

**FENOMENA *GARASU TENJOU* DALAM DRAMA *WARU: HATARAKU NO GA KAKKO WARUI NANTE DARE GA ITTA?* KARYA SUTRADARA NAGUMO SEIICHI DAN UCHIDA HIDE MI: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA IAN WATT**

**SKRIPSI**



**Gayatri Dyah Paramesti Lituhayu**  
**21/474857/SA/20850**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**

**2025**

**THE PHENOMENON OF *GARASU TENJOU* IN DRAMA *WARU*:  
*HATARAKU NO GA KAKKO WARUI NANTE DARE GA ITTA?* DIRECTED BY  
NAGUMO SEIICHI DAN UCHIDA HIDEMI: IAN WATT'S LITERARY  
SOCIOLOGY ANALYSIS**

**AN UNDERGRADUATE THESIS**



**Gayatri Dyah Paramesti Lituhayu**

**21/474857/SA/20850**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2025**

南雲聖一と内田秀実監督のドラマ「悪女（わる）～働くのがカッコ悪いなんて誰が言った？～」におけるガラス天井現象：イアン・ワットの文学社会学  
分析

卒業論文



ガヤトリ・ディヤ・パラメスティ・リトゥハユ  
21/474857/SA/20850

文化研究学部  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
ジョグジャカルタ  
2025

**FENOMENA *GARASU TENJOU* DALAM DRAMA *WARU: HATARAKU NO GA KAKKO WARUI NANTE DARE GA ITTA?* KARYA SUTRADARA NAGUMO SEIICHI DAN UCHIDA HIDE MI: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA IAN WATT**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



**diajukan oleh**

**Gayatri Dyah Paramesti Lituhayu**

**21/474857/SA/20850**

**Pembimbing**

**Drs. Deddy Hernandy Oekon, M.Hum.**

**PROGRAM SARJANA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

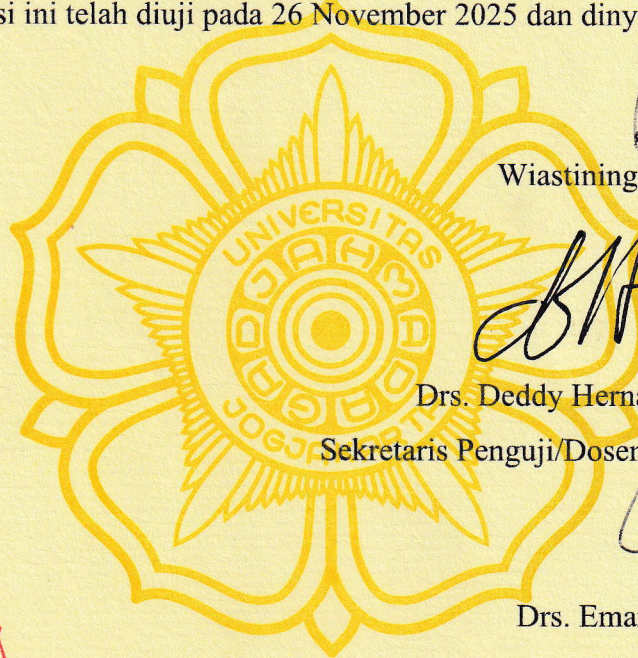
**2025**

## PENGESAHAN

FENOMENA *GARASU TENJOU* DALAM DRAMA *WARU: HATARAKU NO GA KAKKO WARUI NANTE DARE GA ITTA?* KARYA SUTRADARA NAGUMO SEIICHI DAN UCHIDA HIDEMI: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA IAN WATT

oleh  
Gayatri Dyah Paramesti Lituhayu  
21/474857/SA/20850

skripsi ini telah diuji pada 26 November 2025 dan dinyatakan lulus.



Wiastiningsih, S.S., M.A., Ph.D.

Ketua Penguji

Drs. Deddy Hernandy Oekon, M.Hum.

Sekretaris Penguji/Dosen Pembimbing Skripsi

Drs. Eman Suherman, M.Hum.

Anggota Penguji



Mengetahui,  
Ketua Program Studi

Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.