

DAFTAR PUSTAKA

- Audina, M. 2019. “Kedudukan Bekel dalam Perubahan Sosial di Adikarto Tahun 1870-1925”. *Jurnal Prodi Ilmu Sejarah*. Vol. 4 (7). Hlm. 1-13.
- Badriyah, S., Dharsono, Nanik Sri Prihatini, dan Arya Ronald. 2019. “Life Guidance Meaning of Senthong”. *Art and Design Studies*. Vol. 74. Hlm. 1-11.
- Briyan, T. A. 2017. “Perubahan Pemanfaatan dan Fungsi Rumah Tradisional Jawa di Kotagede (Studi Kasus: Omah UGM Dan Omah Ngaliman)”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Budiwiyanto, J. 2011. “Transformasi Pola Tata Ruang Rumah Tradisional Jawa ke Dalam Pola Tata Ruang Rumah Tinggal Sederhana”. *Pendhapa*. Vol. 2 (1). Hlm. 93-107.
- Cahyandari, G.O.I. 2012. “Tata Ruang dan Elemen Arsitektur Pada Rumah Jawa di Yogyakarta Sebagai Wujud Kategori Pola Aktivitas Dalam Rumah Tangga”. *Jurnal Arsitektur Komposisi*. Vol. 10 (2). Hlm 103-118.
- Chawari, M. 2008. “Bangunan Rumah Tradisional Jawa di Kampung Kauman Yogyakarta: Sebuah Model Pengelolaan”. Tesis. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Ching, Francis D. K. 2007. *Architecture: Form, Space, and Order (3rd ed.)*. Hoboken: John Wiley & Sons.
- D.A., Ruuddona Yoga. 2014. “Nilai Flosofis Dalem Notoprajan Sebagai Rumah Bangsawan Kraton Yogyakarta”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta
- Djono, D., Utomo, T. P., & Subiyantoro, S. 2012. “Nilai Kearifan Lokal Rumah Tradisional Jawa”. *Humaniora*. Vol. 24 (3). Hlm. 269-278.
- Fajrina, M.N., A. Antariksa, dan A.M. Ridjal. 2017. “Pola Ruang Dalam pada Rumah Tinggal Tradisional Jawa di Desa Brayut, Yogyakarta”. *Jurnal Mahasiswa Departemen Arsitektur*. Vol. 5 (1). Tanpa nomor halaman.
- Girigahana, W. D. 2019. “Persepsi Keruangan Masyarakat Tradisional di Lereng Barat Laut Gunung Lawu Terhadap Pola Sebaran Tempat Sakral: Studi Kasus Dusun Demping”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta
- Hardiyati, H., dan Anita Dianingrum. 2021. “Pawon pada Rumah Tinggal Jawa”. *Senthong*. Vol. 4 (1). Hlm. 390-399.

- Henilane, I. 2016. "Housing Concept and Analysis of Housing Classification". *Baltic Journal of Real Estate Economics and Construction Management*. Vol. 4 (1). Hlm. 168-179.
- Ikaputra. 1995. "A Study on the Contemporary Utilization of the Javanese Urban Heritage and Its Effect on Historicity: an Attempt to Introduce the Contextual Adaptability Into the Preservation of Historic Environment of Yogyakarta". Course of Environmental Engineering, Graduate School of Engineering, Osaka University. Osaka.
- Ismoyo, A. C., dan S. H. B. Wibowo. 2020. "Fenomena Penggunaan Kayu pada Rumah Tradisional di Tepus, Gunungkidul, DI Yogyakarta". *Jurnal Arsitektur Pendapa*. Vol. 3 (2). Hlm.11-24.
- Ju, Seo Ryeong, Do Yeon Kim, dan Revianto Budi Santosa. 2018. "Dualism in the Javanese House and Transformation With focus on the houses of Kotagede, Yogyakarta". *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*. Vol. 17 (1). Hlm. 71-78.
- Jurumai, L. P. 2018. "Sumangano Ompu Sebagai Kesadaran Transendental Tata Ruang Permukiman Desa dan Tata Ruang Rumah Tradisional Suku Cia-Cia Laporo Desa Gunung Sejuk". Tesis. Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Kartikasari, T., dan B. Simanulang. 1997. *Sistem Pemerintahan Tradisional di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Keputusan Bupati Gunungkidul No. 369/KPTS/2020 tentang Penetapan Rumah Tradisional Lurah Kromopawiro sebagai Bangunan Cagar Budaya*. 22 Oktober 2020. Kabupaten Gunungkidul. Bupati Gunungkidul.
- Kistanto, N. H. 2015. "Tentang Konsep Kebudayaan". *Sabda: Jurnal Kajian Kebudayaan*. Vol. 10 (2). Hlm. 1-11.
- Kusuma, T. A. B. N. S. dan Andri Hikari Damai. 2020. "Rumah Tradisional Jawa dalam Tinjauan Kosmologi, Estetika, dan Symbolisme Budaya". *Kindai Etam*. Vol. 6 (1). Hlm. 45-56.
- Kusumayudha, S., T. Setyaningrum, I. Rahatmawati, D. Probowati, L. Budiman, dan N. Nurwantari. 2023. "Assessing the Potential for an Agro-GeoHydroPark in Gedangrejo: An Integrated Geological and Agricultural Study". IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. Yogyakarta (online).
- Marfai, M., A. Cahyadi, dan D. Anggraini. 2013. "Tipologi, Dinamika, dan Potensi Bencana di Pesisir Kawasan Karst Kabupaten Gunungkidul". *Forum Geografi*. Vol. 27 (2). Hlm. 147-158.
- Oktawati, A. Ekawati, Zulkarnain A.S., dan Suci Qadriana Ramadhani 2024. "Typology of Traditional Domestic Architecture Based on Social

- Stratifications: The Case of Mamasa Tribe, Indonesia”. *International Society for the Study of Vernacular Settlements*. Vol. 11 (8). Hlm. 62-74.
- Prabowo, D. E. 2021. “Tradisi Menganyam Pada Masyarakat Suku Dayak di Kelurahan Mengkatip, Kecamatan Dusun Hilir, Kabupaten Barito Selatan (Studi Etnoarkeologi)”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Prakoso, B. P., dan Herman Wilianto 2020. “Penerapan Konsep Kejawen pada Rumah Tradisional Jawa”. *Arteks*. Vol. 5 (2). Hlm. 165-172.
- Ronald, A. 2005. *Nilai-Nilai Arsitektur Rumah Tradisional Jawa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Santosa, Reviyanto Budi. 2000. *Omah: Membaca Makna Rumah Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Sardjono, Agung Budi, dan Satrio Nugroho. 2015. “Keragaman Perubahan pada Rumah Tradisional Jawa di Pedesaan”. *Modul*. Vol. 15 (2). Hlm. 141-156.
- Setiawan, Budiana. 2010. *Rumah Tradisional Jawa Masyarakat Petani: Tata Ruang, Pemaknaan, dan Pemanfaatan*. Yogyakarta: Kepel.
- Spencer-Oatey, H. dan P. Franklin. 2012. “What is Culture? A Compilation of Quotations”. *GlobalPAD Core Concepts*. Vol. 1 (22). Hlm. 1-21.
- Subiyantoro, S. (2009). “Loro Blonyo dalam Rumah Tradisional Jawa: Studi Kosmologi Jawa”. Disertasi. Tanpa fakultas, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Suprijanto, I. 2004. “Rumah Tradisional Osing Konsep Ruang dan Bentuk”. *Dimensi*. Vol. 30 (1). Tanpa nomor halaman.
- Susanta, I. N., dan I.W. Wiryawan. 2016. “Konsep dan Makna Arsitektur Tradisional Bali dan Aplikasinya dalam Arsitektur Bali”. *Workshop ‘Arsitektur Etnik Dan Aplikasinya Dalam Arsitektur Kekinian*. Vol. 19 (1). Tanpa nomor halaman.
- Suwito, Yuwono Sri. 2021. *Arsitektur Rumah Tradisional Jawa-Yogyakarta*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Syahdani, M. dan L. Kardanardi. 2022. “Yogyakarta's Philosophical Axis: A Dynamic Interplay Among UNESCO's Selection Criteria”. *IKAT*. Vol. 5 (2). Hlm. 151-162.
- Tim Ahli Cagar Budaya Kabupaten Gunungkidul. *Naskah Rekomendasi Penetapan Rumah Tradisional Sastrowiharjo sebagai Bangunan Cagar Budaya Peringkat Kabupaten*. Gunungkidul. R0024/TACBGK/12/2017.



- . *Naskah Rekomendasi Penetapan Rumah Tradisional Lurah Kromopawiro di Genjahan, Genjahan, Ponjong sebagai Bangunan Cagar Budaya Peringkat Kabupaten*. Gunungkidul. R0110/TACBGK/09/2020.
- . *Naskah Rekomendasi Penetapan Rumah Tradisional Lurah Sumardi Wignyoatmojo di Mengger, Karangasem, Paliyan sebagai Bangunan Cagar Budaya Peringkat Kabupaten*. Gunungkidul. R0113/TACBGK/09/2020.
- Wibowo, H. J. dan G. Murniatno. 1998. *Arsitektur Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Wibowo, S. 2013. "Arsitektur Omah Bunder di Desa Purwodadi, Kecamatan Tepus, Kabupaten Gunungkidul". Tesis. Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Widayat, R. 2004. "Krobongan Ruang Sakral Rumah Tradisi Jawa". *Dimensi Interior*. Vol. 2 (1). Hlm. 1-21.
- Widayatsari, S. 2002. "Tata Ruang Rumah Bangsawan Yogyakarta". *Dimensi*. Vol. 30 (2). Hlm. 122-132.
- Widianingtias, M., S. Pramudito, dan G. Orbita Ida Cahyandari. 2020. "Identification of Architectural Elements of Kalang House in Kotagede Yogyakarta". *Arteks*. Vol. 5 (1). Hlm. 39-52
- Wulan, B.I.T. 2018. "Tipologi Arsitektur Rumah Tradisional Jawa "Limasan" Studi Kasus: Rumah Tinggal Limasan di Dusun Brayut, Sleman". Tesis. Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.