

## Daftar Isi

Lembar Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Surat Pernyataan Keaslian Karya.....	iii
Halaman Persembahan.....	iv
Abstrak.....	v
Abstract.....	vi
Daftar Isi.....	vii
Daftar Gambar.....	x
Daftar Tabel.....	xii
Bab I Pendahuluan.....	1
1.1. Latar belakang.....	1
1.1.1. Angka Kematian di Kota Bandung.....	1
1.1.2. Kebutuhan akan Fasilitas Layanan Kedukaan di Kota Bandung.....	2
1.1.3. Keterbatasan Lahan Pemakaman bagi Agama Tertentu di Kota Bandung.....	2
1.1.4. Luas Ruang Terbuka Hijau di Kota Bandung.....	3
1.2. Permasalahan.....	3
1.3. Tujuan & Sasaran.....	4
1.4. Metoda.....	5
1.4.1. Studi Pustaka.....	5
1.4.2. Studi Kasus.....	5
1.5. Keaslian Penulisan.....	5
1.6. Kerangka Pemikiran.....	6
1.7. Sistematika Penulisan.....	7
1.7.1. Bab I: Pendahuluan.....	7
1.7.2. Bab II Kajian Pustaka/Kajian Teori.....	7
1.7.3. Bab III: Tinjauan Lokasi.....	7
1.7.4. Bab IV: Analisis.....	7
1.7.5. Bab V: Konsep Perancangan.....	7
Bab II Kajian Pustaka/Kajian Teori.....	8
2.1. Kajian Konteks.....	8
2.1.1. Masyarakat Multi-Agama di Kota Bandung.....	8
2.1.2. Angka Prevalensi Depresi Kota Bandung dan Hubungannya dengan Kedukaan.....	9
2.1.3. Polusi Udara di Kota Bandung.....	12
2.2. Kajian Fungsi.....	12
2.2.1. Pemakaman Vertikal.....	12
A. Definisi Pemakaman Vertikal.....	12
B. Standar Umum Pemakaman.....	13
2.2.2. Pusat Layanan Duka.....	14
A. Definisi Pusat Layanan Duka.....	14

B.	Fasilitas dalam Pusat Layanan Duka .....	14
C.	Tinjauan Fungsi yang Mendukung.....	14
D.	Standar Ruang yang Terkait.....	18
2.3.	Kajian Teori.....	18
2.3.1.	Arsitektur Eksperimental .....	19
A.	Definisi Arsitektur Eksperimental .....	19
B.	Tujuan Arsitektur Eksperimental .....	19
C.	Penerapan Arsitektur Eksperimental .....	19
D.	Prinsip Arsitektur Eksperimental.....	20
E.	Studi Kasus terkait Teori.....	21
Bab III	Kajian Lapangan/Kajian Empiris .....	26
3.1.	Deskripsi dan Analisis Tapak.....	26
3.1.1.	Deskripsi Tapak.....	27
3.1.2.	Analisis Tapak .....	29
A.	Regulasi .....	29
B.	Matahari .....	31
C.	Angin .....	31
D.	Sirkulasi dan Aksesibilitas .....	32
E.	Tata Guna Lahan .....	33
F.	Sosial Masyarakat.....	33
3.1.3.	Masalah Tapak Utama yang Akan Diselesaikan .....	34
A.	Aksesibilitas yang Minim pada Tapak.....	34
B.	Integrasi Antara TPU Astana Anyar dengan Fungsi yang Dirancang .....	34
3.2.	Studi Kasus .....	35
3.2.1.	Sayama Lakeside Cemetery Community Hall & Forest Chapel .....	35
3.2.2.	Meiso no Mori Municipal Funeral Hall .....	36
3.2.3.	Netherlands American Cemetery Visitor Center .....	37
3.2.4.	Sexto Panteón .....	39
3.3.	Kesimpulan Bab .....	40
Bab IV	Analisis .....	41
1.1.	Analisis Fungsi terhadap Konteks.....	41
1.2.	Analisis Konteks terhadap Teori .....	41
1.3.	Analisis Teori terhadap Fungsi .....	42
1.4.	Masalah Perancangan yang Akan Diselesaikan (Kesimpulan Analisis).....	42
Bab V	Konsep.....	43
5.1.	Konsep Makro .....	44
5.1.1.	Integrasi Antara Bangunan dengan Lingkungan Sekitarnya.....	44
5.1.2.	Alur Layanan Duka .....	45
5.2.	Konsep Messo .....	45
5.2.1.	Pembagian Fungsi pada Tapak .....	45
5.2.2.	Hubungan Ruang .....	47
5.2.3.	Alur Pengguna.....	47



A.	Keluarga yang Berduka .....	48
B.	Pengelola .....	48
C.	Penerima Layanan Pasca Kematian .....	49
D.	Staf Layanan Pasca Kematian .....	49
5.2.4.	Aktivitas Pengguna .....	50
5.2.5.	Program Ruang .....	51
5.3.	Konsep Mikro .....	52
5.3.1.	<i>Tree Pods</i> .....	52
5.3.2.	<i>Recompose</i> .....	53
5.3.3.	<i>Healing with Nature</i> .....	54
5.3.4.	<i>Healing with Community</i> .....	55
5.3.6.	<i>Celebration of Life</i> .....	56
5.3.7.	<i>Natural Light &amp; Ventilation</i> .....	56
5.3.8.	Material yang Berkelanjutan .....	56
5.3.9.	Utilitas Kelistrikan .....	58
	Daftar Pustaka .....	59

## Daftar Gambar

Gambar 1: Diagram Hubungan Masalah, Solusi, dan Pengguna .....	4
Gambar 2: Diagram Kerangka Pemikiran .....	6
Gambar 3: Mural Berisi Pesan Toleransi di Kampung Toleransi Kebon Jeruk.....	9
Gambar 4: Jumlah Lantai pada Ecumenical Necropolis Cemetery Dulu (kiri) dan Sekarang (kanan) .	12
Gambar 5: Standar Umum pada Pemakaman .....	13
Gambar 6: Diagram Perbandingan Kapasitas Makam pada Pemakaman Tradisional dan Vertikal ....	13
Gambar 7: Diagram alur rumah duka .....	15
Gambar 8: Ruang pada Tampere Psychiatric Clinic yang Mendukung Interaksi Komunitas .....	16
Gambar 9: Ruang Transisi yang Ramah pada Yarram and District Health Services .....	17
Gambar 10: Salah Satu Ruang pada Eating Recovery Center di Bellevue, Wash.....	17
Gambar 11: Ruang Aktivitas pada Kronstad Psychiatric Hospital .....	17
Gambar 12: Ruang Hijau pada Vejle Psychiatric Hospital .....	18
Gambar 13: Standar Ruang Krematorium .....	18
Gambar 14: Standar Ruang pada Rumah Duka .....	18
Gambar 15: Visualisasi Plug-In City .....	21
Gambar 16: Sistem dalam Plug-In City .....	21
Gambar 17: Potongan Plug-In City .....	22
Gambar 18: Perspektif Eksterior Walking City .....	23
Gambar 19: Visualisasi Walking City .....	24
Gambar 20: Tampak Depan Centre Pompidou.....	24
Gambar 21: Ruang Bebas Kolom pada Centre Pompidou .....	25
Gambar 22: Potongan Centre Pompidou .....	25
Gambar 23: Konteks Kawasan pada Tapak .....	27
Gambar 24: Tampak Atas Tapak .....	28
Gambar 25: Lokasi dan Dimensi Lahan Kosong di Sebelah Utara TPU Astana Anyar.....	28
Gambar 26: Dokumentasi Tapak .....	28
Gambar 27: Sun Path pada Tapak .....	31
Gambar 28: Arah Angin pada Tapak.....	31
Gambar 29: Sirkulasi dan Aksesibilitas pada Tapak.....	32
Gambar 30: Perbandingan Tata Guna Lahan Menurut RTRTW (kiri) dan Kondisi di Lapangan (kanan) .....	33
Gambar 31: Persebaran Rumah Ibadah dan Fasilitas Kesehatan di Sekitar Tapak .....	33
Gambar 32: View dari Luar dan Dalam Community Hall .....	35
Gambar 33: Potongan dan Denah Community Hall.....	35
Gambar 34: Perpspektif dan Potongan Forest Chapel .....	36
Gambar 35: <i>Siteplan</i> Sayama Lakeside Cemetery Community Hall & Forest Chapel .....	36
Gambar 36: Perspektif Eksterior (kiri) dan Ruang Duka (kanan) Meiso no Mori Municipal Funeral Hall .....	36

Gambar 37: Atap Lengkung pada Meiso no Mori (kanan) dan Sistem Konstruksi Drainasenya .....	37
Gambar 38: <i>Siteplan</i> Meiso no Mori Municipal Funeral Hall .....	37
Gambar 39: <i>Visitor Center</i> dan Monumen pada Netherlands American Cemetery .....	37
Gambar 40: Ruang-ruang pada Netherlands American Cemetery Visitor Center .....	38
Gambar 41: <i>Siteplan</i> (kiri) dan Diagram Monumen (kanan) pada Netherlands American Cemetery Visitor Center .....	38
Gambar 42: Situasi (kiri) dan Aerial (kanan) Sixth Pantheon .....	39
Gambar 43: Denah Sixth Pantheon .....	39
Gambar 44: Potongan Sixth Pantheon .....	40
Gambar 45: Diagram Perumusan Masalah Perancangan .....	42
Gambar 46: Diagram Konsep yang Diusung .....	43
Gambar 47: Peran Bangunan terhadap Lingkungan Sekitarnya .....	44
Gambar 48: Alur Keseluruhan Layanan Duka .....	45
Gambar 49: Zonasi Fungsi Pemakaman Vertikal dan Pusat Layanan Duka .....	45
Gambar 50: Diagram Pembagian Fungsi pada Tapak .....	46
Gambar 51: Diagram Hubungan Ruang .....	47
Gambar 52: Alur Pengguna Keseluruhan .....	47
Gambar 53: Diagram Alur Keluarga atau Kerabat yang Berduka .....	48
Gambar 54: Diagram Alur Pengelola .....	48
Gambar 55: Diagram Alur Penerima Layanan Pasca Kematian .....	49
Gambar 56: Diagram Alur Staf Layanan Pasca Kematian .....	49
Gambar 57: Tabel Aktivitas Pengguna .....	50
Gambar 58: Tabel Program Ruang .....	51
Gambar 59: Jenis <i>Tree Pods</i> (kiri) dan Dimensinya (kanan) .....	52
Gambar 60: Diagram Transformasi Pembusukan Tubuh dengan <i>Tree Pods</i> .....	52
Gambar 61: Pohon dan Tanaman sebagai Rumah dan Habitat baru bagi Kupu-Kupu .....	53
Gambar 62: Proses Pembusukan yang Dibantu oleh Mikroba dan Menghasilkan Campuran yang Dapat Dimanfaatkan untuk Tumbuhan .....	53
Gambar 63: Diagram Ruang-Ruang Pembusukan .....	54
Gambar 64: Diagram Ruang yang Berorientasi pada Alam .....	54
Gambar 65: Peran Komunitas dalam Memberikan Dukungan Sosial bagi Keluarga yang Berduka ....	55
Gambar 66: Diagram Ragam Aktivitas yang Dapat Mendukung <i>Healthy Grief</i> .....	55
Gambar 67: Diagram Ruang Terbuka yang Mendukung Perayaan Kematian .....	56
Gambar 68: Diagram Kelistrikan .....	58
Gambar 69: Sistem pada Oven Krematorium .....	58

## Daftar Tabel

Tabel 1: Data TPU Kota Bandung Tahun 2021 .....	3
Tabel 2: Komparasi Tulisan Terdahulu Mengenai Rumah Duka dan Pemakaman .....	6
Tabel 3: Metode CGT yang Melibatkan 4 Fase dan Terdiri dari 16 Sesi .....	11
Tabel 5: Tata Guna Tapak Menurut RTRW Kota Bandung 2011-2031 .....	29
Tabel 6: Opsi Material Inovatif dan Berkelanjutan .....	57