

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Taufik. 2002. *Ensiklopedi Tematis Dunia Islam Jilid IV: Pemikiran dan Peradaban*. Jakarta: PT. Ihtiar Baru Van Hoeve.
- Adhikary, Ramesh P. 2025. "Metaphysical Significance and Transcultural Impact of The Sacred Cosmic Sound 'Om' in Hinduism and Beyond: A Comprehensive Analysis". *Global Journal of Social Sciences* Vol. 24. Calabar: University of Calabar, Nigeria.
- Afifi, Irfan. 2019. *Saya, Jawa, dan Islam*. Sleman: Narasi.
- Ahadi, Ma'shum. 1998. "Konsep Manusia Sempurna Menurut Serat Kaca Wirangi". Skripsi. Sleman: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Aizid, Rizem. 2012. *Atlas Tokoh-tokoh Wayang*. Bantul: Diva Press.
- Andika. 2021. "Dampak Globalisasi terhadap Eksistensi Budaya". *Jurnal Dialektika, Sosial, dan Budaya Ad-Dariyah* Vol. 2 No. 1. Makassar: Sekolah Tinggi Agama Islam Darud Da'wah wal Irsyad.
- Any, Anjar. 1980. *Raden Ngabehi Ronggowarsito: Apa yang Terjadi?*. Semarang: Aneka Ilmu.
- Arabi, Ibnu. 1998. *Fushush al-Hikam*. New York: Inner Traditions.
- Arabi, Ibn. 2008. *Fusus al-Hikam*. Beirut: Dar al-Kitab al-Arabi.
- Arabi, Ibnu. 2018. *Al-Futuhat Al-Makkiyyah Jilid 1*. Sleman: Darul Futuhat.
- Arabi, Ibnu. 2019. *Al-Futuhat Al-Makkiyyah Jilid 6*. Sleman: Darul Futuhat.
- Arabi, Ibnu. 2020. *Pohon Kejadian*. Bantul: Diva Press.
- Armstrong, Karen. 2011. *Sejarah Tuhan: Kisah 4.000 Tahun Pencarian Tuhan dalam Agama-agama Manusia*. Bandung: Mizan.
- Bachtiar, Amsal. 2012. *Filsafat Ilmu Edisi Revisi*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Bagus, Lorens. 1991. *Metafisika*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Bagus, Lorens. 1996. *Kamus Filsafat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Bakker, Anton, dan Achmad Charris Z. 1990. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Sleman: Kanisius.
- Baqi, Fuad A. 1995. *Al-Jami' Al-Sahih*. Cairo: Dar al-Fajr.
- Barth, Karl. 1962. *Christ and Adam: Man and Humanity in Romans 5*. New York: Collier Books.

- Bertens, Kees. 1990. *Filsafat Barat Abad XX*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Chittick, William. 2001. *Dunia Imajinal Ibn Arabi*. Surabaya: Risalah Gusti.
- Dang, Y.R. 2019. *Why? Philosophy*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Dewantoro, S.H. 2018. *Sastrajendra: Ilmu Kesempurnaan Jiwa*. Tangerang: Javanica.
- Djokopranoto, Richardus. 2020. *Mengenal Lebih Dekat Wayang Kulit Purwa: Kisah, Nilai, Pakeliran, Silsilah, dan Tokoh-tokohnya*. Sleman: Graha Ilmu.
- Dumpyuk. 1991. “Konsep Manusia Sempurna Menurut Sastra Jendra Hayuningrat”. Skripsi. Sleman: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Dwiningrum, S.I.A. 2012. *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Sleman: UNY Press.
- Ekowati, Venny I. 2010. “The Trace of Yasadipura II: A Surakarta’s Poet, The Devotee of Five King. Yogyakarta: International Conference on Traditional Culture and Rancage Award.
- Fakhry, Madjid. 1970. *History of Islamic Philosophy*. New York: Columbia University Press.
- Florida, Nancy K. 1995. *Writing The Past, Inscribing The Future*. London: Duke University Press.
- Florida, Nancy K. 2000. *Javanese Literature in Surakarta Manuscripts*. New York: Cornell University.
- Fronidizi, Risieri. 2001. *Pengantar Filsafat Nilai*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gambhirananda, Swami. 1957. *Mandukya Upanishad with Gaudapada's Karika and Shankara's Commentary*. Lohaghat: Advaita Ashrama.
- Ghazali, Abu H. 2005. *Ihya' Ulumuddin*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
- Grousset, Rene. 1953. *The Rise and Splendour of The Chinese Empire*. Los Angeles: University of California.
- Hadiwijono, Harun. 1980. *Sari Sejarah Filsafat Barat 2*. Sleman: Kanisius.
- Hamzah, 2013. “Konsep Tindih Manusia Sempurna dalam Budaya Sasak Perspektif Filsafat Manusia Driyarkara”. Tesis. Sleman: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Haq, Zaairul. 2011. *Jalan Sufi Ranggawarsita*. Bantul: Kreasi Wacana.

- Hasan. 2010. *Metodologi Tasawuf: Prinsip-prinsip dan Aplikasinya dalam Kehidupan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hidayati, Dwi. 2020. "Pendidikan Akhlak Anak dalam Serat *Sana Sunu* Karya R. Ngabehi Yasadipura II". Tesis. Surakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Negeri Surakarta.
- Honore, Carl. 2004. *In Praise of Slowness: Challenging the Cult of Speed*. San Fransisco: Harper.
- Hulw, Abd. 1988. *Al-Mausu'ah Al-Falasafiyah Al-Arabiyah*. Beirut: Ma'had Al-Inma Al-Arabi.
- Jayasursiparta. 2021. *Serat Sastra Jendra Hayuningrat Pangruwating Diyu*. Yogyakarta: Iqra Hanacaraka.
- Jili, A.K. 1956. *Al-Insan al-Kamil fi Ma'rifat al-Awakhir wa al-Awa'il*. Kairo: Mushthafa al-Babi al-Halabi.
- Joe-Lan, Nio. 1952. *Tiongkok Selajang Pandang*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kattsoff. L.O. 2004. *Pengantar Filsafat*. Sleman: Tiara Wacana.
- Kusuma, D.P. 2009. "Serat Sastra Jendra Hayuningrat (Suatu Tinjauan Filologis)". Skripsi. Surakarta: Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret.
- Lasiyo. 1994. *Seri Filsafat Cina: Taoisme*. Sleman: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Maharani, S. et al. 2023. *Filsafat Manusia: Mengungkap Hakikat, Misteri, dan Problem Kemanusiaan Kontemporer*. Badung: Nilacaraka.
- Maksum, Ali. 2016. *Pengantar Filsafat: Dari Masa Klasik Hingga Postmodernisme*. Sleman: Ar-Ruzz Media.
- Mangkunagara IV. 1952. *Serat Wedhatama*. Kediri: Boekhandel Tan Khoen Swie.
- Margapranata. 1986. *Tus Pajang*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Martono, Nanang. 2012. *Sosiologi Perubahan Sosial Perspektif Klasik, Modern, Postmodern, dan Postkolonial*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Mastika, F.D. 2020. "Kawicaksanan Jawa Sajrone Serat Sastra Jendra Hayuningrat". Skripsi. Surabaya: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Surabaya.
- Miri, Seyyed M. 2004. *The Perfect Man: A Comparative Study in Indian and Iranian Philosophical Thought*. Bandung: Mizan.

- Mojtaba'i, Fathollah. 1945. *Adam: In Islamic Grand Encyclopedia*. Tehran: K.M. Bodjnordi.
- Mukromin, Ngutsman. 2013. "Aksiologi Sastrajendra Hayuningrat Pangruwating Diyu dalam Lakon Alap-alap Sukeksi oleh Ki Nartosabdho: Relevansinya Terhadap Perkembangan Moralitas Bangsa Indonesia". Tesis. Sleman: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Muktananda, Swami. 1995. *Bhagavad Gita*. Lohaghat: Advaita Ashraman.
- Mulyono, Sri. 1987. *Tripama, Watak Satria, dan Sastra Jendra*. Jakarta: Gunung Agung.
- Munarsih. 2005. *Serat Centhini: Warisan Sastra Dunia*. Yogyakarta: Gelombang Pasang.
- Munir, Misnal. 2008. *Aliran-aliran Utama Filsafat Barat Kontemporer*. Bantul: Penerbit Lima.
- Nasr, Seyyed H. 1986. *Tiga Madzhab Utama Filsafat Islam: Ibn Sina, Suhrawardi, dan Ibn 'Arabi*. Bandung: Risalah.
- Nasr, Seyyed H. 1997. *Sadr al-Din Shirazi and his Trancendent Theosophy: Background, Life, and Works*. Tehran: Institute for Humanities and Cultural Studies.
- Nasution, Harun. 1978. *Teologi Islam: Aliran-aliran Sejarah Analisa Perbandingan*. Depok: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia.
- Ngafifi, Muhamad. 2014. "Kemajuan Teknologi dan Pola Hidup Manusia dalam Perspektif Sosial Budaya". *Jurnal Pembangunan Pendidikan* Vol. 2 No. 1. Sleman: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurhaidah & Insya M. 2015. "Dampak Pengaruh Globalisasi bagi Kehidupan Bangsa Indonesia" *Jurnal Pesona Dasar* Vol. 3 No. 3. Banda Aceh: Universitas Syiah Kuala.
- Pakubuwana V, Sri S. 1986. *Serat Centini 3*. Yogyakarta: Yayasan Centhini.
- Pappala, S. & Naganjaneyulu, V. 2025. "Aum: The Primordial Sound and its Resonance in Science, Spirituality, and Artificial Intelligence and Data Science". *IJSRET* Vol. 11 No. 1. Pune: International Journal of Scientific Research & Engineering Trends.
- Partokusumo, Karkono. 1980. *Lima Karya Pujangga Ranggawarsita*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Partokusumo, Karkono. 1998. *Zaman Edan*. Yogyakarta. U.P. Indonesia.
- Poerbatjaraka. 1957. *Kepustakaan Djawa*. Djakarta: Djambatan.

- Poespaningrat, Pranodjoe. 2005. *Nonton Wayang dari Berbagai Pakeliran*. Yogyakarta: PT. BP.
- Pradana, R.D. & Nikila S.Z. 2025. “Takhalli, Tahalli, Tajalli dalam Perspektif Kehidupan Masyarakat Sosial”. *Jurnal Tashdiq: Jurnal Kajian Agama dan Dakwah* Vol. 16 No. 3. Jakarta: Universitas PTIQ.
- Pranarka, A.M.W. 1987. *Epistemologi Dasar: Sebuah Pengantar*. Jakarta: CSIS.
- Prashanthi, N.S. 2025. “The Scientific and Philosophical Analysis of Nasadiya Sukta on Origin of Universe”. *Sanskrit Journal* Vol. 11 No. 3. New Delhi: International Journal of Sanskrit Research.
- Prawirasudarsana. 1929. *Serat Sastra Hardjendra*. Kediri: Tan Khoen Swie.
- Purwanta, Hieronymus. 2004. “Sejarah Filsafat Cina: Konfusianisme”. *Jurnal Historia Vitae* Vol. 18 No. 1. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Qusyairi, Abul Q. 1942. *Al-Risalah Al-Qusyairiyah*. Tehran: Elmi & Fahngi Publication.
- Qusyairi, Abdul Q. 1994. *Risalah al-Qusyairiyah*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
- Ranggawarsita. 1908. *Serat Wirid*. Surakarta: Administrasi Jawa Kandha.
- Ranggawarsita. 1915. *Suluk Saloka Jiwa*. Surakarta: Albert Rusche & Co.
- Ranggawarsita. 1959. *Serat Wirid Idajat Djati*. Kediri: Tan Khoen Swie Boekhandel.
- Ranggawarsita. 1975. *Wirid Ma'lumat Jati*. Surakarta: Toko Buku Sabu Budi.
- Russel, Bertrand. 1972. *A History of Western Philosophy*. New York: Simon & Schuster.
- Sajid, R.M. 1985. *Wedharing Sastra Harjendra*. Surakarta: Reksa Pustaka Mangkunagaran.
- Salam, Burhanuddin. 1988. *Filsafat Manusia: Antropologi Metafisika*. Jakarta: Bina Aksara.
- Sanyal, Kaustav. 2021. “Vak Suktam as the Root of the Agamic Traditions”. *Sanskrit Journal* Vol. 7 No. 5. New Delhi: International Journal of Sanskrit Research.
- Sarwiyono, Ratih. 2017. *Ki Ageng Suryomentaram: Sang Plato dari Jawa*. Yogyakarta: Cemerlang Publishing.
- Schimmel, Annemarie. 2009. *Dimensi Mistik dalam Islam*. Jakarta: Pustaka Firdaus.

- Shashangka, Damar. 2019. *Serat Dewa Ruci: Sastrajendra Hayuningrat Pangruwating Diyu*. Sleman: Narasi.
- Sihotang, Kasdin. 2018. *Filsafat Manusia: Jalan Menyingkap Humanisme*. Sleman: Kanisius.
- Simuh. 1995. *Sufisme Jawa: Transformasi Tasawuf Islam ke Mistik Jawa*. Sleman: Narasi.
- Simuh. 2019. *Mistik Islam Kejawen Raden Ngabehi Ranggawarsita: Suatu Studi terhadap Serat Wirid Hidayat Jati*. Jakarta: Gramedia.
- Sindhunata. 2021. *Anak Bajang Menggiring Angin*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sunyoto, Agus. 2006. *Rahwana Tattwa*. Bantul: Pustaka Sastra.
- Sisworahardjo, Sunarno. 1960. *Sastra Djendra Juningrat*. Surabaya: Badan Penerbit Panjebar Semangat.
- Snijders, Adelbert. 2004. *Antropologi Filsafat: Manusia, Paradoks, dan Seruan*. Sleman: Kanisius.
- Soebardi. 1971. "Santri Religius Element as Reflected in the Book of Tjentini" dalam *Bijdragen: Tot De Tool Land En Volkinkunder*. Gravenhage: Martinus Nijhoff.
- Soekirman. *Ensiklopedi Ilmu Serat Centhini*. 2013. Yogyakarta: Pura Pustaka.
- Soetardjo, S.S. 2015. "Dimensi Aksiologis Ajaran Sastrajendra Hayuningrat Pangruwating Diyu dalam Lakon Bima Sekti Dalang Ki Timbul Hadiprayitno Cermomanggolo: Relevansinya dengan Pembangunan Karakter Bangsa". Disertasi. Sleman: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Soleh, Khudori. 2011. "Filsafat Isyraqi Suhrawardi" *Jurnal Esensia* Vol. XII No. 1. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Steenberghen, F.V. 1959. *Ontology*. New York: Joseph F. Wagner Inc.
- Sujono, E. 2013. *Kempalan Bahungan Ringgit Purwa Ki Manteb Soedharsono*. Surakarta: PSMS OYE.
- Sukri, Sri S. 2004. *Ijtihad Progresif Yasadipura II dalam Akulturasi Islam dengan Budaya Jawa*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sumanto. 2016. *Dhalang Ora Kurang Lakon: Seri Naskah Pakeliran Padat*. Surakarta: Cendrawasih.

- Suparyanto, Petrus. 2021. *Penziarahan Mistik Bhima: Suatu Model Perkembangan Spiritual Cara Jawa*. Sleman: Kanisius.
- Suryadipura, Paryana. 1994. *Manusia dengan Atomnya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Suseno, Djoko. 2018. "Review Lakon *Sastrajendra Hayuningrat Pangruwating Diyu* Wahana Eksplorasi Model Perancangan Lakon dalam Rangka Njajah Desa Milang Kori. *Jurnal Wayang Nusantara* Vol. 2 No. 2. Bantul: Institut Seni Indonesia.
- Suyuthi, Abdurrahman. 1903. *Al-Jami' Al-Shaghir*. Egypt.
- Syam, M.N. 1983. *Filsafat Pendidikan dan Dasar Filsafat Kependidikan Pancasila*. Jakarta: Usaha Nasional.
- Syibli. 2005. *Risalah al-Tasfiyah*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
- Syirazi, Shadrudin M. 1990. *Al-Hikmah Al-Muta'aliyah Fi Al-Asfar Al-Aqliyyah Al-Arba'ah*. Beirut: Dar Ihya At-Turots Al-Araby.
- Umiarso & Rijal, S. 2019. "Kristalisasi Nilai Materialisme dalam Pembentukan Perilaku Konsumeristik di Kalangan Masyarakat Perkotaan Banda Aceh" *Jurnal Kontekstualita* Vol. 34 No. 1. Jambi: Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin.
- Venturi, Lionello. 1976. *Dictionary of Philosophy*. New Jersey: Littlefield Adams & Co.
- Vivekananda, Swami. 1896. *Karma Yoga*. Lohaghat: Advaita Ashrama.
- Wahyudi, Imam. 2007. *Pengantar Epistemologi*. Bantul: Penerbit Lima.
- Weir, Robert F. 1982. *The Religious World: Communities of Faith*. New York: MacMillan Publishers Ltd.
- Wendy & Alinurdin, D. 2021. "Optimisme yang Tidak Menjanjikan: Kajian terhadap Transhumanisme dari Perspektif Antropologi Kristen" *Jurnal Teologi dan Pelayanan* Vol. 20 No. 1. Malang: Sekolah Tinggi Teologi Seminari Alkitab Asia Tenggara.
- Wijaya, Aksin. 2014. *Satu Islam Ragam Epistemologi: Dari Epistemologi Teosentrisme ke Antroposentrisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yasasusastra, Syahban. 2011. *Mengenal Tokoh Pewayangan: Biografi, Bentuk, dan Perwatakannya*. Gunungkidul: Pustaka Mahardika.
- Yassu'i, L.M. 1969. *Al-Munjid Fi Al-Lughah*. Beirut: Dar al-Masyriq.

- Yuwono. Eko. 1986. “Tinjauan secara Kosmologis terhadap Sastrajendra Hayuningrat Pangruwating Diyu”. Skripsi. Sleman: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Zaprul Khan. 2012. *Filsafat Umum: Sebuah Pendekatan Tematik*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Zarrinkoob, Abdolhossein. 1950. *Dar Jostejou ye Tasawwuf dar Iran*. Tehran: Amir Kabir.