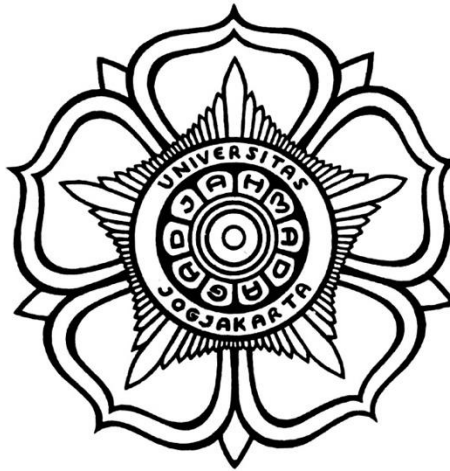


SKRIPSI

**PEREMPUAN, KECANTIKAN, DAN PERFORMA DI TIKTOK:
KAJIAN KRITIS ATAS REPRESENTASI VISUAL *BEAUTY ENTHUSIAST* DI
PLATFORM TIKTOK**

Dosen Pembimbing:

Odam Asdi Artosa, S.Sos., M.A.



Disusun oleh :

Erika Puji Widyastuti

18/430836/SP/28680

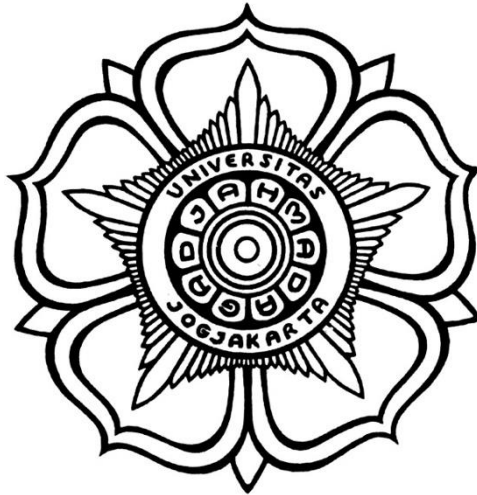
**DEPARTEMEN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

**WOMEN, BEAUTY, AND PERFORMANCE ON TIKTOK:
A CRITICAL STUDY OF THE VISUAL REPRESENTATION OF BEAUTY
ENTHUSIASTS ON THE TIKTOK PLATFORM**

Supervisor:

Odam Asdi Artosa, S.Sos., M.A.



Author :

Erika Puji Widyastuti

18/430836/SP/28680

**DEPARTEMENT OF SOCIOLOGY
FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2025**

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

Nama : Erika Puji W
No. Mahasiswa : 18/430836/SP/28680
Judul Skripsi : PEREMPUAN, KECANTIKAN, DAN PERFORMA DI TIKTOK: KAJIAN
KRITIS ATAS REPRESENTASI VISUAL BEAUTY ENTHUSIAST DI
PLATFORM TIKTOK
Tanggal Ujian : 31 Juli 2025
Tempat : R. Sidang Sosiologi



Penguji I



Dr. Kuskridho Ambardi, M.A.
19651112 199512 1 001

Penguji II



Desintha Dwi Asriani, M.A., Ph.D.
19851217 201504 2 002