

DAFTAR PUSTAKA

- A. de Beaune, S. (2002). *Commentaire de: D. Stout, Skill and Cognition in Stone Tool production: An Ethnographic Case Study from Irian Jaya*.
- Ahmad, F. (2023). *Pemakaian Gerabah dan Artefak Batu dari Situs Gua Jauharlin 1, Kabupaten Kotabaru, Provinsi Kalimantan Selatan Berdasarkan Analisis Residu [Skripsi Sarjana]*. Universitas Gadjah Mada.
- Akbar, A. (2008). *Beliung Persegi Masa Neolitik di Jawa: Kajian Produksi, Distribusi, dan Konsumsi [Disertasi Doktor]*. Universitas Indonesia.
- Akbar, A. (2010). *Eksperimen Pembuatan Beliung Persegi*. *Paradigma: Jurnal Kajian Budaya*, 1(1), 17–27.
- Ambary, H. M. (1994). *Punung (Pegunungan Seribu): Aset Budaya Prasejarah Nusantara*. Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Beals, R. L., & Hoijer, H. (1953). *Introduction to Anthropology*. The Macmillan Company.
- Cahyadi, A., Haryono, E., & Barianto, D. (2017). *Hidrogeologi Kawasan Karst Gunung Sewu: Panduan Lapangan Fieldtrip PAAI 2017*.
- Djaendi. (2004). *Air Tanah Pada Kars dan Perlindungannya*. *Ikatan Ahli Geologi Indonesia*, 182.
- Ernawan, Y. (2001). *Studi Taksonomi Pembuatan Beliung Prasejarah Di Ngrijang Sengon, Ngrijangan, Gunung Gamping, Kendeng Lembu: Aplikasi Analisis Kluster Steinhaus Dan Uji D/MA*. *Berkala Arkeologi*, 21(2), 29–47.
- Ernawan, Y., Dyson, L., Artharia, M. D., Santoso, P., & Prasetyo, J. A. (1998). *Fungsi Artefak dan Lingkungan Situs Bengkel Beliung Prasejarah di Ngrijangan, Ngrijang Sengon, Bomo Teleng (Pacitan)*. Universitas Airlangga.
- Fajari, N. (2016). *Tipologi Artefak Batu Liang Ulin 2: Analisis Fungsional Berdasarkan Morfologi*. *Naditira Widya*, 10(2), 81–96.
- Hantoro, N. W. (1995). *Calon Beliung Situs Ngrijang Sengon di Punung Pacitan: Tinjauan Teknologis Berdasarkan Data Permukaan [Skripsi Sarjana]*. Universitas Gadjah Mada.

- Heekern, H. R. van. (1957). *The Stone Age of Indonesia* (Vol. 21). Brill; JSTOR.
- Heekern, H. R. van. (1972). *The Stone Age of Indonesia* (Second Edition).
- Heider, K. G. (1970). *The Dugum Dani: A Papuan Culture in the Highland of West New Guinea*. Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research.
- Hidayat, M. (2001). Tingkat Patinasi dan Pembundaran Artefak Litik Sebagai Petunjuk Posisi Stratigrafi dan Lokasi Asal Pengendapan, Kajian Artefak Lembah Sungai Baksoka. *Berkala Arkeologi*, 21(2), 1–8.
- Kamminga, J. (1982). *Over the Edge: Functional Analysis of Australian Stone Tools*. Anthropology Museum, University of Queensland.
- Nitihaminoto, G. (1989). Temuan Lepas Beliung Persegi dan Cara-Cara Mencari Konteksnya. *Berkala Arkeologi*, 10(1), 31–38.
- Noerwidi, S. (2014). Migrasi Austronesia dan Implikasinya Terhadap Perkembangan Budaya di Kepulauan Indonesia. *AMERTA, Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi*, 32, 1–10.
- Noerwidi, S., & Siswanto, S. (2014). Alat Batu Situs Semedo: Keragaman Tipologi dan Distribusi Spasialnya. *Berkala Arkeologi*, 34(1), 1–16.
- Nunggalsari, R., & Soebijantoro, S. (2018). Kebijakan Pemerintah Kabupaten Pacitan Dalam Pelestarian Museum Buwono Keling Di Kecamatan Punung Kabupaten Pacitan. *AGASTYA: JURNAL SEJARAH DAN PEMBELAJARANNYA*, 8, 75–91.
- Nurani, I. (2024). Lanskap Budaya Pacitan dan Korelasinya Dengan Sebaran Hunian, Artefak, dan Bahan Baku di Kawasan Gunung Sewu. *AMERTA, Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi*, 39(2), 97–112.
- Oakley, K. P. (1961). *Man the Toolmaker* (Fifth Edition). The Trustees of the British Museum.
- Pawlik, A. (2014). Analysis of Two Polished Stone Adzes from Ille Cave at El Nido, Palawan Island, Philippines. *Hokay*, 10, 38–59.
- Rahfi, M. (2021). Fungsi Alat Batu dari Situs Gua Arca, Pulau Kangean, Jawa Timur. *Berkala Arkeologi*, 41(2), 137–158.
- Reza, F., n/a, S., Nur, M., Tahir Muda, K., n/a, H., Hakim, B., n/a, F., & Haris, A. (2025). Microscopic Use-wear Analysis of Toalian Stone Tools:

Reconstruction of Activities at Leang Batti, Bone Regency, Sulawesi Island. *SPAFA Journal*, 9, 38–55.

Rots, V. (2008). Hafting Traces on Flint Tools. “Prehistoric Technology” 40 Years Later, 75–84.

Roy, A. S. (2022). Direct Analysis of Ground Stone Artefacts: A Study of the Use of Early Bronze Age Stone Battle-Axes and Axe-Hammers. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 46, 103646.

Shen, C. (1999). Were Utilized Flakes Utilized? An Issue of Lithic Classification in Ontario Archaeology. *Ontario Archaeology*, 68, 63–73.

Shipton, C., O’Connor, S., Kealy, S., Mahirta, Syarqiyah, I. N., Alamsyah, N., & Ririmasse, M. (2020). Early Ground Axe Technology in Wallacea: The First Excavations on Obi Island. *PLOS ONE*, 15(8), e0236719.

Simanjuntak, T. (1996). *Preneolitik Song Keplek, Punung, Jawa Timur*. Balai Arkeologi Bandung.

Simanjuntak, T. (2002). *Gunung Sewu in Prehistoric Times*. Gadjah Mada University Press.

Simanjuntak, T. (2015). Progres Penelitian Austronesia di Nusantara. *AMERTA, Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi*, 33(1), 25–44.

Simanjuntak, T., Handini, R., & Prasetyo, B. (2004). *Prasejarah Gunung Sewu*. Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia.

Sugiyanto, B. (2018). Beliung Persegi: Sebaran dan Fungsinya di Kalimantan. *Naditira Widya*, 12(1), 89–100.

Sukendar, H., Simanjuntak, T., Eriawati, Y., Suhadi, M., Prasetyo, B., Harkantingsih, N., & Handini, R. (1999). *Metode Penelitian Arkeologi*. Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.

Sutanta, H., & Tiera, A. (2019). Calculation of the Number of Peaks in The Gunung Sewu Area Using DEMNAS, Focal Maximum Function and Slope Position Classification Method. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 389, 012052.

Tanudirjo, D. A. (1991). *Some Behavioural Aspects of the Bomo-Teleng Stone Adze Workshop Site in East Java (Indonesia) [Thesis Master]*. Australian National University.



- Xhaufclair, H., Pawlik, A., Gaillard, C., Forestier, H., Vitales, T. J., Callado, J. R., Tandang, D., Amano, N., Manipon, D., & Dizon, E. (2016). Characterisation of the Use-wear Resulting from Bamboo Working and its Importance to Address the Hypothesis of the Existence of a Bamboo Industry in Prehistoric Southeast Asia. *Quaternary International*, 416, 95–125.
- Yuwono, J. S. E. (2013). Karakter Geoarkeologis dan Proses Budaya Prasejarah Zona Poros Ponjong-Rongkop di Blok Tengah Gunungsewu [Tesis Pascasarjana]. Universitas Gadjah Mada.