



574	D. Pemasaran Hasil Produksi/Marketing.
474	3. Tenaga Kerja
28	2. Produksi Kopi
28	1. Produksi karet
28	G. PRODUKSI KARET & KOPi
28	8. Tanah-tanah kocang
28	Leptengan
28	7. Djaian, Sungai, Kuburan dan -
28	6. Pengunaan lain-lain
27	5. Tanah hutan
27	Pegawai
26	4. Kompleks Pabrik dan Perumahan
24	3. Perkampungan Karstaman
24	2. Tanaman Kopi
22	1. Tanaman karet
20	B. Bentuk Pengunaan Tanah
18	7. Keadaan Penduduk
11	6. Letak air
9	5. Keadaan Iklim
8	4. Keadaan Tanah
6	3. Keadaan Fisiografi
6	2. Letak
6	1. Luas dan Batas-Batas
6	A. Letak Geografi
	KARET SUNGAI LEMBU.
	TINDJAUAN UMUM TERHADAP PERKEBUNAN-
1	P E N D A H U L U A N
VII	DAFTAR ISI
VI	DAFTAR DIAGRAM
V	DAFTAR GRAFIK
IV	DAFTAR PETA
III	DAFTAR TABEL
I	KATA PENGANTAR
	HALAMAN



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Perkebunan karet dan kopi sungai Lembu ditinjau dari segi geografi pertanian
M. Buang, Prof. Drs. Kardono Darmojoewono

Universitas Gadjah Mada, 1968 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

HALAMAN

II. TANAMAN KARET DAN KOPI	
A. Tanaman Karet	60
1. Pengertian Umum dan Sedja rahnja	60
2. Sjarat Tumbuh Tanaman Ka- ret	62
3. Djenis Tanaman Karet	65
4. Hama dan Penyakit Tanaman Karet	65
5. Mengusahakan Tanaman Karet	65
B. Tanaman Kopi	69
1. Pengertian Umum dan Sedja rahnja	69
2. Sjarat Tumbuh Tanaman Kopi	71
3. Djenis Tanaman Kopi	74
4. Penyakit Dan Hama Tanaman Kopi	74
5. Mengusahakan Tanaman Kopi	75
BAB III. PENGARUH KONDISI GEOGRAFI PERKE BUNAN SUNGAI LEMBU TERHADAP BUDI DAJA KARET DAN KOPI.	
A. Pengaruh Letak Geografi Terha dap Tanaman Karet dan Kopi...	84
B. Pengaruh iklim Terhadap Tanam an Karet Dan Kopi.....	85
C. Pengaruh Tanah Dan Relief Ter hadp Tanaman Karet Dan Kopi..	86
D. Pengaruh Sumber Air Terhadap- Pengolahan Karet dan Kopi....	88
E. Pengaruh Keadaan Penduduk Ter hadap Budidaja Karet Dan Kopi.	90
BAB IV. PERBANDINGAN PRODUKSI KARET DAN KO PI DARI PERKEBUNAN SUNGAI LEMBU DE NGAN PERKEBUNAN-PERKEBUNAN LAIN JANG ADA DISEKITARNJA	
A. Produksi Karet	93
B. Prroduksi Kopi.....	94
BAB V. KESIMPULAN	98
DAFTAR LITERATUR.....	101