

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustin. t.t. *Kudang Sebagai Tradisi Mewariskan Tembang Dolanan Kepada Anak* dalam [https://Www.Academia.Edu/36794806/Udang Sebagai Tradisi Mewariskan Tembang Dolanan Kepada Anak](https://Www.Academia.Edu/36794806/Udang_Sebagai_Tradisi_Mewariskan_Tembang_Dolanan_Kepada_Anak). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024.
- Agustin. dkk. t.t. *Ngudang As Folklore: Parenting Model Based On Javanese Local Wisdom* dalam [https://Www.Academia.Edu/41649862/Ngudang As Folklore Parenting Model Based On Javanese Local Wisdom](https://Www.Academia.Edu/41649862/Ngudang_As_Folklore_Parenting_Model_Based_On_Javanese_Local_Wisdom). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024.
- Fitriana, L. 2018. *Kearifan Lokaldalam Syair Tembang Dolanan Tradisional Jawa Karya Ki Narto Sabdo (Kajian Etnolinguistik)*. Skripsi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Gorys, K. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hermintoyo. 2022. Ketaklangsungan Ekspresi dalam Lagu Kudangan. *Jurnal NUSA*, 29(2), 126-136. <https://doi.org/10.14710/nusa.17.2.1-11>
- Insani. 2011. *Kajian Etnopragmatik Terhadap Bahasa Ngudang Bayi Di Desa Dungpolo Rt 01/ Rw 10, Ngadiluwih, Matesih, Karanganyar*. Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Kurniawati, A. 2021. *Analisis Struktur Tari Lelaledhung Karya Endang Retno Wigiyarti*. Skripsi. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Moeliono, A. 1988. *Tata bahasa baku bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Balai Pustaka.

- Nurgiyantoro. 2018. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oktaviani, A. 2021. *Analisis Gaya Bahasa Puisi Karangan Siswa Smp Negeri 5 Bantarkawung Kabupaten Brebes Tahun Pelajaran 2019-2020*. Skripsi. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Padmasusastra. 1903. *Bausastra DJawa*. Jawa-Kawi.
- Padmosoekotjo, S. 1953. *Ngengrengan Kesusastraan DJawa I*. Djogja: Hie Hoo Sing.
- Poedjosoedarmo, S. dkk. 1979. *Morfologi Bahasa Jawa*. Jakarta Pusat: Pembinaan dan pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan Nasional Republik Indonesia. 2007. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan*. Yogyakarta: Indonesiatara.
- Puspitasari. 2018. *Perubahan Fungsi Kidung Dalam Ngudang: Di Desa Sumberurip Kecamatan Doko Kabupaten Blitar*. Skripsi. Surakarta: Institut Seni Indonesia Surakarta.
- Ramlan, M. 2005. *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Ramlan, M. 2009. *Ilmu Bahasa Indonesia: Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Restiana, dkk. 2022. *Seni Budaya Jawa dan Karawitan*. Malang: UMM Press
- Samsuri. 1988. *Morfologi dan Pembentukan Kata*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.

- Setyaningsih, N. 2015. *Makna budaya tembang tak lela-lela ledhung: sebuah tinjauan etnolinguistik*. Prosiding diskusi ilmiah (lokakarya hasil penelitian) kebahasaan dan kesastraan: 176-170. Yogyakarta, 7-9 Oktober 2015: Balai Bahasa Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Simanjuntak, dkk. (2023). A cognitive stylistic analysis of lewis capaldi's song "someone you loved". *Jurnal Klausa*, 7(2), 58-68. <https://doi.org/10.33479/klausa.v7i2.880>
- Sudaryanto. 1991. *Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Verhaar, J.W.M. 1981. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University. Press.
- Verhaar, J.W.M. 2010. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Widodo, W. 2018. *Mantra Kidung Jawa: Mengurai yang Lingual hingga yang Transendental*. Malang: UB Press.
- Wijaya, R. K. A. R., & Santosa, W. H. (2021). The Stylistic Devices on Children' Songs in Cocomelon Youtube Channel. *English Education and Literature Journal*, 2(2), 75-88. <https://doi.org/10.47701/frasa.v2i2.2070>
- Winata, Y. C., & Surana, S. (2022). Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu Bahasa Jawa Karya Gombloh (Kajian Stilistika). *Jurnal Online Baradha*, 18(2), 449-468. <https://doi.org/10.26740/job.v18n2.p449-468>