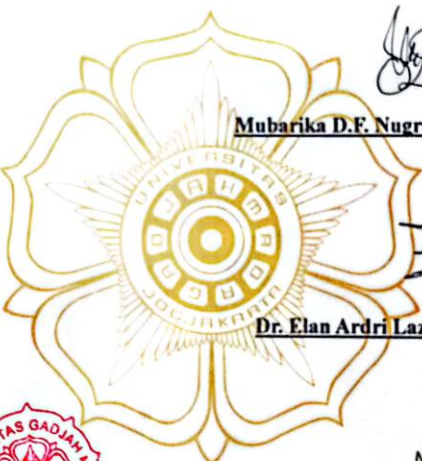
Di Balik Warna Pink: Studi Kualitatif Pengalaman Perempuan Dalam Menyukai,
Menggunakan, dan Merepresentasikan Diri Melalui Warna Pink


Oleh:


Tazkia Indah Cahyani


20/462967/SA/20534

Skripsi ini telah diuji pada 6 Januari 2026 dan dinyatakan lulus.





Mubarika D.F. Nugraheni, S.Ant., M.A.
Ketua Penguji


Dr. Elan Ardri Lazuardi, S.Ant., M.A.
Penguji Utama


Dr. Suzie Handajani, M.A.
Pembimbing/ Sekretaris

Mengetahui,

Ketua Program Studi


Dr. Sita Hidayah, S.Ant., M.A.