

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	I
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN BEBAS PLAGIARISME .....	II
PRAKATA .....	III
DAFTAR ISI .....	V
DAFTAR GAMBAR .....	VIII
INTISARI.....	X
ABSTRACT .....	XI
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	12
1.3. Tujuan Penelitian.....	13
1.4. Manfaat Penelitian.....	13
1.5. Tinjauan Pustaka .....	14
1.6. Kerangka Teori dan Konseptual.....	24
1.6.1. Wacana, kekuasaan, dan pengetahuan .....	24
1.6.2. Wacana seksualitas perempuan .....	27

1.6.3. Interseksionalitas dalam dinamika ketidaksetaraan .....	30
1.6.4. Dokumenter sebagai praktik diskursif.....	32
1.7. Metode Penelitian.....	37
1.7.1. Jenis Penelitian.....	37
1.7.2. Objek Penelitian.....	37
1.7.3. Sumber Data .....	42
1.7.4. Metode Analisis Data .....	42
1.7.5. Sistematika Penulisan.....	45
<b>BAB II.....</b>	<b>47</b>
<b>SEKSUALITAS DAN KENIKMATAN PEREMPUAN DALAM KONTEKS REPRESENTASI MEDIA MASSA DI AMERIKA SERIKAT .....</b>	<b>47</b>
2.1. Seksualitas dan Kenikmatan Perempuan Sebelum Kode Hays .....	48
2.2. Seksualitas dan Kenikmatan Perempuan Era Kode Hays dan Perang Dunia....	51
2.3. Seksualitas dan Kenikmatan Perempuan Dalam Gelombang Feminisme .....	55
2.4. Seksualitas dan Kenikmatan Perempuan di Era Digital Kontemporer .....	60
<b>BAB III.....</b>	<b>63</b>
<b>KONSTRUKSI WACANA SEKSUALITAS PEREMPUAN.....</b>	<b>63</b>
3.1. Menantang Tabu Budaya Dengan Sudut Pandang Medis .....	64

3.2. Masalah Struktural Yang Hanya Dialami Perempuan .....	72
3.3. Interseksionalitas Yang Eksklusif .....	76
BAB IV .....	86
KONTESTASI KUASA DAN KEUNTUNGAN .....	86
4.1. Merebut Hierarki Kuasa.....	88
4.2. Komodifikasi Kenikmatan.....	103
BAB V.....	109
PENUTUP.....	109
5.1. Kesimpulan.....	109
5.2. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA .....	114

## DAFTAR GAMBAR

Gambar1. 1 Cuplikan Film Fifty Shades of Grey (2015) .....	2
Gambar1. 2 Cuplikan Film Fifty Shades of Grey (2015) .....	3
Gambar1. 3 Cuplikan Film Fifty Shades of Grey (2015) .....	3
Gambar1. 4 Cuplikan series Sex Education (2019).....	4
Gambar1. 5 Poster Series The Principles of Pleasure (2022) .....	9
Gambar 3. 1 Visualisasi bagian introduction pada docuseries The Principles of Pleasure (2022).....	67
Gambar 3. 2 Visualisasi bagian introduction pada docuseries The Principles of Pleasure (2022).....	67
Gambar 3. 3 Visualisasi bagian introduction pada docuseries The Principles of Pleasure (2022).....	68
Gambar 3. 4 Partisipan 16.....	78
Gambar 3. 5 Partisipan 17 .....	78
Gambar 4. 1 Pengambilan gambar Ericka Hart sebagai ahli dengan latar setting intelektual dengan kesan kredibilitas .....	92
Gambar 4. 2 Pengambilan gambar Lori Brotto sebagai ahli dengan latar setting intelektual dengan kesan kredibilitas .....	93
Gambar 4. 3 Pengambilan gambar Nicole Prause sebagai ahli dengan latar setting intelektual dengan kesan kredibilitas .....	93

Gambar 4. 4 Dirty Lola yang sedang mengedukasi penonton terkait dengan mainan seks yang bisa digunakan oleh individu tergantung preferensi hasrat masing-masing .....	106
Gambar 4. 5 Gina Gutierrez. CEO & Co-Founder, Dipsea (platform audio-porn di Amerika Serikat).....	106
Gambar 4. 6 Erika Lust. Indie Erotic Filmmaker (produser independen film porno feminis) .....	107