

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TESIS.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL DAN BAGAN	xviii
INTISARI.....	xix
<i>ABSTRACT</i>	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Tinjauan Pustaka	9
1.5 Landasan Teori	15
1.5.1 Hegemoni Politik dalam Suporter.....	17
1.5.2 Alienasi, Kekerasan Simbolik dan Habitus Kekerasan	20
1.5.3 Struktur-Agensi dan Komunitas Berproses	26
1.6 Metode Penelitian.....	28
1.7 Sistematika Penulisan.....	34
BAB II.....	39
KELINDAN FANATISME-RIVALITAS DALAM KOMUNITAS SUPORTER SEPAK BOLA DAN POLITIK.....	39
2.1 Suporter Sepak Bola: Antara Komunitas, Identitas dan Ideologi.....	40
2.2 Reifikasi Identitas Kolektif dan Paradoks Solidaritas	48
2.3 Fanatisme Suporter: Sakralisasi Identitas dan Potensi Kekerasan	52
2.4 Suporter dan Politik: Simbiosis, Mobilisasi dan Fragmentasi.....	56
BAB III	65
REALITAS SOSIAL KOMUNITAS SUPORTER:.....	65

Narasi Lapangan Dan Pengalaman Kolektif	65
3.1 Yogyakarta dan PSS Sleman: Dialektika antara Massa dan Sepak Bola	66
3.1.1 Ritual dan Performativitas Tribun	68
3.1.2 Suporter dalam Kehidupan Keseharian: Ritme, Kerja dan Komunitas	72
3.2.1 Struktur Tak Berbentuk: Otoritas Kolektif dan Resistensi Kultural.....	78
3.2.2 Stadion sebagai Ruang Emosional dan Politik	86
3.2.3 Primordialisme dan Politisasi Identitas dalam Komunitas	92
3.2.3.a Rivalitas PPP vs PDI di Yogyakarta: Sejarah dan Jejak Kekerasan	
.....	95
3.3 <i>Arranged Fight</i> Antar Sub-Kelompok Suporter dalam Satu Tubuh	98
3.3.1 Visualisasi Kronologi dan Jaringan Aktor Konflik	105
3.3.2 Analisis Kritis Sumber Konflik <i>Arranged Fight</i>	108
3.3.3. Kekerasan Horizontal: Ritual Peneguhan Status dan Reproduksi	
Solidaritas	111
3.4 Hegemoni Politik Dalam Tubuh Suporter BCS PSS Sleman.....	112
BAB IV	121
<i>ARRANGED FIGHT</i> DALAM SUPORTER:	121
Alienasi Masyarakat, Hegemoni Politik atau Habitus Kekerasan Komunitas? ..	121
4.1. Dari Alienasi Masyarakat Menuju Komunitas: Kekerasan, Kehilangan dan	
Hasrat untuk Diakui.....	123
4.2. Maskulinitas, Kekerasan Simbolik dan Habitus Kekerasan.....	126
4.3. Ambiguitas dalam Manifesto BCS PSS Sleman	139
4.3.1 Manifesto Sebagai Teks Kultural: Ritual, Makna dan Negosiasi Sehari-	
hari	140
4.3.2 “ <i>No Politica</i> ”: Sebuah Sakralitas Tribun, Trauma Kolektif dan	
Negosiasi Ruang	143
4.3.3 “Mandiri Menghidupi”: Kemandirian Ekonomi Kolektif dan	
Ambivalensi Kehidupan Keseharian	147
4.3.4 Makna Ganda, Survival dan Pluralitas Ruang Abu-abu	152
4.3.5 Adaptasi, Transformasi dan Proses Menjadi Komunitas yang Hidup	
156	
4.4 Politik dan Suporter: Sebuah Dinamika dalam Komunitas dan Kehidupan	
Sosial	160

4.4.1 Politik Sebagai Struktur Sosial yang Mendalam dan Internalisasi Nilai Politik dalam Tubuh Komunitas	161
4.4.2 Aktor Ganda: Peran Sebagai Kader Politik dan Suporter dalam Komunitas	164
4.4.3 Identitas yang Bervariasi: Loyalitas Antar Generasi, Rasionalitas Politik dan Resistensi	166
4.4.4 Komunitas Berproses dan Komunitas BCS Sebagai Organisme Budaya	172
4.4.5 Implikasi Dinamika Identitas bagi Solidaritas dan Transformasi Komunitas BCS PSS Sleman.....	175
BAB V.....	178
Penutup.....	178
5.1 Kesimpulan.....	178
5.2 Suporter Sebagai Warga: Politik Representasi dan Harapan Sosial.....	184
5.3 Refleksi dan Saran.....	186
Daftar Pustaka	189

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Mobilisasi Para Suporter dengan KRL Menuju Solo untuk Mendukung PSS Sleman.....	66
Gambar 3. 2 Mobilisasi Para Suporter dengan KRL Menuju Solo untuk Mendukung PSS Sleman.....	66
Gambar 3. 3 Para Capo BCS PSS Sleman Memberikan Komando Suporter	69
Gambar 3. 4 Performativitas Suporter PSS Sleman di Tribun.....	71
Gambar 3. 5 Akun X UGD for PSS Sleman	74
Gambar 3. 6 Koreografi BCS PSS Sleman dalam Menyampaikan Kekecewaan .	89
Gambar 3. 7 Suporter Menyalakan Suar secara Bersamaan dan Koreografi BCS PSS Sleman yang Kecewa akan Kinerja Manajemen	90
Gambar 3. 8 Suporter Menyalakan Suar secara Bersamaan dan Koreografi BCS PSS Sleman yang Kecewa akan Kinerja Manajemen	90
Gambar 3. 9 Bentrokan Antara Massa PDIP dan PPP pada Tahun 2018	96

DAFTAR TABEL DAN BAGAN

Tabel 1. 1 Gambaran Daftar Narasumber beserta Posisi maupun Asal Daerah dan Komunitas.....	32
Bagan 3. 1 Struktur Tidak Resmi Komunitas <i>Brigata Curva Sud</i> PSS Sleman.....	84
Bagan 3. 2 Alur Hegemoni Hingga Terjadinya <i>Arranged Fight</i> atau <i>Sparring</i>	118
Bagan 4. 1 Visualisasi dari Keterlapisan Alienasi, Hegemoni Politik Maskulinitas Hegemonik dan Habitus Kekerasan, Hingga Menuju <i>Konflik Arranged Fight</i> atau <i>Sparring</i>	139