

TUGAS AKHIR

ANALISIS RESEPSI PENONTON TERHADAP TEMA QUEER RELIGIUS DALAM TRAILER SERIAL DRAMA “TICKET TO HEAVEN” DI CHANNEL YOUTUBE @GMMTV OFFICIAL

*AUDIENCE RECEPTION ANALYSIS OF RELIGIOUS QUEER
THEMES IN THE DRAMA SERIES TRAILER “TICKET TO HEAVEN”
ON THE YOUTUBE CHANNEL @GMMTV OFFICIAL*



Disusun Oleh:
Sarwindah Dwi Yuntari
22/498075/SP/30920

**PROGRAM STUDI SARJANA S-1
DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

ANALISIS RESEPSI PENONTON TERHADAP TEMA QUEER RELIGIUS DALAM TRAILER SERIAL
DRAMA "TICKET TO HEAVEN" DI CHANNEL YOUTUBE @GMMTV OFFICIAL

Sarwindah Dwi Yuntari, Mashita Phitaloka Fandia Purwaningtyas, S.I.P., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**Analisis Resepsi Penonton Terhadap Tema Queer Religius
dalam Trailer Serial Drama "Ticket to Heaven"
di Channel YouTube @GMMTV OFFICIAL**

Disusun Oleh:

Sarwindah Dwi Yuntari
22/498075/SP/30920

Skripsi ini telah diujikan dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Ilmu Komunikasi FISIPOL UGM
Pada tanggal 14 November 2025
di Ruang Sidang Departemen Ilmu Komunikasi

Tim Penguji
Ketua Penguji / Dosen Pembimbing

Mashita Phitaloka Fandia Purwaningtyas, S.I.P., M.A.
NIP. 111199003201811202

Penguji I

Dr. Wisnu Martha Adiputra, S.I.P, M.Si.
NIP. 197403141999031003

Penguji II

Lidwina Mutia Sadasri S.I.P, M.A.
NIP. 111198702201501201

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi, Departemen Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada



Prof. Nyarwi Ahmad, Ph.D.
NIP. 197901092008121002