

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB.....	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiii
INTISARI	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
INTISARI DALAM BAHASA ARAB	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Landasan Teori.....	11
1.6 Metode Penelitian.....	16
1.7 Organisasi Penyajian.....	16
BAB II BIOGRAFI IBRĀHĪM AL-KŪNĪ, SINOPSIS NOVEL <i>AT-TIBR</i>, DAN LIBYA ABAD KE-19	18
2.1 Biografi Ibrāhīm al-Kūnī.....	18
2.2 Sinopsis Novel <i>At-Tibr</i>	21
2.3 Libya Abad ke-19.....	24
BAB III REPRESENTASI KEBUDAYAAN MASYARAKAT GURUN LIBYA DALAM NOVEL <i>AT-TIBR</i>.....	29
3.1 Bahasa	30

3.2 Sistem Pengetahuan	35
3.2.1 Flora.....	36
3.2.2 Fauna	46
3.3 Organisasi Sosial.....	53
3.4 Sistem Peralatan Hidup dan Teknologi.....	61
3.4.1 Pakaian	61
3.4.2 Tenda sebagai Tempat Berlindung.....	64
3.4.3 Unta sebagai Alat Transportasi	66
3.5 Sistem Mata Pencarian	69
3.5.1 Menggembala	69
3.5.2 Berdagang.....	73
3.6 Sistem Religi	80
3.7 Kesenian.....	87
3.7.1 <i>Imzād</i> sebagai Alat Musik Tradisional.....	88
3.7.2 Petrografi Tadrart Acacus sebagai Situs Warisan Dunia	90
BAB IV SIMPULAN.....	95
DAFTAR RUJUKAN	97
RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB	
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	