

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	1
PRAKATA.....	3
ABSTRAK.....	4
ABSTRACT.....	5
DAFTAR ISI.....	6
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Kerangka Teoritis.....	7
1.7 Metode Penelitian.....	11
1.7.1 Desain Penelitian.....	11
1.7.2 Kriteria Narasumber dan Fokus Penelitian.....	12
1.7.3 Teknik Pengumpulan Data.....	13
1.7.4 Analisis Data.....	14
1.7.5 Penutup.....	16
BAB 2.....	17
RUANG SUNYI YANG RAMAI: TikTok DAN LARI DARI KENYATAAN.....	17
2.1 Ketika Eskapisme Digital Menjadi Pola.....	17
2.2 Generasi yang Hidup di Halaman Depan Algoritma.....	17
2.3 Retakan Senyap: Eskapisme Sebagai Ritual Zaman Baru.....	21
2.4 Rekognisi yang Rapuh: Identitas di Bawah Bayang-bayang TikTok.....	26
BAB 3	
TIKTOK SEBAGAI KESEHARIAN.....	32
3.1 Eskapisme Dalam Mengakses TikTok.....	32
3.2 TikTok dan Gerak yang tak dikehendaki.....	35
3.3 TikTok sebagai Penutup Hari dan Rutinitas Terencana.....	42



3.4 Memahami Adiksi Pengguna.....	45
BAB 4	
MELATIH UMPAN MEMBENTUK DIRI.....	49
4.1 Sadar dan Percaya Pada Algoritma.....	50
4.2 Imajinasi Algoritma.....	56
4.3 Membangun Ulang For You Page.....	63
BAB 5	
PENUTUP.....	70
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Catatan Kritis.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	73