



DAFTAR ISI

BAB 1 PENDAHULUAN	5
1.1 Latar belakang	5
1.2 Tujuan penelitian	7
1.3 Pertanyaan penelitian	8
1.4 Kontribusi penelitian	10
1.5 Tinjauan pustaka	11
1.5.1 Status negara besar	11
1.5.2 Diplomasi kekuatan menengah	18
1.5.3 Keamanan ontologis dan konsep identitas negara	19
1.5.4 Indonesia sebagai kekuatan menengah	20
1.6 Kerangka teori	26
1.7 Argumen utama	32
1.8 Metode penelitian	32
1.8.1 Analisis Wacana Kritis	32
1.8.2 Sumber data	37
1.8.3 Analisis data	39
1.9 Struktur penulisan	42
BAB 2 JALAN MENUJU NEGARA BESAR	46
2.1 Kapabilitas ekonomi dan militer Indonesia	47
2.2 Peran Indonesia menjaga tertib internasional	56
2.3 Pengakuan internasional terhadap reputasi Indonesia	67
2.4 Kesimpulan	79
BAB 3 KEBANGGAAN NASIONAL	81
3.1 Terminologi sebagai representasi kebanggaan nasional	82
3.1.1 Kebanggaan terhadap aspek ideasional	82
3.1.2 Kebanggaan terhadap aspek historis	85



3.1.3 Kebanggaan terhadap aspek pencapaian.....	87
3.2 Konotasi sebagai representasi kebanggaan nasional.....	94
3.2.1 Konotasi “negara besar”.....	94
3.2.2 Konotasi reputasi kebijakan luar negeri.....	99
3.3 Gaya bahasa sebagai representasi kebanggaan nasional.....	106
3.3.1 Metafora Indonesia sebagai negara besar.....	106
3.3.2 Negara sebagai personifikasi.....	114
3.4 Kesimpulan.....	124
BAB 4 MITOS NASIONAL.....	126
4.1 Sriwijaya dan Majapahit sebagai mitos nasional.....	127
4.1.1 Fakta kebesaran Kerajaan Sriwijaya.....	128
4.1.2 Fakta kebesaran Kerajaan Majapahit.....	133
4.2 Momen keunggulan: konstruksi atas kebesaran masa lalu Nusantara.....	139
4.3 Momen kejatuhan: konstruksi atas “aib nasional” di masa kolonialisme.....	153
4.4 Kesimpulan.....	167
BAB 5 EKSEPSIONALISME BUDAYA.....	170
5.1 Heterogenitas kultural Indonesia sebagai faktor keunggulan.....	171
5.2 Pancasila: ideologi paripurna.....	184
5.2.1 Pancasila: partikular sekaligus universal.....	184
5.2.2 Demokrasi Pancasila dan relativisme kebudayaan.....	195
5.3 Keunggulan dalam Inklusivitas Islam di Indonesia.....	204
5.3.1 Islam Moderat: simbiosis agama dan budaya.....	204
5.3.2 Mendamaikan yang sakral dan yang profan: kompatibilitas Islam dan demokrasi.....	212
5.4 Kesimpulan.....	218
BAB 6 GEOGRAFI DAN MONUMEN.....	220
6.1 Berkah geografi: konstruksi atas keadaan alam Indonesia.....	220
6.1.1 Diskursus negara kepulauan terbesar di dunia.....	223
6.1.2 Diskursus letak strategis di antara dua samudera dan dua benua.....	228



6.1.3 Narasi kekayaan sumber daya alam	235
6.2 Monumen, bukan ornamen: konstruksi atas arsitektur nasional	244
6.2.1 Sukarno dan simbolisasi negara besar dalam arsitektur.....	244
6.2.2 Kultus kemegahan Suharto di balik candi.....	251
6.2.3 Ibu Kota Nusantara dan kultus kemegahan Jokowi	255
6.3 Kesimpulan	261
BAB 7 JEJAK DIPLOMASI DAN ASPIRASI.....	263
7.1 Tonggak-tonggak prestasi diplomasi	264
7.1.1 Konstruksi capaian diplomasi Indonesia di IORA.....	267
7.1.2 Konstruksi capaian diplomasi Indonesia di G20.....	271
7.2 Konstruksi atas cita-cita nasional.....	278
7.2.1 Narasi “Indonesia Emas 2045”	279
7.2.2 Narasi menjadi anggota OECD.....	281
7.3 Konstruksi atas tantangan menuju negara maju.....	285
7.3.1 Relasi kontrastif dalam narasi ancaman “middle income trap”	285
7.3.2 Relasi kausal dalam narasi “ancaman geopolitik”	289
7.4 Kesimpulan	295
BAB 8 PENUTUP.....	296
8.1 Kesimpulan	296
8.2 Saran penelitian lebih lanjut.....	310
DAFTAR PUSTAKA	313