

ABSTRACT

The study on Shin Kyung Sook's novel *Please Look After Mom*, which centers on the themes of loss and guilt, focuses on analyzing anxiety patterns and psychological defense mechanisms. This study aims to identify the types of anxiety present before and after the mother's disappearance and analyze the forms and functions of defense mechanisms activated following the emergence of anxiety. This study employs a qualitative research approach, using literature-based research as its primary method. The data collected from the novel *Please Look After Mom* was then analyzed using Sigmund Freud's psychoanalytic theory as well as the anxiety and defense mechanism theories developed by Anna Freud. Additionally, as supporting material, relevant information was sourced from various references, including articles, journals, and books. The results of the study indicate that the three main characters collectively experienced 14 manifestations of anxiety, which were then categorized into 3 primary types and utilized 4 types of defense mechanisms to cope with them. In the findings, an interconnection was found between anxiety patterns and defense mechanisms among family members within the family system. Given that these issues were not properly addressed from a psychological perspective, various forms of anxiety and defense mechanisms could escalate, leading to other forms of anxiety in the future. This not only affects the individual but can also influence other family members and damage familial relationships.

Keywords: anxiety, defense mechanism, character analysis, family dynamics, family trauma, freudian theory, literary analysis, psychoanalysis.

INTISARI

Penelitian terhadap novel Shin Kyung Sook yang berjudul *Please Look After Mom*, yang berfokus pada tema kehilangan dan rasa bersalah, menitikberatkan pada analisis pola kecemasan dan mekanisme pertahanan psikologis. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis kecemasan yang hadir sebelum dan sesudah kepergian ibu, dan menganalisis bentuk dan fungsi mekanisme pertahanan yang diaktifkan setelah munculnya kecemasan. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif, dengan penelitian berbasis literatur sebagai metode utamanya. Data yang dikumpulkan dari novel *Please Look After Mom* kemudian dianalisis menggunakan teori psikoanalisis oleh Sigmund Freud serta teori anxiety dan defense mechanism yang sudah dikembangkan oleh Anna Freud. Selain itu, sebagai pendukung penelitian digunakan juga informasi terkait yang diambil dari berbagai sumber seperti artikel, jurnal, dan buku. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa ketiga karakter utama secara keseluruhan mengalami 14 manifestasi kecemasan yang kemudian digolongkan kedalam 3 jenis utama dan menggunakan 4 jenis mekanisme pertahanan untuk melaluinya. Dalam temuan tersebut, ditemukan adanya keterkaitan antara pola kecemasan dan mekanisme pertahanan di antara anggota keluarga dalam sistem keluarga. Karena tidak ditangani secara psikologis dengan baik, berbagai jenis kecemasan dan mekanisme pertahanan bisa bertumbuh menjadi lebih parah dan menimbulkan bentuk kecemasan lain di masa depan dan berefek tidak hanya untuk satu individu melainkan dapat saling mempengaruhi antar anggota keluarga dan dapat merusak hubungan keluarga didalamnya.

Kata Kunci: analisis karakter, analisis sastra, dinamika keluarga, kecemasan, mekanisme pertahanan, teori freudian, trauma keluarga, psikoanalisis.